

فندق كارلتون الكويت

مبنى كارلتون
WOM CARLTON

دعونا نركب ليمارين وماتشي رجال الأعمال والصناعيين العالميين
كارلتون بأناطته الميزة الميزة ويذكره المجتمع
وتبريد المركزي وعمره ممتازة.

الهاتف: ٤٤٣٨٧١ - ٤٤٣٨٧٢ - ٢٠٦٤ كارلتون

اطلب المالحق مع العدد

الرأي العام

أسبوع العزيم السابعة سنة ١٩٧٦

لكنما - سيكو كوارتز
ساعة ستعزات بها

ساعة الازمنة الإلكترونية
١٥ سنة في خدمة الساعات

الأحد ١٤ صفر ١٤٠٠ الموافق ١٤ مايو ١٩٨٠ - AL-RAY AL-AM - SUNDAY, MAY 31, 1980 - 1980 YEAR - No. 1517

أحب السمو وولي العهد بحثا مع عرفات آخر التطورات

الآن وصلت سيارات يوبي

سيارات يوبي الأنفة

نفروا معارضنا وشاهدوها شركة سمارك الخايج التجارية

شارع خالد بن الوليد - بناية شركة الانايب للسيارات - تلفون ٤٤٦١٠٥ / ٤٤٩١٣٨

نويت تؤكد التزامها بمقررات الرباط وعكمار: الثورة باقية.. ويغن ذاهب



حب السمو الامير لدى استقباله السيد عرفات، ثم سمو ولي العهد استقبله ابو عمار بجنوب والشيخ صباح الاحمد

استقبل صاحب السمو الامير الشيخ جابر الاحمد بقمم السيد في الساعة العاشرة صباح أمس رئيس اللجنة التنفيذية لثقلية التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات والوفد المرافق له وذلك بمناسبة زيارتهم للبلاد. وقد حضر القابلة نائب رئيس الوزراء

الاسرائيليون اعدوا احتلال موقع جنوب لبنان

صور - رويتر - قالت مصادر رسمية هنا أمس ان اسرائيل اعلنت مواقع في قرية في جنوب لبنان كانت قد اخفها قبل ثلاثة اسابيع فقط كجزء من المرحلة الثالثة من الاستعداد من المنطقة.

وقالت المصادر ان الاسرائيليين دخلوا باربع دبابات وست نقلت جنود الى قرية «زيبين» التي تقع على بعد حوالي ١٥ كيلو مترا الى الجنوب الغربي من صور.

ويعتقد مراقبون ان هذه الخطوة الاسرائيلية هي لشد الطريق في وجه اي تسلل ممكن ان يقوم به الفلسطينيون الفلسطينيين خلف الخطوط الاسرائيلية.

وكانت المصادر تقول ان قوات الاحتلال عادت الى القرية من بلدة «مجل زون» الواقعة على بعد حوالي خمسة كيلو مترات الى الجنوب الغربي.

كلمة الرأي العام

بعد عمل يقف: النيري .. وراء المذيع !!

نحن - صديق أحد، من العرب، راضين أم صامدين أم بين نسيبنا، لا وقال للقاهرة: ذلك من المبادرة. وللتعامل كإسرائيل مع عرب متضامنين أفضل، ألف مرة، التعامل مع العرب المنقسمين.

بماذا تأمل القاهرة بعد؟ فما هي ستة أشهر مضت من المبادرة ولم يتضح شيء غير الحقيقة الثابتة: ليس للتبذيل لا تتزحزح. والولايات المتحدة خلفها لا حرج، بينما نخسر أنفسنا ونخسر الأرض معها.

جنوب اللبناني طار، ولبنان يجلس في مهب الريح، الأنظار الاسرائيلية تتطلع عبر نهر الأردن الى بوق، وعلى هامش ذلك يجري الهاؤنا في صفقة الزات جرى تقييها، ومسحها، بحيث أنها أصبحت حالة. والأميركيون يريدون شراءها بها، ويريدون، ثم مائة طائرة إيهام العرب في أنهم يهجون سياسة أازنة ما بينهم وبين إسرائيل، بحيث العنق العربية القيد الأمريكي.

«الرأي العام»

١٩

تعلن

الشركة الكويتية لصناعات الانابيب المعدنية

افتتاح مركزها الجديد.. لبيع:

الانابيب السوداء والمخلفات

من انتاج الشركة حسب المواصفات البريطانية والعالمية

مقاسات الانابيب من ٢ الى ٢١ بوصة

البيع بالجملة والمفرق

في مقر الشركة بالشويخ هاتف: ٨١٤٩١١ / ٨١٣٩٤٠

واترمان

أكثر ألقاد رجلا في العالم

WATERMAN

إعلانات

معرض الرابع كتاب عربي في الكويت

مجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

معرض الرابع الكتاب العربي في الكويت

من ٢٣٩٩٦ - الكويت

هكذا جاءه الأصل

هكذا سنة لأصل

محليات

مدير ادارة التعليم الفني
يزور فرنسا
بدعوة رسمية

وجهت الحكومة الفرنسية دعوتها رسمية الى ادارة التعليم الفني في وزارة التربية ، ليقوم ممثلها بزيارة استطلاعية لفرنسا ، بهدف دعم الروابط بين كل من وزارة التربية في الكويت ووزارة التربية في فرنسا ، في مجال التعليم الفني ..

وقد تقرر ايضاً بدين ادارة التعليم الفني والمهني السيد يوسف عبد المحط حيث سيبحث هناك حوالي خمسة ايام .

فصيل مقهور

اللجنة الثقافية لمؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية تبحث إنشاء مؤسسة اسلامية للعلوم ومركز للبحوث والفنون

للبحوث والفنون والتاريخ والثقافة الإسلامية . وكذلك إنشاء جامعتين اسلاميتين في كل من النيجر واوغندا .

واضاف السيد مقهور : وبحسب اللجنة كذلك موضوع إنشاء منظمة اسلامية دولية لللال الاحمر - وترست الخطط الكفيلة بليجاد التنسيق بين المراكز الثقافية والمراكز والمنظمات الاسلامية التي يتناول نشاطها مجال الدعوة الإسلامية - كما تم التجهيز للاحتفال بالقرن الخامس عشر الهجري .

اعلن السيد فيصل سعود مقهور - مدير مكتب وزير الاوقاف والشؤون الإسلامية وعضو وفد الكويت الى مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية الذي عقد في دكا حيث كان السيد مقهور عضواً في اللجنة الثقافية : ان اللجنة ناقشت العديد من المواضيع الهامة واتخذت فيها القرارات المناسبة . ومن اهم هذه المواضيع التي اثيرت للبحث مشروع إنشاء مؤسسة اسلامية للعلوم في باكستان وإنشاء مركز

دعوة الكويت للمشاركة بالبرنامج التدريبي للأبحاث والاحصائيات الزراعية

تلقت وزارة الاشغال العامة مذكرة من وزارة الخارجية تشتمل دعوة الكويت للمشاركة في البرنامج التدريبي للأبحاث والاحصائيات الزراعية . وقد وجهت الدعوة من قبل منظمة الاغذية والزراعة الدولية ، وقد احييت هذه الدعوة الى ادارة الزراعة للظفر في إمكانية الاشتراك في ذلك البرنامج الذي سيمتد في واشنطن في الفترة ما بين ٢٥ - ٨ - ١٩٧٨ الى ٢٧ - ٦ - ١٩٧٩ .

وقتان و٣ اصابات بحادثي مرور

في منطقة الضاحية دهست الدراجة البخارية بقيادة المدعو « جمال م . » « كويتي » وكان برفقته « عدنان ح . » « كويتي » ، امرأة هندية واسفر حادث الدهس عن وفاتها على الفور كما دهست الدراجة المدعو « نور الدين م . » « مصري » الذي اصيب بجروح نسي الحادث اصابة لاصابة راكبي الدراجة . وفي منطقة المطلة اقلبت السيارة رقم ٧٩٨٤٠ « نقل خاص » بقيادة ضاحي عبد الله فلاح « كويتي » واسفر الحادث عن وفاة السائق المذكور .

نواف الاحمد يستقبل صالح شهاب وسفيرنا في السعودية



استقبل وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الصباح بمكتبه يوم امس السيد صالح شهاب وكيل وزارة الاعلام المساعد للتقنية والسياحة والتفسير حيث تناول الحديث موضوع المروجع السليبي ومدرسة عوامل انجلاجه لهذا العام وايدى الوزير لاحفظه حول الموضوع .

واستقبل الوزير بعد ذلك سفير دولة الكويت في المملكة العربية السعودية بدر محمد الاحمد الصباح حيث تناول الاثنان بعض القضايا المشتركة .

الشيخ نواف الاحمد

الشيخ نواف الاحمد يصدر خمسة قرارات بمنح بموجبه ترقية استثنائية لخمس ضباط من المباحث والمحافظات

اصدر وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر خمسة قرارات بترقية ضباط استثناء الى الرتبة التالية لترتيبهم : وفي ما يلي اسماء الضباط الخمسة : بترقية الرائد فهد الفهد من مشج بلمت محافظة العاصمة لترتبة مقدم تقديراً لجهوده .

ترقية النقيب ثابت محمد الهنا من مربيات محافظة الاحدي لترتبة رائد تقديراً لجهوده . ورتبة الملازم اول محمد حمزة السلمان من مربيات المرور لترتبة نقيب تقديراً لجهوده . ورتبة الملازم اول محمود محمد

لجنة صندوق المعونة الطبية بوزارة الاوقاف توافق على علاج وستة حالة مرضية جدياً اجتمعت لجنة صندوق المعونة الطبية بوزارة الاوقاف والتمت الاسلحة برئاسة وكيل الوزارة محمد ناصر الحفصان وعفوية كل من السادة صالح السالك عن مركز سوي ولي العهد ورئيس مجلس ادارة المستشفيات بوزارة الصحة ومحمد القشبي عن وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، ومحمد عبد سليمان عن الهلال الأحمر ، ووافقت اللجنة في اجتماعها هذا علاج وستة ١٤ حالة مرضية وهذا وقد اعلن مصدر مسؤول في الاوقاف والشؤون الإسلامية ان الحالات التي تكل صندوق المعونة الطبية بعلاجها حتى الان بلغ ٢٥ وان الصندوق ماض في اداء الاسلحة الكبير .

عودة وقد دورة الميكرو فيل من القاد عاد الى الكويت امس وقد الشريط الى دورة الميكرو فيل اقيم في القاهرة من اول ابريل الحادي عشر من الشهر الجاري وكان مركز تنظيم المعلومات والبيانات المؤسسة « الاحرام » بمصر العربية قد قام بتنظيم الدورة .

وقد شاركت وزارة التخطيط في الدورة بصفة رغبة كفاءة وفاعلية العاملين بتركز الميكرو فيل بال

سلطات الأمن تتابع التحقيق بجريمة قتل في الصوابر والعتور على جثة بالفضاس يشتبه بوجود عناصر جنائية فيها

يجري سلطات الأمن بمحافظه العاصمة تحريات على مستوى واسع لتكتشف غموض جريمة قتل لم كشاف اول خيوطها عندما عثر على جثة القتل المدعو ضيف سلطان النوري « كويتي » وهي بحالة شبه الغفن بالقرب من مقر سكنه في حي الصوابر بمنطقة الشرق .

وقد حضر لكان المنور على الجثة عدد من كبار المسؤولين في المحافظة حسب كلف رجال المباحث باجراء المحررات اللازمة لكشف غموض الجريمة نهيدا لتقديم مرتكبها الى القضاء .

ومن جهة اخرى عثر على جثة مواطن اخر وهي بحالة شبه الغفن في منطقة الفضل في ظروف يشتبه بأنها جثة غامضة حيث عثر على جثة المدعو عبد المنار حبيب ، وجري تكتيف سلطات الأمن والمباحث في المنطقة لاجراء المحررات اللازمة لكشف غموض الجريمة .

بدأ مشروع الخضروات المحمية بالبحرين الكويت تسهم في تمويله وتشرف على تنفيذه

غادر البلاد يوم الجمعة الماضي الى البحرين الدكتور عبد اللطيف كمال ، مدير مشروع انتاج الخضروات المحمية ، للمشاركة في تنظيم مشروع مماثل في البحرين .

وقد اعلن مصدر مطلع في وزارة الاشغال العامة ، بان سفر الدكتور كمال الى البحرين جاء لطلب تقديم به منظمة الاغذية والزراعة التي تقوم بتنفيذ مشروع انتاج الخضروات المحمية في البحرين .

وكانت المنظمة الدولية قد درست هذا المشروع بناء على طلب من البحرين ويضم دول الخليج ، ومن بينها الكويت التي ستساهم في نفقات تنفيذ المشروع الزراعي الكبير في البحرين ، وكانت نتائج هذه الدراسة ايجابية ، ماوعزت بالبدء في تنفيذه على ان يكون تحت اشراف احد الخبراء العاملين في المنظمة بالاضافة الى الدكتور عبد اللطيف كمال .

وقد ادى اختيار الدكتور كمال بناء على التوافق الكبير الذي حققه مشروع انتاج الخضروات المحمية في الكويت .

نتيجة مسابقة فتاة غلاف مجلة « النهضة » لعام ١٩٧٧

تعلن « النهضة » عن موعد حفل نتائج مسابقة فتاة غلاف « النهضة » وصيفيتها

في الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين المصادف ٧٨/٥/٢٢ في فندق « الكارلتون »

والدعوة عامة لجميع المشتركات في المسابقة وزوجهن .



سفریات بوخمسین

تقدم رحلات العمل لهذا الموسم

حيث تنقلكم طائرات خاصة الى بلد السحر والجمال اسبانيا

لمشاهدة جمال الطبيعة الخلابة واحجار العرب الفائرة في الاندلس

تنقلكم طائرات بوينغ ٧٢٧ خاصة من الكويت الى مدريد يوم ١٩٧٨/٦/٧ ، فترات خاصة على الطائرة .

الافتمكة في فنادق الدرجة الاولى مدة الرحلة لكل مجموعة ٢٧ يوم ، السعر : ٣٢٠ دينار

مجموعة اولى		مجموعة ثانية	
كويت	مدريد	مدريد	مدريد
مدريد	اشبيلية	اشبيلية	اشبيلية
اشبيلية	قرطبة	قرطبة	قرطبة
قرطبة	غرناطة	غرناطة	غرناطة
غرناطة	ملقا	ملقا	ملقا
ملقا	بالمادى مايوركا	بالمادى مايوركا	بالمادى مايوركا
بالمادى مايوركا	مدريد	مدريد	مدريد

للحجز وكافة الاستفسارات الاتصال هاتف : ٤٤٧٧١٣ ، ٤٤٧٧٢٥ ، ٤٤٧٧٠٩ / سوق عقارات الكويت ، مقابل بنك الخليج الرئيسي الكويت ، تليفون : ٢٨٠٢ ص.ب : ٣٨٢٤ - الصفحة .

سفيرة بغداد تؤكد اهمية العلاقات الكويتية العراقية مباحثات اللجنة المشتركة تهدف تعزيز التعاون بين البلدين

صاحب السمو الاميري يزور بوفاعة مورو

أوفد صاحب السمو الامير الوكيل المساعد في الديوان الاميري الشيخ جابر العلي الى السفارة العراقية في الكويت لتقديم تمار ومواساة سموه الى سفر ايطاليا واعضاء السفارة بخصات الاقبال الذي راح فحبه الزعيم السياسي الايطالي الدو مورو .



عبد العزيز الصراوي

وقد لما اشارت اليه « الرأي العام » فقد وصل الى البلاد يوم امس السيد عبد العزيز الصراوي سفير الكويت في بغداد للمشاركة في المباحثات التي ستجري بين اللجنة الكويتية العراقية المشتركة التي سيبدأ أعمالها في السادس عشر من الشهر الجاري. وقد تبارك السيد الصراوي وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد ، وسبق له كبار المسؤولين في الحكومة لبحث العلاقات الودية بين الكويت والسراوق وقال السيد الصراوي ان الوفد العراقي قد شكل من السيد عزت ابراهيم وزير الداخلية وعضو مجلس قيادة الثورة وحسن العلي عضو مجلس قيادة الثورة ووزير التجارة والكتور سعدون حمادي وزير الخارجية والسيد عبد الصالح الجمالي

سمو ولي العهد يجتمع مع وزير التربية

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله الصباح امس وزير التربية السيد جاسم المزروعى برافقه الدكتور حسن الابراهيم مدير جامعة الكويت والدكتور حنا ناصر رئيس جامعة بير زيت والوفد المرافق له .

كما استقبل سموه بعد ذلك وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين وزير التخطيط السيد محمد يوسف المحسناني ووزير الدولة للشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدويج الصباح .

اجتمع وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد يوم امس بالسفير الياباني لدى الكويت ، وقال السيد الراشد ان الاجتماع ان المباحثات هي استكمال لما دار خلال زيارة وزير خارجية بلجيكا الى الكويت ومباحثاته

الشيخ جابر العلي يستقبل الهلال

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الاعلام الشيخ جابر العلي في مكتبه بالوزارة صباح امس سفير الكويت في اسبانيا السيد علي مشاري الهلال . وتم تبادل الاحاديث الودية. ويقوم السيد علي الهلال الطبري بزيارات كبار المسؤولين في الحكومة بتمنية وصوله الى البلاد .

دعوة وزير التربية العماني لزيارة الكويت

تلقى السيد عبد الله الغزالي وزير التربية والتعليم في سلطنة عمان دعوة لزيارة الكويت من وزير التربية السيد جاسم المزروعى .

وقد يتسلم الدعوة السيد محمد احمد السعد سفير دولة الكويت لدى سلطنة عمان خلال استقبال السيد الغزالي له امس .

وجرى خلال المقابلة بحث دعم وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات التربوية والتعليمية .

استكمالاً لزيارة وزير خارجية بلجيكا
الراشد يبحث مع سفير بلجيكا
وسائل دعم التعاون بين البلدين

مع كبار المسؤولين في الحكومة ، وأكد الوكيل ان هناك رغبة في دعم وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات .

ومن جهة اخرى استقبل الوكيل في مكتبه السيد محمد عبيد شطه

المقاولون .. ومناشدة مدير البلدية

بالرغم من مناقشة مدير ادارة البلدية المقاولين بضرورة تنظيف المواقع التي يقومون العمل فيها ، حرصا على المصلحة العامة ، وبما لتراكم اعمال البناء في بعض المناطق الا اننا نشاهد الكثير من هذه المخلفات تتراكم بالشوارع العامة دون ان يراعي المقاولون شروط النظافة ابدا .

والمواقع ان ادارة البلدية ، تحرك ان الاجتماعات التي تعقد لجان المرافق العامة من شأنها دراسة مختلف الموضوعات التي تتناسب مع ضرورة التنسيق بين كل الوزارات الفنية ، والخدمات وغيرها ، حتى يتم تحقيق الهدف الذي نريده من اجل التعاون الفعال ورفع المخلفات من البناء ، والتي اخذت تشكل عائقا في سبيل النظافة المرجوة .

اننا نطالب البلدية باتخاذ الاجراءات اللازمة في شأن اولئك الأشخاص الذين يتسببون في قطع الكيلاط الارضية ، سواء اكانت من الكبراء او انابيب المياه ، او الهوائيات حتى نضع حدا للمستعدين من العبث بمقادير الدولة ، والتي اخذ الجميع يتسائل عن السر في عدم اتخاذ الاجراءات الحازمة ضد اولئك الأشخاص من المقاولين .

« هي »

وضع قواعد الخصم من الراتب لوظفسي وزارة التربية

أقرت التربية قواعد الخصم مقابل الغياب او الاجازات بدون راتب ، او في تسلم العمل عند التنصيص . وذلك في ضوء الاجراءات السنوية بالمعاهد والمدارس من ثمة اغفاء هيئة التدريس ، خلال المدة للعام الدراسي الحالي .

قررت الوزارة في ٧ - ٨ - ٧٨ قرارا بشأن تحديد الاجازة السنوية ، لمدة رار اخر صدر عن الادارة المالية في ٧ - ٥ - ٧٨ .

بالي ذلك ، تم تشكيل لجنة يرأسها مدير ادارة الشؤون المالية في عضويتها : مدير ادارة الموظفين ومدير ادارة المستخدمين ومدير ادارة الاجازات والموام والخير المالي في الوزارة .

شؤون الموظفين ومراقب الرواتب والخصمات وكلف المباحث السيد محمد المنكي بمهمة المقرر .

صاحب السمو الاميري يجتمع مع ولي العهد لبحث الاوضاع الراهنة

كانت الاوضاع المحلية والتطورات العربية الراهنة مدار بحث خلال الاجتماع الذي عقد بين صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء خلال الاجتماع الذي عقد في الديوان الاميري صباح امس ، كما عرضت الموضوعات التي ستبحث في مجلس الوزراء اليوم .

واجتمع سمو الامير بعد ذلك مع وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ووزير العدل عبد الله ابراهيم المفرج وسفير الكويت في اسبانيا السيد علي مشاري الهلال .

تعلن شركة جميل العقارية المحدودة (المكتب الرئيسي)

أن فرعنا بلندن

JAMIL PROPERTY COMPANY LIMITED

3-7 Portman Square, FITZHARDINGE STR.,

LONDON, W1. TEL: 01 486 1196

لديه شقق مفروشة للايجار بأحسن المواقع المحيطه بشان اكسفورد وفي وسط أجمل وأرق مناطق لندن الرئيسية .

غرفتين نوم وصالة . أربعة غرف نوم وصالة .

مكتب الكويت هو المختص بالايجار

للمراجعة والحجز تليفون : ٤٣٢٣٦٢ / ٤٣٢٣٦٢
السيد يوسف الباشا

هدية الغانم للموسم تذكرة سفر مجانية

الى لندن - باريس - نيويورك
القاهرة - بانكوك - وغيرها



تسليم مفتاح سيارتك الجديدة من الغانم
ومعها هدية مجانية
تذكرة سفر مجانية وإياديا الى احدى المدن المذكورة والتي
طالما حلمت بزيارتها .
وهذه الفرصة محدودة وتناقص وتزول وسر سيارتك الجديدة
التي دفع اقسامك عليها .
تتمتع بقيادة سيارة جي ام هندية من الغانم وتتمتع بزيارة
عربية ساحرة مجاناً .
العروض موزعة على كافة سيارات جي ام بامانيا اولئك وصيالات النقل الخفيفة بامانيا فقط .
لمزيد من التفاصيل تفضلوا بزيارة معارضنا .



يوسف احمد العنانم واولاده ذ.م.م

الصفحة ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

الاخوة المعلمين والمعلمات

أمر طبعي أن تكونوا في أشد الحاجة لاجازة ممتعة
ومريحة بعد عنتاء عام دراسي كامل ... ونحن يسعدنا
ان نساهاهم في تحقيق تلك المتعة
ونقدم لكم مجموعة من سياراتنا
الرينو ... مع تسهيلات لم يسبق لها
مشيل ...

مرير للمبيعات



لكم شارع سيارة لتدفع اول قسط بعد انتهاء الاجازة ...
دفعته الاولى ٢٠٪ من قيمة السيارة على ان تستحق اول قسط اعتباراً من اول أكتوبر ١٩٧٨
لكم ايضا شارع سيارة بدون دفعات اول قسط وفي هذه الحالة تستحق اول قسط
بعد شهر واحد من تاريخ استلام السيارة ... بعد دفع قيمة التأمين



نامتكو

المعارض : الشويخ ٨٣٤٦٥٥ السور ٤٤٧٠٨٥ الشرق ٤٤٧٠٧٩ الدخايل ٤٦٠٩٣٥

رقابة الاعلام في واد .. والطرد البريدية في واد آخر

مطببات من أجل مدرسة
في الفنطاس

على نهاية طريق الفنطاس
السلحي حيث يفتح الشارع ليلقي
مع طريق الفنطاس - الكويت داخل
الفنطاس ، هذا القصر الطير راج
شجينة وضحية الفرقة العديد من
الشخص ، علما بله وعلى نفس
المنحى تقع مدرسة ، ليس من
الممكن ان تقوم الجهات المختصة
مشكورة بعمل مطبات قبل وبعد هذا
المنحى لتفادي الحوادث مستقبلا
ولسلامة جزيل الشكر .
وتفضلوا بقبول غائق التحية .

التوقيع

طبيب مستوصف الفنطاس

امين ق

دراسة ..

— الو .. السلام عليكم ..
— وعليكم السلام ..
— جريدة الرأي العام ؟
— نعم ..
— هناك امر اود التحدث بشئكم معكم .. فهل اطلع في دقائق من
وتنكم ؟
— تفصل ..
— الا تجدون مني ان اللغة العربية تسمى لغة هذه اليا .. ؟
— لعلنا نلق معك .. ولكن كيف ترى مظهر هذه اللغة ؟
— ان اول مظهر يلفت انتباهي هو هذه الترجمة السيئة للمسلمات
والاعلام الأجنبية التي يترجمها القارئون علينا .. انك لا تجد ابسط
قواعد اللغة مراعاة في هذه الترجمات .. مثلا .. ؟
— يجيبونني انك بالباء في حالة الرفع ، ويجيبونه بالواو في حالة
النصب او الجر .. لا يفرقون بين جمع المؤنث السالم وجمع التذكير ..
الابتداء والمفعول به عندهم سواء .. مع انه ينبغي ان يفرقوا بين
رسالة المدرسة .. فلا يتعلم الطالب ان ابتداء مفعول .. ويجده في
التقارير منصوبا ..
— تراءت ان وزارة الاعلام اعلمت من حاجتنا الى مجازين في اللغة
الانكليزية وادابها ليمولوا في ترجمة الاعلام والمسلمات الأجنبية ..
.. حتى عند المدرسين !

— ولكن هذا لا يكفي .. فما دللنا
ان من اتقن الانكليزية .. يتقن
العربية ؟
— لا بد ان تتقن جهود الترتيبين ، ولا
بد ان تستعين وزارة الاعلام بمجازين
في اللغة العربية ايضا .. وان تتقن
منهم ، فهم ليسوا جميعا سواء .. !
— نأمل ان تقرأ وزارة الاعلام لتتقن
ونستجيب له .. ولكن الا توافقي
على ان لغة العربية ليست مقصورة
على ترجمات المسلمات والاعلام
النصيب ؟ وانها تظهر في عدد من
المجتمعات التي يلاحظون ، والتكاتب
الذين يخطون .. وفي انتشار الملهية
.. حتى عند المدرسين !

مأساة العربية ..

— تاليا .. اتا معك في هذا .. ان العربية تسمى لغة .. وان
تتأخرها فسيحسبنا التاريخ .. فكلنا اكثر اصحابا بالمسؤولية !
— على كل حال .. نحن ان تكفي بنشر هذه « المردشة » معك ..
سنقوم بقاء ارباب اللغة في هذا البلد .. لدراسة الامر .. في تحقيق
مصلحة نعمل على نشرها في « الرأي العام » ان شاء الله ..
— شكرا لكم .. وجزاكم الله خيرا ..
— عفوا .. ممكن معرفة اسمكم ؟
— بشر احمد حسن ..
— العمل .. ؟
— في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ..
(قبل ان يودعنا القارئ بشر ، فكلنا يابايت الشاعر حافظ ابراهيم على
لسان اللغة العربية حيث ترى فيها نفسها ، ومنها :
رجمت نفسي فالتهمت حماتي
رموني بمقم في الشباب وليتي
ولنت .. ولما لم اجد لعرائسي
رجالا وكافا وادنت بنفسي

العين الساهرة



حين يجتمع النقيضان : الماء .. و « الخضراء »

مذكرات « ملئ » و « فجو ع »

هذان حواران لطيفان من السيد احمد ش ، الاول حول الترميم
— ١.١ — رقم الاستعلامات عن ارقام الهواتف ، والثاني
حول الرقم (٢١) للمخابرات الخارجية .

مفكرات فمفوع

المفجوع : الو .. « ١.١ » صباح الخير اخي .
القمعة نعم ..
المفجوع : ممكن نعطيني رقم السيد (...) ؟
القمعة : بعد خمس دقائق فقمعة : لا الاسم موجود معنا والرقم ..
المفجوع : مابص .. !
القمعة : بصل .. وغضب — فيش مابص ؟ المفجوع : لاني طلبت منكم تبصل
واعطينوني ياه .. !
القمعة : اسفة .. موجود ..
المفجوع : طيب ممكن اعر مسؤولية القمعة (القمعة)
المسؤولة : بعد فترة فقمعة — نعم ١٧ المفجوع : الرقم الذي طلبته منكم موجود
في الصفحة كذا وعندي الدليل ..
المسؤولة : .. نعم ولكنك المسؤول .. ويمكن في المرة السابقة اخبر
الرقم من دليل الوزارة واعطوه لك وبفرقة المسؤول اليوم مغلقة والليل
نينا ..
والسؤال الان : هل هناك ارقام تعمل ولا تدرج في دليل الاستعلامات .. وهل
تتغير يوم السبت لتصل على الرقم ؟

مفكرات ملئ

ملئ : الو (٢١) ..
القمعة : نعم ..
الملئ : ممكن استفسر عن الخبيرة التي ...
القمعة : شكر لو شبع واحنا نتصل بك الجن ..
الملئ : اشكون اسكر واتالي مدة اتصل .. وزين المظلموا لي ..
القمعة : شكر .. والله الجن اتصل بك ..
(الملئ يفتح الملف وينظر .. لكن موجود في المملود الاتصال)
الملئ : الو .. ٢١ — اتوا القمعة واحنا نتصل وملئ اتصل ..
القمعة : شنو .. احنا نشغل منك ؟ الملئ : لاخو اخي ما قصد ..
الملئ : طيب حوطني على المسؤول او المسؤول ..
المسؤولة : بعد ان رحت لها مقولته .. سلوكم على المسؤول ..
« المسؤول الكبير يعتبر بليغة وعرفان الملمة غلطلة »
ولم اكنف — انا الملئ — بهذا ، بل اتصلت بالمسؤول اعلم الذي ينبغي
بمتابعة الموضوع ومعالجة المسرة ..
والسؤال : هل فكر وزارة اواصلاتي اعطاء مرسوم في الرد على المواطنين
لان القوق وحسن الرد مطلوبان في خطبائ « ٢١ » .. شكرا لكم ..

الكل يتحدث عن الغلاء

ولكننا في مؤسسة نحاريه الأجهزة الإلكترونية

١٠٠ د.ك. فقط
١٧,٥٠٠ وحدة تبريد



١١٠ د.ك. فقط
٢٣,٥٠٠ وحدة تبريد

استفد من انخفاض قيمة الدولار وكلفة الشحن واشتر مكيف كلايميتروال الآن

■ اشنا نحارب الغلاء ..

وذلك بتحويل فارق الربح الناتج عن انخفاض
سعر الدولار وانخفاض اكلاف الشحن
في الآونة الأخيرة انخفاضاً ملحوظاً .. مما يعني
ربحاً إضافياً لنا .. لكننا حولنا هذا الربح لصالح
المستهلك رأساً ، وذلك بطرح مكيفاتنا الأثيرية
الصنع بسعر لا ينافس ..

■ كلايميتروال مكفول كفاءة شاملة قامة على كافة أجزائه لمدة خمس سنوات ..

الكفاءة تشمل الصيانة والمتابعة والقيام بأعمال
التصليح اللازمة واستبدال الأجزاء التالفة
بأخرى جديدة .. بضمان الاستخدام الجيد للمكيف

■ كلايميتروال مصنع من قبل كبرى شركات أمريكا المخصصة في صناعة التكييف بكافة أنواعه

نعم .. إن خبرة التكييف الطويلة أهلت الشركة
المنتجة لكلايميتروال لتقدم وحدة التكييف للفرد
بمواصفات دقيقة ومناسبة ..

■ كلايميتروال مع مزع الهواء الأوتوماتيكي كلايميتروال ..

الذي يدفع الهواء أوتوماتيكياً إلى كافة أنحاء
الغرفة ليوفر تبريداً متساوياً ورائعاً
لكل الزوايا في نفس الوقت ..

مؤسسة الأجهزة الإلكترونية
١٧ سنة في خدمة المستهلك



وزير الدفاع يزور ادارة التجنيد العام

لتحاق المواطنين بالتجنيد مثل اعلى لخدمة الوطن



وزير الدفاع

في وزارات الدولة املا ادارة ان يقدم اذا احب الى وزارة الدفاع لتسليمه والمساعدة في الاعمال الادارية في شعب التجنيد . وقد قام الوزير بتسجيل اسم ابنه بادل الذي يدرس في الخارج وذلك بناء على طلب منه وفكر الوزير ان التجنيد مكل لتكوين الجيش حيث ان هنا جيشا عابدا واخر احتياطيا .

واجاب الوزير على سؤال حول مساندة الصحف الاجنبية من ان التجنيد الاتراني جاء بعد الاحداث التي تجري في الخليج والوطن العربي فقال ان الصحافة الاجنبية ذكرت ذلك كشوشا للثنا والاحياء بان عندنا مشاكل في حيث اننا ونظرنا الى سويسرا التي تعتبر دولة حيادية لوجدنا ان التجنيد الاتراني مطلق عندهم وموجود كما ان التجنيد الاتراني مطلق في كل دول العالم واضاف الوزير ان واجينا كترادعرب وبلاذات المبلغ في الصحافة يفرض علينا ان لا نطهجهذه الادعاءات وان تكون على بينة ولا نرد ما يقوله الآخرون .

وزير الدفاع الشيخ سالم صباح السالم الصباح امس انشاء ادارة التجنيد العام « القوى البشرية » في خيطان شباب مدفع لسكر التجنيد لان الشباب عباد من وقد ثبت وعينه لمسؤولياته الوطنية والقومية .

سكر الوزير الشباب على هذا الاهتمام وشكر البعثة السورية التي بهذا كبرا من خبراتها وطاقاتها للعمل الذي وصلت اليه شعبية التجنيد كما شكر الضباط الكويتيين والاداريين المجهود الذي بذلوه للوصول ج ممتازة رغم قلة عددهم .

وزير الدفاع مع المواطنين هنا وقال ان استعداد الشباب لترك في الوزارات والاتحاق بادارة التجنيد والجيش للمساهمة في خدمة الوطن هو الحق الاعلى للشعور الوطني .

من اي شخص حاصل على شهادة الثاني ثانوي فما فوق ويعمل

وزير الداخلية يمنح الطلبة المستركين

باسبوع المرور جوائز رمزية تقديرية



الرائد الطحوس وحوله نظرا للمرستين المستركين باسبوع المرور .

بمناسبة يوم المرور العالمي واسبوع المرور في الكويت الذي صادف مطلع مايو الجاري فقد قامت مدرسة ام عطفة الانتصارية المشتركة للبنات ومدرسة من بن راندة المشتركة بتقديم جوائز رمزية عن اسبوع المرور كما قدموا هدايا رمزية لوزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الصباح ، وتقديرا لهذا العمل الانساني التعاوني فقد ابر الوزير تكريم الطلبة والطالبات والمدرستين اهلين على المدرستين .

وقد اثنى الوزير يوم امس الراءد مهدي الطحوس مدير العلاقات العامة بوزارة الداخلية بقاء كلمة نية عنه وتقديم جوائز للطلبة والطالبات لقاء ما قدموه من تعاون ومساهمة لتجاح اسبوع المرور ، وكانوا ملا يحتذى به في التفاني .

واقى الراءد الطحوس كلمة رغب فيهاهم وبالرسوم التي قدموها بمناسبة اسبوع المرور في الكويت والتي عبرت عن احاسيسهم وشعورهم النبيل والتي كان لها اثر طيب في نفس الوزير .

لم وزع الراءد الطحوس الهدايا التي فضل بمنحها وزير الداخلية حيث شاركت في التوزيع نظرة مدرسة ام عطفة السيدة دلال احمد الرومي وناقض مدرسة من بن راندة الانتصارية حين الزكي وشارك آخرون من ادارة النشاط الاجتماعي بوزارة التربية في التوزيع .

مرسوم بادارة عمليات شركة

الزيت الاميركية المستقلة

يصدر في الجريدة الرسمية اليوم مرسوم بشأن ادارة العمليات التي آت الى الدولة نتيجة انتهاء امتياز شركة الزيت الاميركية المستقلة ونص الرسوم على ان يمدد الى شركة نفا الكويت بالنسبة عن الدولة بالقيام بالعمليات المتعلقة بالاستكشاف والتقييم والحفر لتتاج النفط والغاز وعمليات النقل والتخزين والمعالجة المرتبطة بذلك التي كانت تقوم بها شركة الزيت الاميركية المستقلة قبل انتهاء امتيازها على الشركة ان تراعي في ذلك التقيد بالنسبة التعاون القائم مع شركة جينيلايت .

كما يمدد الى شركة النور الوطنية الكويتية بملكية عن الدولة بالقيام بعمليات تصفية النفط ومعالجته وتصنيعه وما يرتبط بذلك عن عمليات تخزين ونقل وبيع وتصدير المواد النفطية .

ويتم توزيع العمليات والرافق ذات الطابع المشترك التي كانت تقوم بها شركة الزيت الاميركية المستقلة قبل انتهاء امتيازها على الشركتين سالفتي الذكر بقرار وزاري لاحد بعد اخذ رأي كل من شركة نف الكويت وشركة النور الوطنية الكويتية .

مرسوم باللائحة الداخلية

لوالة الانباء الكويتية

نشر في العدد الاخير من الجريدة الرسمية مرسوم باللائحة الداخلية لوالة الانباء الكويتية لتلك :

الباب الاول

اتارة الوكالة

مادة - ١ -

يعد رئيس مجلس الادارة جدول اعمال مجلس الادارة ويوزع على الاعضاء قبل الاجتماع باربعة وعشرين ساعة على الاقل وكل عضو الحق في اضافة اية مواضيع على جدول الاعمال لمناقشتها واتقرارها او تأجيلها لجلسة قادمة .

مادة - ٢ -

تكون محاضرات جلسات مجلس الادارة من قبل سكرتير المجلس ويكون لهذه الجلسات سجلات خاصة ويقوم رئيس مجلس الادارة بالتوقيع على محضرها بعد اتقرارها من المجلس .

مادة - ٣ -

مدير عام الوكالة هو المسؤول عن جميع الشؤون الادارية والمالية والفنية ويقوم على وجه الخصوص بما يلي:

- ١ - تسييل الوكالة في علاقتها بالغير وامام القضاء .
- ٢ - تنفيذ قرارات مجلس الادارة .
- ٣ - اعداد مشروع الميزانية التقديرية والتصديق عليها والتقرير السنوي تمهيدا لمعرضها على مجلس الادارة .
- ٤ - اصدار القرائات الخاصة بتسييل الاعمال والعمليات اللازمة لتسييل العمل في الوكالة من حيث الرقابة واسلوب العمل ومسؤولية الموظفين وواجباتهم .
- ٥ - ما يفوض فيه مجلس الادارة من اختصاصات .

مادة - ٤ -

يعد المدير العام للوكالة تقريبا سنويا عن اوجه نشاط الوكالة ويقدم لمجلس الادارة لتفحصه واتخاذ القرارات المناسبة ويقدم التقرير لوزير الاعلام بعد اعتماده من المجلس .

مادة - ٥ -

مع مراعاة احكام قرار وزير المالية رقم ٢٧ لسنة ١٩٧١ بشأن لائحة المخفوقات يكون المدير العام سلطة اعتماد التعاميم والقرارات التي تكل استمرار الرقابة المالية على صرف واستعمال وتداول وحفظ السجلات والدفاتر والطبوعات التي تسجلها الوكالة .

مادة - ٦ -

يمن نائب المدير العام بقرار من مجلس الوزراء بناء على ترشيح مجلس الادارة . وتحدد اختصاصاته بقرار من مجلس الادارة كما يجوز للمدير العام ان يفوضه في بعض اختصاصاته .

في تقرير عن نشاط ادارة الزراعة

زراعة ١٠ آلاف شجرة اثل ١٥٦٠٠ نبتة حرجية

عرض ١٢٠ فيلما على المزارعين

اعلن مصدر مسؤول في ادارة الزراعة بوزارة الاشغال العامة ان شعبة الحراج في الادارة قامت بتغطية ١٠٠٠ متر من خطوط الزراعة بالاعطية البلاستيكية في مشروع تشجير منطقة العارضية ، وزرعت ٥٥ شجرة اثل في مشروع التشجير بمنطقة الشداية ، كما زرعت ٨٩٠٠ شجرة اثل في القاعدة الرئيسية و ٩٠٠ مثلة اثل في قاعدة علي السلام وذلك خلال الشهر الماضي .

واضاف المصدر قائلا : وقد قامت شعبة التشجير بادارة الزراعة بوزارة الاشغال العامة بزرع ١٥٦٢٢ نبتة حرجية وزهرة ومثمرة ، وتغليل حوالي ٥٠ ألف مثلة مختلفة وانشاء ممر احوالي قرابة البور ، كما في قسم القرية والذي قد تم عمل عينات من التربة والجراد القحوي الميكروسكوبية عليها ، كما قامت شعبة المختبر بتغليل ٢٢٢٦ عينة تربة ومياه واسمدة واختلاف .

وقال المصدر : اما في قسم الارشاد الزراعي فقد قام المرشدون الزراعيون بزيارة ٥٦ مزرعة انتاجية وحديقة ووافقوا ونودا من الطلبة يبلغ عددها ١١٢ ، اي ما يعادل ٢٤٥٥ طالبا ، في زيارات مختلف المواقف الزراعية كما تم عرض ١٢٠ فلما زراعي في مقر العرض الزراعي وقراصي منطقة الصليبية . وقامت الوحدات الارشادية خلال الشهر الماضي بزيارة ٦١ مزرعة في وحدة الصليبية ووحدة الوفرة ، وبلغ مجموع المساحات المروشة اكثر من اثنى دومت .

وقال المصدر : اما بالنسبة لشعبة تربية الدواجن في مراقبة القروة الصوانية ، فقد انتجت حوالي ٨٠ الف بيضة و ٢٠ ألف كتوت خلال الشهر الماضي ، كما تم تصنيع اكثر من ٧٠ الف كيلو غرام من الفكة في شعبة الابان ، كما بلغ انتاج الطيب حوالي ٢٧ ألف لتر .

واما بالنسبة قسم حثاق الحيران فقد بلغ عدد الزوار ٦٦ ألف شخص وبلغ دخل الحديقة خلال الشهر الماضي ١٣٠ دينار .

عقد بقيمة ٤٠٠ ألف دينار لدراسة

انشاء ٣ محطات

وقع وزير الاشغال العامة السيد حمود يوسف النصف اتفاقية لدراسة وتصميم مشروع استغلال مياه الجاري المعالجة في الزراعة ، مع احدى الشركات الاستشارية الاميركية (السادة جسون تايلور) .

وتبلغ قيمة العقد حوالي ٤٠٠ ألف دينار والمدة المقررة لتنفيذه ٤٦٥ يوما .

وقد صرح بمصدر مسؤول في ادارة الطرق والجاري ، بان الهدف الرئيسي من هذه الدراسة هو انشاء ثلاث محطات تكرير جديدة لمعالجة مياه الجاري .

وستقوم احدى المحطات في منطقة غرب العقيلة والثانية تقوم بين الجهراء والمليبيات والثالثة ستقام في جزيرة فيلكا .

اتحاد الامتيازات الجامعية

في مضمون السبوعونية

وزارة التربية ، مواعيد ت من الكليات العلمية في مصر العربية التي بدأت امس حتى ١٩ مايو - ايار . ويمكن للطلبة الذين يرغبون في هذه المواعيد بتفصيلها على امانة ادارة البعثات ، وينتهي في ٢٨-٢٩ حيث تبدأ العطلة الصيفية .

الشركة الكويتية لصناعة الانابيب المعدنية

ش.م.ك.

عملا على الامارات الذي نشر يوم امس الموافق ١٣/٥/١٩٧٨ عن بدء توزيع شهادات الاسهم الجديدة ، فقد تقرر نتائج التوزيع الفموي آخذ سبوت يعلن عن فتح جينس .

رئيس مجلس الادارة

كيفما نظرت إليها

فان سيجارة كنت دي لوكس الطويلة (١٠٠مليمتر) تقطيت أكثر!

- الطول: سيجارة "دي لوكس" ١٠٠مليمتر.
- الفيلتر: فيلتر "ميكرونايت" المشهور عالميا.
- التبغ: مزيج من ٢٤ نوعا من أفخر أنواع التبغ.

كنت السيجارة الاميركية الفاخرة.

تحتوي رشي: التدخين ينثر بصحاتك ، تنصت بالابتساع عنه

لقد حققت حلمك بالحصول على طبخي هاجينا

طبخي هاجينا الترفه بمجموعات من طلاء وجميل مع ما تقدمه لك شركة السابغ من خدمات من حيث التصميم والتركيب تحقق لك ما تحلم به من طبخي جميل وعملي .

اليوم ولدت زيارتك بدمع عارضنا سجد امانك طابخ هاجينا التحار منها نوعية الطبخ كذبي يلام زوكك وميزانيتك كما انك اهد الخاضعين لدينا مستعد دوما لزيارتك طبخك واهل لقايات اللازمة .

عملية الاختيار أصبحت سهلة بعد ان يقوم لتصويت لدينا باعداد التصميم لنا سب ليكرت طبخك جميل وعملي .

DAY 1 : اليوم ولدت زيارتك بدمع عارضنا سجد امانك طابخ هاجينا التحار منها نوعية الطبخ كذبي يلام زوكك وميزانيتك كما انك اهد الخاضعين لدينا مستعد دوما لزيارتك طبخك واهل لقايات اللازمة .

DAY 2 : عملية الاختيار أصبحت سهلة بعد ان يقوم لتصويت لدينا باعداد التصميم لنا سب ليكرت طبخك جميل وعملي .

DAY 3 : اليوم ولدت زيارتك بدمع عارضنا سجد امانك طابخ هاجينا التحار منها نوعية الطبخ كذبي يلام زوكك وميزانيتك كما انك اهد الخاضعين لدينا مستعد دوما لزيارتك طبخك واهل لقايات اللازمة .

DAY 4 : اليوم ولدت زيارتك بدمع عارضنا سجد امانك طابخ هاجينا التحار منها نوعية الطبخ كذبي يلام زوكك وميزانيتك كما انك اهد الخاضعين لدينا مستعد دوما لزيارتك طبخك واهل لقايات اللازمة .

شركة محمد حمود الشايع شارع السيرة تلفون ٤٢٢٦٧٢ - باب الساحة الشمالية ، تلفون ٦١٧١٧٧

Hygena

هكذا منه الأصل

سكرتير عام منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية
لا يمكن الفصل بين انتاج واسعار البترول وبين وضع الاقتصاد العالمي
المنظمة تسعى لسياسة تعاون نقدي مع الدول النفطية ذات الفائض

صرح السيد خان لسي نيبسبكتونر عام منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية أنه يجب عدم الفصل بين سياسات انتاج البترول والاسعار من ناحية والوضع العام للاقتصاد اعالي من ناحية اخرى .

وكتب السيد نيب عن أن التظلمة تسعى حالياً عن طريق القنوات
لإيجاد تعاون تقني مع الدول المصدرة للبرترول ذات النواصير المالية
الكبيرة وذلك بهدف الحد من المعزول المالي في موازين موزعت الدول
الضاربة .
وقال سكرتير عام التظلمة في حديثه لصحيفة - الرياض - السعودية
نشرته أمس أن ارتباط المصالح بين مجموعة الدول المنتجة للبرترول

والمستهلك له أمر واضح ، ودماسياقبل الدول الصناعية الى الاخذ
بميين الاعتبار في سياستها الشكل الوظيفي التي يجب ان تتلحظ في اطار
تشارك مصالح مجتمعهم .
واضاف ان الطباق على الطاقة ومواردالبرول خصوصا سيؤدي بكتي على
العمى القملي في غضون المائتينتوانه في عام ١٩٨٥ سيكون الفسري
واضحا بين العمري والطالب على البرول .
ونكر سكرين عا منظمة المصانول الاقتصادي والتنمية ان النظمه قد
وعمت عدة مشروعات في مجالالاقتصاد الطاقة من بينها برنامج عمل
مشترك للبحث عن مصادر جديدة لتطاقةتلكالعمل على زيادة انتاج الطاقة
في الدول الصناعية .
ويذكر ان منظمة الفعولالاقتصادي والتنمية ومقرها بباريس نفسه جميع
الدول الصناعية ذات الاقتصاد الحر .

السوق الأوروبية قلقة
لقرار أميركا رفع
أسعار الحديد المستورد

أعريت السوق الأوروبية المشتركة
عن قلقها من قرار الولايات المتحدة
الخاص برفع أسعار الحديد المستورد
بنسبة تتراوح من عره الى مرءا بالمئة
ابتداء من أول تموز القادم .

وقالت مصادر السوق انه يظهر ان الولايات المتحدة لا تأخذ بالحصان مصر الواردات من الحديد عنفما تلجأ الى فتح الاستثمار وهكذا تجد ان عوائق الاستيراد هي نفسها سواء للحديد المشعور الى منطقة الجبرات الكبرى والحديد الياباني الذي يصل الى موانئ الساحل الغربي .

وهذا يجعل الحديد الياباني أفضل من الحديد الأوروبي حيث أن أسعاره توضع على أساس تكاليف الإنتاج إضافة على تكاليف النقل.

وأشارت هذه المصادر إلى أن أسعار بعض منتجات الحديد تعتبر أعلى من أسعار هذه السلعة في الأسواق المحلية الأمريكية وهكذا فلها تستثنى منتجات الحديد الصلب الأوروبية من سوق الولايات المتحدة.

ارتضاع في حجم السندات المتداولة
واشتداد الطلب المحلي والخارجي

سوق سندات الدينار الكويتي وارتفع حجم السندات
السندات بنسبة ١١ - ٢٨ بالمائة أنز طلب محلي
سعار بعضها بنسبة ١٠ بالمائة قصصد المستثمرين

على المسندات القصيرة الاجل بسبب عاندها المفري.
وحرركة والتشاطفي الاسابيع القبله اثر ما سيعلن من
وق وما سيتاتي من عمليات مقايضة .

الاسبوع عن اصدار جديد لبنك المكسيك الزراعي
فائق ١٩٨٥ - ١٩٩٠ وبير هذا الاصدار بقيمة ٧
بينة للنجارة والحوالات والاستثمارات الخارجية

مصدر انميشارك في ادارته مع بعض المؤسسات
وبينة الكبرى والذي يحصل للمرة الاولى لهو علامة

سوق شهادات ايداع الدينار الكويتي هادئة هذا الاسبوع بنسبة ١٠٠ بالمائة وبقيت غيرها دون أي تغيير.

مكة في ساحة القطع العامة

الإمامي هادئة أيضاً مع انعقاد اجتماع زوريخ والحركة
أسعار السندات خمسة ١٢٠ بالمائة .

تخفيض سعر عملة
أورغواي بالنسبة للدولار

قرر البنك المركزي في أورغواي أول أمس خفض سعر البيزو بنسبة ١٥٨ في المئة بالنسبة لسعر الدولار . وذلك على سوق التجارة الخارجية .

ومن ثم سبأوي الدولار ٦٩ره بيزو
بالنسبة للصناديق و ٧٠ره بالنسبة
للواردات و بدلا من ٦٩ره و ٧١ره
وفي السوق الحرة - تم تبادل
الدولار أمس بـ ٧١ره و ٧٢ره سيزو
في الشراء والبيع .

وهكذا تكون حكومة الرغواي قد خففت
سعر عملتها خمس مرات وروفتها
عشرين منذ بداية هذا العام ، وقد
الميزو بذلك موهرة في المئة من قيمته .
ومن جانب آخر انشرت الاحصائيات
الرسمية التي صدرت اول ايس الى
ان معدل التضخم قد وصل الى ١٢,٣٢
في المئة خلال الاشهر الاربعة الاولى
من العام .

عرض ضخمة لمنتجات
ومشاريع كيربي في مصر

نظمت شركة كبري الكويت للمباني
الحديثة معرضاً لتجانيها ومشاريعها
المختلفة التي حصلت عليها في مصر
نك ضمن حفل الاستقبال الذي تم
في هيلتون القاهرة .

حضر هذا المؤتمر الكويتي سفير
البحرين في الكويت الشيخ محمد
النايف الصباح والسيد اي فؤاد
شبيب رئيس ادارة بنك مصر وعدد
غير قليل من رجال الاعمال ورؤساء
المؤسسات الصناعية والتجارية من
قطاعات خاصة وشبه حكومية
والاخرى. الى جانب مهندسين
ممارسين في مجالات
مستشارين على اعلی المستويات
بعض اعضاء السلك الدبلوماسي.

ان في استقبال الضيوف السيد
ايموند اف وينشارد ، رئيس شركة
برمي والنائب التنفيذي لرئيس شركة

الرئيس . وييل نائب الرئيس
رئيسات صناعات القانم ، ونائب
الرئيس لشؤون التسويق ، والسيد

بانتوني هذا المعرض في اطار مساعي

يبري للتعريف بمنتجاتها ومشاريعها في جمهورية مصر . وقد سبق لكري أن فازت بعدة مشاريع في مصر كان آخرها إقامة ستة مولات تجارية في العاصمة

اللياف الصناعية . وهي أحسدى
مركبات نيك ومهـ .

البرازيل تتعرض
لاسوأ موجة جفاف
هــنـذ ٣٥ عاما

تتعرض البرازيل حالياً لأسوأ موجة الجفاف . ويسود الجفاف القاسي خصوصية في أواست وجنوب البلاد حيث تكمن مصادر الصناعة والأغذية

ذكر المزارعون في هذه المناطق أنهم يشهدوا مثيلاً لموجة الجفاف. هذا نحو ٢٥ سنة مما جعلهم يلجأون إلى إقامة صلوات الاستسقاء في كل حين. وزير التلجيم والطاقة البرازيلي يفاكي يوكي احتمال اللجوء إلى قتل من استخدام الطاقة الكهربائية. يتبارون من الأسبوع القادم.

تاریخ وریو غرائد دوسول وبعث
جاء ساو باولو لم تشهد سقوط
مطار منذ اواسط شهر كانون الاول

د. قدر وزير الزراعة البرازيل
بنون ياوليتي خسائر الحاصل
والي ٢٢٢ بليون دولار .

ضرورة قد جفت تماماً بينما اضطر
إليه في الأنهر الكبيرة إلى نصب
ثلاث

بقول المسؤولين في ريو دي جنيرو :
! استمر الحال على ما هو عليه
م يسقط المطر خلال الشهر الحالي

يوان القادم يعتبر بداية فصل
حافق الطبيعة في البرازيل

مفك رة المستهلاء

طرات أمس تغيرات متباينة على أسعار الخضار تمثلت في انخفاض أسعار كل من الباذنجان الأسود الرفيع واللوزياء والفلفل الحار وورق العنب والبامية والخيار. وفي المقابل ارتفعت أسعار البندورة والجزر والبصل أما بالنسبة لاسعار اناكيت فقد سادها الهدوء حيث انخفضت اسعار الافندي اللبناني والعنب فقط بينما بقيت اسعار الاصناف الاخرى ثابتة دون تغير.

٢٥٠	خير	٢٠٠	● الفضل :
٨٠٠	ملوخية	٢٠٠	بلانجان اسود ربيع
	● الفلكية :	١٠٠	بطباط
٤٠٠	اسكنيا	٤٠٠	فلل بارد
٢٠٠	برقال بسرة	٢٠٠	كوسا
٤٠٠	يوسف اتندي كيتاي	٢٠٠	مضوف
٥٠٠	موزن (وزن)	٢٠٠	زهره
٢٥٠	يوسف اتندي اودي	٢٥٠	بنورة ليناكية
٢٥٠	ليسون	١٥٠	جزد
٢٠٠	شموطي	٢٥٠	فصوليا خضراء
٢٥٠	برقال ماودي	٦٠٠	اورياء
٢٥٠	سوز اخضر	٥٠٠	فلل حار
١٥٠	جواقة	٢٠٠	بلانجان مدعبل
٥٠٠	كليتينا	٢٠٠	بصل
٤٠٠	فصاح	٢٥٠	خس
٥٠٠	تقاح استرالي	٢٥٠	بازلاء
٥٠٠	لجاس استرالي	٧٠٠	ورق منجب
٦٠٠	عسب	٩٠٠	بلوبية
		٤٠٠	سبتق

السعار الإلهي

[illegible]

●● حركة اسعار الاسهم والسندات ليوم السبت ١٢-٥-١٩٧٨ ●●

اسم الشركة	الاسم التجاري	الاسم القديم	عدد الاسهم	سعر التحويل	القيمة الاسمية	القيمة السوقية	القيمة المتوقعة	القيمة الفعلية
خزان الكويت	٢	١٠/١١	٢	١٠/١١	٢	١٠/١١	٢	١٠/١١
الوطنية للسيارات	٣٦	١٠/٢٠	٣٦	١٠/٢٠	٣٦	١٠/٢٠	٣٦	١٠/٢٠
بناء السفن	٢٢	٤/٨	٢٢	٤/٨	٢٢	٤/٨	٢٢	٤/٨
الكويتية للتبواجن	٢٧	٤/٥	٢٧	٤/٥	٢٧	٤/٥	٢٧	٤/٥
الصناعات الصحية	٢٤٠٠	٢٤٠٠	٢	٢٧٣٦	٢٤٠٠	٢٤٠٠	٢٤٠٠	٢٤٠٠
الخليج للكيماويات	٢٢	٤/١٦	٢٢	٤/١٦	٢٢	٤/١٦	٢٢	٤/١٦
صناعات ليلالين	٢	١٥٠٠	١	١٥٠٠	١	١٥٠٠	١	١٥٠٠
نقلات النفط الكويتية	٤	٤/٩	٤	٤/٩	٤	٤/٩	٤	٤/٩
الاحلة للصناعة	١٨	٤/١٠	١٨	٤/١٠	١٨	٤/١٠	١٨	٤/١٠
المواصلات الكويتية	٤٥	٤/٩	٤٥	٤/٩	٤٥	٤/٩	٤٥	٤/٩
نقل البضائيات	٢٨٤٠٠	٤/٨	٢٨٤٠٠	٤/٨	٢٨٤٠٠	٤/٨	٢٨٤٠٠	٤/٨
السياحة الكويتية	١٠٠	١٠/٢	١٠٠	١٠/٢	١٠٠	١٠/٢	١٠٠	١٠/٢
الضواحي الكويتية	٨١	٧٧/٤/٢	٨١	٧٧/٤/٢	٨١	٧٧/٤/٢	٨١	٧٧/٤/٢
الكويتية للأغذية	٨٢/٤	٧٧/١١/٢٩	٨٢/٤	٧٧/١١/٢٩	٨٢/٤	٧٧/١١/٢٩	٨٢/٤	٧٧/١١/٢٩
المنتجات الزراعية	٢	٤/١١	٢	٤/١١	٢	٤/١١	٢	٤/١١
مطارات الكويت	١١	٤/٩	١١	٤/٩	١١	٤/٩	١١	٤/٩
المطارات للصناعة	٢/٤	٨١	٢/٤	٨١	٢/٤	٨١	٢/٤	٨١
الوطنية للطاقة	٥٢	٥/٩	٥٢	٥/٩	٥٢	٥/٩	٥٢	٥/٩

السعر الفعلي

<p>الجمعية العامة الكريستال - ب.ك. ٤٤٠١٢ ٤٤٠١٢</p>	<p>شركة جواد وحيدر يعتبرون أبو العين البنار شركة والبنار الكوت - تلون : ١٩٠٠١ ١٩١١٦</p>	<p>عبدالمعز علي يوسف الزبي هاتف : ٤٢٣٣٨ ٤٢٥٦١</p>	<p>المجموعة التجارية المتحدة اعمال الصرفة ٤٢٠١١٥ ٤٢٠١١٥ - تلغراف</p>	<p>الجمعية العامة ٤٢٠١١٥ ٤٢٠١١٥ - تلغراف</p>	<p>شركة النصارون لاعمل التجارة والتجارة ٤٢٠١١٥ ٤٢٠١١٥</p>	<p>شركة الحصار والراجحي للصرفة ٤٢٠١١٥ ٤٢٠١١٥</p>
--	---	---	--	--	---	--

كارلتون
شايخ فهد السالم ت ٤٢٣١٧١
مبنى فروع مع الكورنيش بجوار مبنى السكة الحديدية وشهد وتيل
بالإضافة الى لائحة كارلتون

السيارة بدينازين ونصف فقط
إيجار السيارة اليابانية في اليوم دينار ونصف
قطعة - اليوم ٢٤ ساعة
الراجعة ت ٤٢٥٤٣٣ * ٤١٢٤١٤
تاكسي الجزيرة

اعلانات
عن القيام بأعمال التبلط للبسط
الأسبوعي ورصف الساعات والمواد
بالاسفلت المراجعة ت ٥٥٢٩٤٣

لبيع لعدم التفريغ
سند وبنش زهرة السمر (عصير فواكه شاورما)
بكامل المعدات والمواد مع جهاز
تلفون واللاجانة بمنطقة السمر قرب بنك الخليج
المراجعة تلفون ٨١٧٣٧٥ * ٢١٤٤٧٠

سنة الرح للنجارة والفرش العقارية
نقوم بجميع الاعمال التالية
فرش والفرشات واعمال الكورنيش المادية
لمساهمة مع صيانة ترميم المباني ت ٦٢١٢٦٦

انتبه... قلن
شركة دار السلام فرع الديكور
انتم متدربون الجدران من نوع البلاستيك الجيد
القابل للغسل بالماء والابواب بغير دينا وادوية
التركيب / اتصلوا بنا لنزله لكم مندوبا فورا
طلوب / عمال ديكور ت ٦١٢٧٥٩

مؤسسة الفاروق التجارية
تقع البيوت الخشبية - ت ٦١٠٣٣٨

لبيع
شقة بكامل اثاثها بالاثاث بحالة جيدة
جدا موقعا بالسالية على الشارع العام بأجار
ت ٦١٦٦٦٨

لايجار
شقة ديكور مكيف مركزي غرفتين نوم
امين صالة وصالون الموقع شارع بغداد
مقابل ثانوية عبدالله السالم
تلفون ٤٢٥٥٠٨ * ٤٣٥٧٥٩

انتبه يا سيدتي
تعلن شركة دار السلام
عن وصول جهاز هيدريل لخدمة اعمال التنقيب
لرعي البساتين والفتيات / هاتف ٦١٢٧٥٩
٦٢١٤٠٨
كذلك تجرون جميع البساتين والفتيات لتجديد البساتين

بقالة للبيع بسبب السفر
بقالة شغاله مع ملحق البيع بكامل محتوياتها
في منطقة سكنية جيدة الاتصال
هاتف ٦١٦٣٩٦ علي

لبيع
محل باب واحد يقع في عقارات الكويت شارع
فهد السالم بـ بضاعة الاتصال تلفون
٤٤٩٩٤٤ * ٤١٠٦١٦ * ٤٢٨٤٧٤ * ٤٢٨٤٧٤
السيد عبد الوهاب السليمان

بيكبي الوزه
افضل الهدايا للمسافر

لبيع
بيت جاهز ثلاثه
قطع كل قطعة
غرفتين مع كامل
ملحقاته
المراجعة ت ٩٨٥٠٦١ من ٢ الى ٣ بعد الظهر
نظام

جواز سفر مفقود
باسم السيد زينب حسن محمد رزق
مصرية الجنسية رقم الجواز ١٧٠٣٧٠٢٧
من القاهرة يرجى من يلم به تسليمه للسفارة
المصرية وشكرا

الهاجري للمقارنات
نشتري اسهم بنك برقان وشركة صناعات
الميلامية الكويتية وشركة المنتجات
الزراعية باعداد صغيرة
المراجعة ت ٤٤٧٧١٤ / ٤٤٧٧١٤ / ٤١٥٧٥١ / ٤٢٤٢٩٢

تعلن
مصلحة اوردنية للانشاءات الصنف
في مشروع اسكان بضامية الزواه قرب
المدية الرياضية في عمان
شقق فخر بمساحة ١٤٠ (١٢١) المدة ١١
دينا ساردي مدة التسليم ٨ اشهر
للمعز ولا يستفسر الاتصال
شركة نوري عبدالله العثمان واولاده
شايخ السور عمارة السور تلفون
٤٢٥٧٢٢ * ٤١٦٨٥٢

تقبوا Tibe
قريباً
في الاسواق
المسحوق العجيب
تايب Tibe
تلفون ٤٢٥٩٨٠

المدرسة الهندية
تعلن ادارة المدرسة الهندية الجديدة عن
ما جتمعا الى ارض تصليح لاقامة مباني للمدرسة
أوميا في قائمة تستوعب نحو ١٥٠٠ - ٢٠٠٠
طالب من مرحلة الروضة حتى الثانوي على ان
تكون المساحة ما بين ٢٠٠٠ - ٥٠٠٠ متر مربع
وذلك في احدى المناطق التالية:-
ضبطان * الجارية * ساوي * الدري الزرع /
أو المناطق القريبة منها.

مدرسة جديدة
هذا وتضمن الادارة اجراءات سنوية قدره (٥٠٠٠٠) /
دون وليرة تلتزم ما بين عشرة الى خمسة عشر سنة
مشرطة أن تكون المباني جاهزة وكاملة حسب
المواصفات والشروط المطلوبة كما يمكن
الاتفاق على الاجراءات كان الموقع بدون مباني
على من يهره ان يكتفي به الى:
رئيس المدرسة الهندية الجديدة
ص.ب ٢٨٩٤ العقدة الكويت
وليز من الممرات بكم الاتصال ت ٧٢٠٦٤٢ / ٧٢٠٦٤٢

الشهاب
لصاحبه ما سم محمد الشهاب
تعلن
تنزيلات
كبيرة

على كافة انواع الساعات
والتي وصلت حديثا
رموند ويل
جينيف
فخر الصناعة السويسرية
من ١ الى ٢٠ / ٥ / ١٩٧٨
فاغنمو الفحصه
شايخ فهد السالم عمارة الهدى
ت ٤٥٧٧٢٢ / ٤١٣٣٨٢ / ٤٢٣٣٨٢

لبيع لعدم التفريغ
خداطة كورنيش * لفة طابو * ملقات
صاج * مغارط * مناقب (درك) * مقسطة
مكاسن * مكينات طام * كرين ٥ طون
ديزل * كرين كمر باد ٢ طن * كرين
هدروليك مركب على سيارة مرسيدس
وانتيك دوج عدد محدود يمكن بيع الان
مفرقة او حمله الاتصال على هاتف
٨٢٥٣٩٩ * ٨٢٥٣٩٩ محمد

مطلوب
سائقو امانة عامه خبره لا يقل
عن سنتين الراتب حسب الكفاية يرجى
ت ٨١٧٢٨٩ / ٨١٣١٢٧ من الساعة ٤ حتى ٨ مساء

كلاريون
مسجل اوتو روفر
مركبة على جميع السيارات اليابانية

هدى العمر
المر ٤١٦١٧٤ مولي شارع تونس

أيو
موديل ٩٢٠
راديو مسجل
ستيريو
بمواصفات عديدة

مؤسسة الاطنطي
تتجه مؤسسة الاطنطي من زياها الكرام
سرعة الاتصال لجناح اكن لشحن سياراتهم
واستعهم الشخصية ونقلمها الى شيا والسوين.
كما ان لدى المؤسسة شقة تملك بالقاهرة
يرجى الاتصال لافضل معلومات عنها مع
شهادات بالبيع
مؤسسة الاطنطي شارع فهد السالم
عمارة خالد السليمان الدور الثاني شقة ٢٥
ت ٤٢٣٠٩٨ * ٤٢٣٠٩٨

فرج السائح محمد القصب صابر
 جواد الرب من منزل محرمه ثم
 بعد رجوعه منتهى يعلم عنه شيئاً
 الاتصال بأقرب من

للايجار
 فيل من دورين مع ملحقات أو طابعه فقط
 نشرف على البحر قرب جمعية الصليبات
 المراجعة تلفون ٨٧١٦٥٢

شركة تجارية بحاجة الى
 امين مستودعات ادوات
 صحيه الخبرة ضرورية
 الاتصال تلفون ٥٥٣١٥٢

اعلان عن فقدان مركب
 فقد مركب ابيض اللون مصنوع من اربع
 اطرافات فولاذية يوجد به ماكينة ميكرو
 ٢٥٠ رمضان على من يعثر عليه أو يشاهده
 الاتصال ٩٨١٢٠٨

الأجازات قريه
 باجازة او عمل
 بة الدبلوماسية اختيار والافضل
 AIRWA واغتفوا فرصة التنزيلات
 من ٥/١١ الى ٧٨/٥/٢٠

الأجازات
 هل أنت مسافر
 لذاتك من شطة السفر أو الحقيق
 من هذه الشطة الاميركية الشهيرة
 الكبرى والتي تبدل
معرض الروض
 في سوره عقالات الكويت - شارع فهد السالم
 تلفون ٤٤٢٨٥٧ / ٤٤٢٨٥٧

موسم الاجازات
 هل أنت مسافر
 لذاتك من شطة السفر أو الحقيق
 من هذه الشطة الاميركية الشهيرة
 الكبرى والتي تبدل
معرض الروض
 في سوره عقالات الكويت - شارع فهد السالم
 تلفون ٤٤٢٨٥٧ / ٤٤٢٨٥٧

موسم الاجازات
 هل أنت مسافر
 لذاتك من شطة السفر أو الحقيق
 من هذه الشطة الاميركية الشهيرة
 الكبرى والتي تبدل
معرض الروض
 في سوره عقالات الكويت - شارع فهد السالم
 تلفون ٤٤٢٨٥٧ / ٤٤٢٨٥٧

برادات الماء
اوليسز
 عند استلامك البارد تأكد من علامه
اوليسز
 OASIS

برادات الماء
اوليسز
 عند استلامك البارد تأكد من علامه
اوليسز
 OASIS

برادات الماء
اوليسز
 عند استلامك البارد تأكد من علامه
اوليسز
 OASIS

برادات الماء
اوليسز
 عند استلامك البارد تأكد من علامه
اوليسز
 OASIS

للبيع
 شقة مفروشة اجهه مفير تألف من غرفتين
 نوم وصالة كبيرة ومطبخ وقطع على
 شارع المطار للبيع مفروشة أو بلا فرش
 الاتصال تلفون ٨٩٤ ٧٩٢ السيد محمد

بمناسبة اجازة الصيف
ازياء النهار والليل
 ترحب بزيائنا الكرام وتقدم ارقى الازياء العالمية
 فستان بوليسه - ٢٠ دك - فستان بوليسه - ٥٠ دك - فستان
 بوليسه - ٤٠ دك - فستان مكي بوليسه - ٨٠ دك
 فستان بنا في - ١٠ دك - فستان مكي بنا في - ٣٠ دك
 تاير فستاني - ٧٠ دك - تاير بوليسه - ٨٠ دك
 بلوزة الماني - ٥٠ دك
 النقرة - مقابل بريد النقرة
 ت : ٥٥٠٥٣٦

تعلن
شركة الاتحاد التجارية
 عن وجود بضاعة (مضروبة)
مكيفات - غسالات
 ثلاجات - طباقات - فريزرات
 متوفرة في جميع معارض الشركة
 ت : ٦١٨٥١١ / ٩١٠٥٢٣ / ٤٢٣٣٦٤ / ٤٢٣٣٥١

تزييلات كبرى في
سيوفا
 بالساميه
 شارع سالم المبارك ت ٦١٢٨٩٤
اعباراً من ١١/٥/١٩٧٨
على جميع
الألبسة النسائية

Scholl سثول
 ان من تجرب منتجات
 "الكوتريشول"
 من السيرة ان يسهل
 لا تحترق وتلفظ على
 قدمك باستعمال
 اذنية تجلية - تجارة!!
 الفعالية، هاتف: ٩١١٢٠٩
 وفي باقي الصيدليات المعتمدة

Scholl سثول
 للتخلص من متاعب القدم
 على انوارها عليك باستشارة
 "الكوتريشول"
 ان الموديلات التي
 يترجمها لكم
 "الكوتريشول"
 تناسب مختلف الانواع
 السالمية، شارع سالم المبارك، هاتف: ٦١٢٢٠٦

Scholl سثول
 "الكوتريشول"
 يترجم بما تجوده
 من جاذبية
 "الكوتريشول"
 معكم انما كنتم
 ودها كانت اعلمكم
 شارع فهد السالم، هاتف: ٤٢٣٣٦٥ - ٤٢٣٣٦٥

Scholl سثول
 لراحة القدم
 ليس لراحة غير
 "الكوتريشول"
 فرة عريضة يقدرها
 كثر "الكوتريشول"
 لراحة اقدامكم
 شركة عبد المجيد الغربيلي

للايجار
 في منطقة الشويخ الصناعية
 يوجد لدينا عدد ٢ مكاتب
 يمكن دمجها دور اول مساحة
 المكتب الواحد ٢٠٠ م٢ تكيف
 مركزي مع المرافق
 المراجعة: من الساعة ٦ مساءً وحتى
 الساعة ٨/١٨٩١٢ / ٨١٩٩٦٣

تسهيلات كبيرة في
الدفوع على موديل ٧٧
 ٢٢١٨٠٠ مكيف ومبرد مكيف انيقة تربية
 مريحة هذا ما تمنحه الفارمور للسيارة الفضلة
العلي للتجارة
 تلفون ٨١ ٩٩٨٥

تسهيلات كبيرة في
الدفوع على موديل ٧٧
 ٢٢١٨٠٠ مكيف ومبرد مكيف انيقة تربية
 مريحة هذا ما تمنحه الفارمور للسيارة الفضلة
مؤسسة يوسف
 المشويخ - آخر شارع كنداد

للبيع
 محل كهربائي وادوات صحية في
 منطقة الشرق شارع احمد الجابر
 مقابل مدرسة الخليج للبنات ت ٤١٩٢٢٨
للبيع لعدم التفرغ
 محل كهرباء سيارات
 الشارع الرئيسي شارع البحرين
 تلفون ٦٢١٢٦٦

الحب والافتنان .. في منزل سفير السودان

السوداني ..
الدعوة وال...
الديبلوماسي...
الانصافي...
وهكذا تواتر...
جاء القادر...
والسما ..

غلظة حرم القاتم بالاعمال الجزائري...
ومن سيدات المجتمع الكويتي حضرت...
السيدة نبال السعيد حرم سيد الدار...
والسيدة هالة الياسيني ، والسيدة...
نائلة تاسم والسيدة سميرة القريني...
والسيدة نوال توير وغيرهن .
ومن سيدات السلك الدبلوماسي



● التزلمة كريمة شاهين سحبت مع حرم السفير السوداني - تصوير

شهدت ضاحية عبد الله السلام في الساعة الخامسة من مساء يوم امس، موقفا جيللا تجلت فيه حرارة اللقاء العربي وما يحمله من خواطف سامية .. تفر بها كشوب عربية اصيلة شتى جيمها الى عالم واحد .. كان اللقاء العابر في منزل سفير السودان ، حيث التقت نخبة من السيدات في حفل شاي انيق .. والخاصية هي الانتقال من المنصب القديم كسفير لجمهورية السودان بالكويت الى المنصب الجديد كرئيس لمؤسسة ضمان الاستثمار العربية .. وايضا بالكويت . ومن هنا كانت المرحلة الدافئة .. مرحلة السيدة نوال حرم سفير السودان بالبقاء مدة تقرب من الخمس سنوات تحت سماء الكويت بما سيطر عليها فرصة اكثر للاستقرار بين الصديقات اللاتي غرهنها بالحب والمودة وغرهنهن بخصن العودة وكرم الضيافة .

وجسات فرحة سيدات السلك الدبلوماسي وسيدات المجتمع الكويتي اللاتي استعدن الخير الخالجي ، والذي التزمن لونهن لانه سيبعث لهن عروسة اطول واعقب لالقاء الدائم بالسيدة نوال التي اجنبت القلوب بحيويتها الفاضلة وبهجتها المرائعة وابلسامها الساحرة ..



● السيدة نبال السعيد

من البساطة الى هيئة الخليج

للزعماء المصرية حيل افسى قضية عرنها الفارسخ العربي المعاصر ، وبين التوال والمساعدات المخصصة اساسا لدم تلك القضية وتكنيك الداعمين عنها من الاستمرار والصمود والتصدي . الى ذلك نحن نرى ان الوقت قد حان ليعبر المسمى اعادة النظر بكل القروض والمساعدات الممنوحة للقيادة المصرية طالما ان تلك القيادة لم تتراجع عن الخط السياسي الذي تزاوله والذي ادى الى حالة الانقسام والضياع والتشتت في واقعنا العربي المزدق . ولعله من اغرب الامور واكثرها بدعة للحرية هو ان توصل القاهرة بمفاوضاتها المباشرة مع العدو ونصرح ، وبالصوت العالي ، طالبة زيادة الدعم ! طبعاً ، من غير الطبيعي ان تستمر هذه اللعبة المزدوجة ولا بد من صم الموقف لصالح القضية المصرية ، وصالحه التضامن العربي الحقيقي ، لا تملين بوس اللحي واللي عات ملت ، ثم كيف يرصد الرئيس السوداني ان يعيد مجد التضامن العربي على ما دام هناك احد الاطراف لا يزال يحاول اللعب على جميع الحبال ويرفض ان يعترف بالخطا الذي ارتكبه بحق الوطن والامة . فاذ كانت المشجاعة الادبية قد خانت النظام المصري في الاعلان عن مثل مبادرته .. فان المطلوب الان ان نمارس حقنا التاريخي في تطبيق العقاب والفراب مع كل الذين اساءوا للقضية واولئك الذين آمنوا بها وداعموا عنها بكل الصنق والاخلال . وعندما نمارس هذا الحق نكون قد ساعدنا الرئيس نوري في مهنته واقمنا ، بالعليه ، دعائم ضمان عربي حقيقي ونفعل هو اوجع ما تكون اليه في هذه المرحلة والمراحل الاخرى القالة نسي نضالنا القومي المتواصل . « العيد »

صالح الخير

نظن ان الصورة واضحة تماماً : مصر تود من هيئة الخليج التي تتشارك في تمويل خطة التنمية المصرية ودعم الاقتصاد المصري زيادة رأس مال الهيئة لاعادة انقراضها لها لشراء المواد والسلع الغذائية .. وهيئة الخليج تمارض ذلك وتري ان توجه الاموال لتمويل مشروعات محددة في خطة التنمية باعتبار ان ذلك هو الهدف الرئيسي من انشاء الهيئة . هذا التناقض في الاهداف ، لم يبق الاخوان في مصر . مهم يريون الحصول على سيولة تقنية لاستخدامها في غير الواقع المخصص لها ، ولذلك راحوا يهاجمون الهيئة ويبحثون عن شروط افضل للاقتراض قالوا : انها تمنع لهم من قبل دول وهيئت اخرى غير عربية . طبعاً نحن لسنا بصدد مناقشة الشروط التي طلبتها الهيئة والاعتراضات المصرية عليها .. ولكن بونسا ان نؤكد ان دول الخليج عامة ، والكويت خاصة ، لم تقصر في اداء ما يرضه عليها الواجب القومي لجهة دعم الاتفاق ، اقتصاديا وعسكريا وماديا ، نسي معركة المواجهة مع العدو الصهيوني . ولهذا ومن هذا المنطلق نحن نشعر ان هناك من الفجائزات والمبارسات التي قامت بعض الانظمة العربية الحبيطة بفلسطين المحتلة بما يرضى اعادة النظر بقرارات الدعم العربي وخاصة ان هذه الاسوال والمساعدات هي اساسا لتمكين تلك الدول من الصمود والاستعداد لمعركة المواجهة الشاملة . ولكن عندما نعلن الحكومة المصرية ان حرب تشرين هي اخر الحروب ، لم نرتفع بعض الاصوات الشعبية الخالية « بصد بصر » وعزلها من القضايا المصرية .. كل ذلك يعني ان هناك تهاكفا اساسيا لا يجوز السكوت عليه ، يتناول ايجابية السلوك السياسي

اجتماعيات الكويت

عائلة...
الافندي...
مستشفى...
الذكور...
على اجراء...
السيدة...
مفوضية...
التي تملك...

● زهير زغلول من موظفي ادارة الشؤون المالية بوزارة الاعلام ، احتفل بعيد ميلاده الثامن والعشرين ، واقام بهذه المناسبة حفلة سخية دعا اليها عددا من الاصقاء والزلاء .

● سعاد بنصور والسيدة عقيلسة رزقا مولودة جميلة لم يختار لها اسما بعد . وقد اقام سعيد حفلة للاصدقاء والزلاء ، بهاتينا والف مبروك .

● وصل الى الكويت قادما من الولايات المتحدة الطالب عباد فايز الزين الذي يدرس الطب في جامعة البتوي الجنوبية واستقبله الاهل والاصقاء بالترحيب ، وعناؤه بالنفوق الذي حققه في دراسته اذ حصل على شهادات تفخر من الجامعة وسبق له الاسر الصديقة عدة مرات بكريهة ، يا هلا .

● لطيفة عبد العزيز ، المدرسة بمرسة جمانة الثانوية ، اهدت الزوج عبد المحسن الخفيف ، من أسرة المندوق الكويتي للشهيدة ، مولودا ذكرنا سماه خالد . جعله الله من ابناي السلامة .

● احمل بطوية السيد عبد الرسول حسين بو حيد من موظفي ادارة الجوازات والخمس ، على كريمة احدي الاسر الكويتية ، وسنقيم عيد الرسول حفلة للاصدقاء بالناحية بهاتينا ومبروك .

● السيد عبد الرحمن الخياط رئيس قسم المحاسبة في وزارة التربية سيقوم باجازه اعتبارا من بداية الشهر المقبل بزيارة لعدد من الدول الاوروبية وقد وعد الاصقاء بالهدايا .

● عاد الى البلاد قادما من لندن السيد احمد غيث سفر الكويت في طوكيو بعد ان امضى اجازة استغرقت بضعة اسابيع في العاصمة البريطانية . يا هلا .

● عاد الى البلاد السيد عبدالصالح النويسان مدير ادارة الشؤون المالية والادارية بوزارة الخارجية بعد ان امضى اجازة استغرقت حوالي الشهر اياما في لندن ، للراحة والاستجمام وقد استقبل « ابو طارق » بخصاوة وملاحة واصفائه الكثر . يا هلا .

ميركي

انت على موعد مع

معرض البيت الايطالي

مجموعة مبتكرة من المفروشات العصرية

تجدينا اليوم بفندق هياتون - قاعة الاحتفالات وحتى يوم ١٤/٥/٧٨

المعرض مفتوح من ٩ - ١٢ صباحا - ومن ٥ - ٩ مساء

● عاد الى البلاد قادما من لندن السيد احمد غيث سفر الكويت في طوكيو بعد ان امضى اجازة استغرقت بضعة اسابيع في العاصمة البريطانية . يا هلا .

● عاد الى البلاد السيد عبدالصالح النويسان مدير ادارة الشؤون المالية والادارية بوزارة الخارجية بعد ان امضى اجازة استغرقت حوالي الشهر اياما في لندن ، للراحة والاستجمام وقد استقبل « ابو طارق » بخصاوة وملاحة واصفائه الكثر . يا هلا .

تعلن

شركة الملاحة اريكا

عن وصول البواخر التالية:

ARAPRIDE من اوربا بتاريخ ١٤/٥/٧٨

AMIR KHOSROW من الهند بتاريخ ١٤/٥/٧٨

فعلى جميع التجار الذين لهم بضائع على الباخرتين المذكورتين الاتصال بشركتنا وذلك للحصول على اذن التسليم للتخليص على بضائهم

ولرئيس العلاقات الاتصال بالهاتف رقم ٤١٠٤٩٨ - ٤٢٣٦٠٩

● زملنا محمد حسن المال رئيس قسم التركيب بمطبعة دار « الرأي العام » والسيدة عقيلة احتفالا بالعيد السادس لولادتهما « اريج » بحضور المئات الصديقة والارباب اريج مبروك وعقبال مائة عام .

● حفل اليوم السيدة ناديا الكراديسي بعد ميلادها وقد دعت الضيفات والاقارب وكانت احلى حفلة . وصول بركة من نجلا اسامة . في القاهرة بالناحية مبروك .

durex

ديوركس الوقتاني الافضل

نيوفرم ، جوسامر ، وفيزرلايت جميعها من ديوركس

من السبت ١٩٧٨/٥/٢٠

على شاشة لدينا

الانديكس

الفيلم الخيالي الرائع الصانع عالم جواين أوسكار

هذا العام

بالألوان الطبيعية

مسيما سكوب

هوفر تنجز لكم وعديين:

تنظف السجاد افضل من أية مكانس أخرى

وتخدم مدة أطول من أية مكانس أخرى

مكاش ماصية

مكاش عاصورية

مكاش سيليني

هوفر

هوفر .. أكثر المكانس الكهربائية مبيعا في العالم

بكل الناس

حسب التوقيت المحلي للكويت

المصطفى

الشيخ

برولين - دون مينشال " الطريق
المسدود "

تغارب نفسانی

د. ایراهیم قَطاُمشی



● السيدة هالة الياسيني ●



امال حرم المستشار الاقصا

الفی حـ
تفقدك لشخصیتك

المباشر بك مع أن فعله من
نوع المعاملة بالمثل

سبب عفاك واستبدادك .

.....

calba

مهندس كهربائي
ما عمي له خبرة لا تقل عن خمسة سنوات
في تصميم وتسيير وتنفيذ اعمال التمديد
الكهربائية ذات المستوى الهندسي
العالي للمحطات الصناعية والمجمعا
السكنية الكبيرة .
تقدم الطلبات مع صور عن الشهادات
العامة والخبرة الى السيد المدير العام .
ص.ب : ٤٥٠٢ - الصفاة

•

سورة التوبة

کذا جنة لاصل

كشف حساب الموسم الرياضي ٧٧/٧٨



الساحة



النصر



كلية

كاظمة والنصر والسالمية قدمت نخبة جيدة من الناشئين الموسم القادم سيشهد منافسة قوية بين الفرق ..



الشهداء

عبدالله ووليد الطر ووليد الموطه ، الا اذا كانت هناك قاعدة قوية ، وكما كان لاصابة نجم الفريق وهدافه ، وشمل مبارك اثره الكبير في تراجع الفريق بالترتيب وليس بالمستوى لكن سيكون للفريق شمسائه في المستقبل وسوف يثبت كاظمة ان البطولة لا تأتي

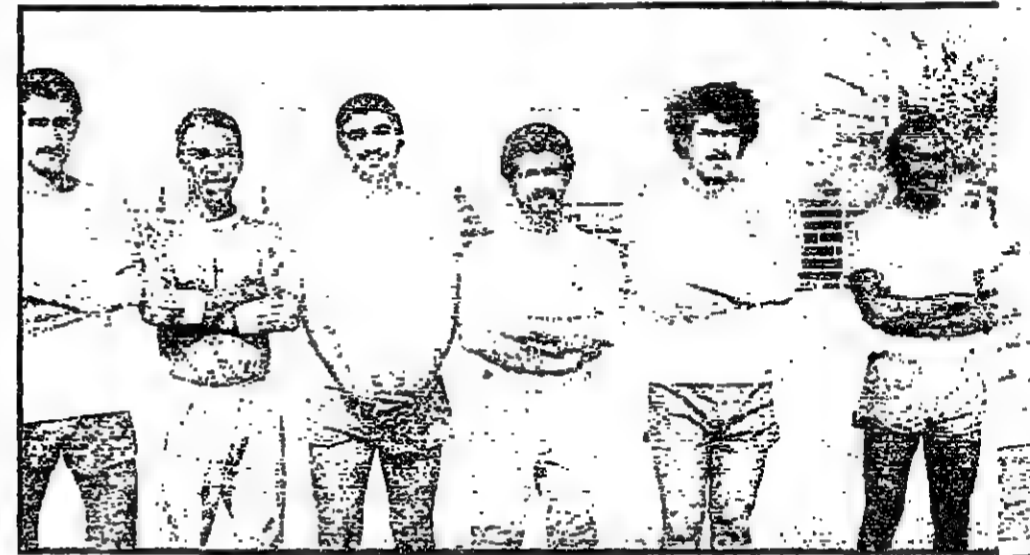
الشباب في مباراتين فاصلتين وكل من يقول ان فريق كاظمة تراجع سنواته بعد ان كان بطل هذه اللعبة يكون على خطأ ، صحيح ان كاظمة تراجع ، لكنه قدم شيئا للعبة كرة اليد ، ومن شهد مباريات الفريق وعرف قدرته ، لا يقول ان كاظمة قد نسى كرة اليد ، ويعلم الجميع ان كاظمة دخل بطولة دوري الدرجة الاولى لهذا الموسم بفريق تحت ١٧ سنة وحويت الاتحاد ، وبفريق واحد جميع مبارياته ، الفريق تجد انه خسر جميع مبارياته بفارق هدف واحد او هدفين ، واكثر دليل على تقدم مستوى الفريق هو اداؤه الرائع في مباريات الكأس ، ان فريق كاظمة هو الوحيد بين الاندية الذي غير ترتيبه بأكمله واعتمد على الناشئين ايمان عبد العزيز الراجحي ، افضل صانع ألعاب ظهر حتى الآن ، ومحمد الرشيدان وممثل مبدلته وعلي

الشهداء سادس فريق الدوري ويسمى الآن الفريق الذي يفقد ان كان مهجدا بالهبوط الى الدرجة الثانية قبل نهاية الموسم عانت له ثقته بنفسه وبسبل لاعبيه مجهودا كبيرا في المباريات الاخيرة فقد استطاع ان يوزع على كاظمة وينعادل معه بالقطار ومن ثم يتقدم عليه بنقطة واحدة ثم انتدته تعادله الآخر مع النصر وضمن البقاء في الدرجة الاولى وترك كاظمة في المؤخرة لبلاتي فريق الشباب على الصمود والهبوط .

بها فريق السالمية ومع ذلك فقد احتل المركز الثالث في الدوري وخرج من بطولة الكأس مع انه كان المرشح الاقوى للمنافسة على البطولة في الدوري والكأس نظرا لوجود عدد لا بأس به من اللاعبين المبداء ، يؤخذ على الفريق فكرة اضعاف القوي خاصة في دائرة الشنة ايمان والتوازي في الدفاع خاصة في الشوط الثاني من المباراة هذا الامر الذي جعله خسر عددا من المباريات خلال الدوري مما قاده الى ان يراجع الى المركز الثالث وينظر فريق السالمية ان يتنافس على المركز الاول في المواسم القادمة في حال اعتماده على الوجوه الجديدة فهو بحاجة الى تغيير صفوفه فيبقى لاعبيه اصحبت خبرتهم في التي تلعب و المباريات اما اللقطة فمليها السلام.

متنوعة ايمان حسن الارشي وسالم الفهد ونهذ الهزاع (اللاعب الاعسر) ويوجد الفريق تخطيط الخطط الهجومية والدفاعية . كل هذه الصفات تجعل

اليوم حديثا عن رقى اللعبة لكرة اليد ، عليها خلال الموسم ، وقد تحدثنا عن العام للعبة وعن رربي والتدسية ، للحدث عن باقي ر حسب ترتيبها المية : النصر ، الشهداء ، كاظمة . ساحة المركز الثالث في



الكويت

محمد عبد الرحمن البحر
MOHAMED ABDULRAHMAN AL-BAHAR

اعلان

تعلن

مؤسسة محمد عبد الرحمن البحر

عن انتقال مكاتبها الرئيسية
بما في ذلك قسم البواخر من
مقرها الحالي بشارع السور قرب
وزارة الخارجية الى بناية
محمد عبد الرحمن البحر
(البنك المركزي سابقا) خلف فندق شيراتون
شارع ابوبكر وذلك اعتبارا من يوم الاحد الموافق
١٤/٥/١٩٧٨ كما وان ارقام هوائنا بقيت كما هي :
٤٣٣٨٨٨ / ٤٣٣٨٨٨ ثمانية خطوط .

النصر الذي احتل المركز الرابع هو من الفرق التي قدمت افضل نخبة من الناشئين خلال هذا الموسم وهو الفريق الذي يملك افضل حارس مرعى في الكويت خبيص عاشور كما ان اللاعب الصاعد ماجد سلطان كان وراء فوز فريقه في العديد من المباريات ، وقد كان النصر الخامس القوي خلال مباريات الكأس واحتل على اقرها المركز الثالث بعد موزه على كاظمة . ولو نظري النصر حازر العربي في البطولة لاستطاع ان يوزع بالكلية لكنه خسر امام العربي بفارق هدف واحد . يؤخذ على الفريق اعتماده على لاعب واحد في اثناء الهجمات هو صالح ضابف بالرغم من الرقابة الشديدة التي تفرض عليه مما يعود على الفريق بالارود المكسي ويمنع من الاداء الجماعي وهو عائد لكمة كرة اليد ، وان المنتخب في مباريات الدوري ومباريات فريق النصر بشكل خاص يجد ان الفريق يلعب كرة اليد للعبة عندما يخرج صالح ضابف من اللعب . ليس معنى هذا ان اللاعبين صالح هو حجر عثرة في وجه الفريق لكن لكل مباراة ظروفها ، ولا معد كرة اليد على السند فقط من لاعبيه واحد ، ان كرة اليد هي اقوى واسرع لعبة جماعية . ويقول مدرب المنتخب الروس الذي فاز ببطولة مونترال الاوليه - ان الهدف لا يأتي من تصوية بل يأتي من مبررة - وهذا ما جعل النصر يحتل المركز الرابع في الدوري والمركز الثاني في الكأس ويخسر امام خطان في المباراة النهائية لبطولة تحت ٢٠ سنة مع انه الفريق الافضل .

رياضة تنطليب اخلاصا ومناجاة

فعلت الرياضة التي شرف عليها جميعات القبية المسيحية ، حيث يصرن للشرحات من الشباب تحت اشراف عدد من الدربين الكفاء ، يرض القلم مراحل التمرين المختلفة في كل المراكز والقاعات فضلة عن حياة ابطال هذه الرياضة الماتلة والرياضة كما يقوم بوجلة بين خبراء تلك الرياضة ومدربها بوجه اليوم السلة المخلطة حول دقائق تلك الرياضة واسرارها . بعد ذلك تنقل الكليا تصور اثنين من اكر ابطال هذه الرياضة هما السلاوي كارل شارزيفر ٢٦ سنة طوله ١٩٢ سنتا وزنه ٩٨ كغ طول محيط الصدر ١٤٥ سم وعرض عضلات يده ٥٦ سم و٧١ عرض عضلات الساق . اما الثاني فهو من سربينيا واسمه فراثكو كوكوبو طوله ١٩٠ سم وزنه ٩٦ كغ طول محيط صدره ٩٨ سم وعرض عضلات يده ٥٤ سم وعرض عضلات ساقه ٦٨ سم .



هكذا جنة للأصل

حسام العبد

حملة علمية قاسية للقضاء على الخفافيش بعد نشرها داء الكلب في الارغواي



يقوم خبراء وأطباء بريطانيون بحملة إبادة واسعة في أمريكا الجنوبية بالقرب من الأرجنتين ، للحيوانات دون انتشار داء الكلب المفشي حاليا في الأرجواي . إذ يقوم الأطباء بجمع الحيوانات الميتة بعد أن امتصت للخفافيش دماها ، وترسل إلى مركز القصص البيطري لإجراء الأبحاث عليها ، أما ما يطر عليه من الخفافيش الماصة لدمها فيرسل إلى مختبر خاص في أستراليا ، حيث يتم اختبارها بالاجيزة الإلكترونية للكشف عن الجراثيم التي تحملها في ثديها ، فالمعروف أن داء الكلب الذي ينسب للخفافيش الماصة للدم هو داء منتشر في أمريكا الجنوبية ، وأخطر ما فيه أن لعاب هذه الخفافيش يحتوي على مادة مضادة لدمها ، فإذا عض الخفاش حيوانا وتركه تركه حياؤه بقرارة حتى الموت .

محمد فاروق الحفار

أول أم تلد طفلاً خارج الرحم .. جيني معبزة في الصغرة

وعندما انتظروا دون جدوى لميل سوزان التي إحدى مستشفيات الحاضبات حيث قيل لها إن المسالك الرضية غير صالحة وأجريت لها



سوزان وطفلتها جين

جاءت الحقة والرمة والولادة طبيعية جدا . ولكن قيل إن جين كانت أمها تتطلع إلى معجزة . قيل للسيدة سوزان ريجونين بلها لا يمكن أن تصبح أما لطفل بالطريقة الاعتيادية فتحوطت إلى الملم لإيجاد الحل . وكان أن قوت سوزان أن تلد طفلا عن طريق أنبوب الاختبار وبقيت في المستشفى منذ ستينين بانتظار أن تعرف ما إذا كانت ستصبح الأمراة الأولى التي تلد طفلا خارج الرحم .

وحيثما كانت فوق مادة العمليات قرر الجراح أن يحاول مرة أخيرة أن يفتح التشنج في أنبوب البويضة وقد أدى ذلك إلى تنظيف الفتحات ويمكن البويضة الملقحة من الوصول إلى الرحم .

وولدت جين قبل ستة أشهر طفلة طبيعية بالطريقة الاعتيادية . ولكن أو لم يتخلل القدر هذه المرة لصالحها فكان . عليها أن تعود إلى مائدة العمليات لإجراء تجربة أخيرة وقد كتبت سوزان التي تقطن في شرق لندن إلى الدبلي الكسويس عندما قرأت أن أحد الجراحين نجح في محاولة توليد طفل عن طريق أنبوب الاختبار وإن الطفل سوف يولد قريبا .

كتبت تقول : - أود أن أقول لأم القبلية أنها عندما تحمل وليدها بين ذراعيها فلها ستشعر بأن كل ما مرت به كان جديرا بهذه اللحظة . - ثاني وثالثة أن ذلك سوف يشجع كثيرا من الأمهات والأزواج الذين لم ينجحهم الله نعمة الأولاد ويعطيهم الأمل . -

كانت سوزان منذ زواجها قبل ثلاث سنوات تتطلع في زوجها روك إلى أن يكون لها عائلة .

ليست مسؤولية حواء وحدها ..

الرجال جميعهم يا حواء يقولون أنك أنزلت آدم من الجنة ، ويتكلمون هذا دائما ، بمناسبة وغير مناسبة ، حتى ظن الناس أنها حقيفة وقعت ، وأن كل امرأة في هذه الدنيا تميل ما غلبت به جنتها حواء فتخرج الرجال من سماعتهم كما أخرجت حواء آدم من الجنة . المرأة ، كما جاء في الأسطورة الإغريقية ، الخديفة « بنور » هي السبب الأصلي في آلام العالم وأحزانه وهي « بلية العالم » كما يسميها اليونانيون ، وهي « الشيطان الجليل » وينوع المرات السالبة « كما يدعوا اللاتينيون . وهي التي بدأت بالخيانة الأولى وأغوت آدم ، كما جاء في العهد القديم « سفر التكوين » الإصحاح الثالث .

هكذا ينظرون إلى المرأة وهكذا يحملونها المسؤولية وحدها ، القرآن الكريم فاعلموا آدم معها في المسؤولية ولا يقصرها على حواء . لقد نهى الله آدم وحوا معا عن الأكل من الشجرة « فكلا من حيث شئنا ، ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا . » الظالمين . وكلاهما وسوس ل الشيطان وأغواه . فوسوس لها الشيطان ليؤدي لها ما ووري عنهما من سوءاتها . وكلاهما عاتبه ربه على نسيته العهد وأتباعه الشيطان : « وناداهما ربهما : ألم أنهيكم عن تلك الشجرة وأقل لكما : إن الشيطان لكما عدو مبين » ؟ وكلاهما أعلن توبته لله وطلبا منه المغفرة : « قالا : ربنا ظلمنا أنفسنا ، وإن لم نترحمنا لنكونن من الخاسرين . » أجل . أنها مسؤولة جميعا وليست مسؤولية المرأة وحدها ، وبمعد ، فتأمل يا حواء كيف يركب القرآن ، وكيف يرمك إلى مكلة لم يرفعك إليها غيره : « أنه الحق .. وهل بعد الحق إلا الضلال . » محمد رشيد العويد

أبناء قرويد يدرهمهم السام

اتهمت الصغرة القروية كثير من الملاحين الصغار المصرون بتهريب القاذورات ومواد سامة من بلادهم . فتوفي في دراسة حالة أليخس الملاح بين أبنهم . وتوفيت كثر في بلادها الذي تصنعون - أبناء قرويد باري السام - أن الملاح الصغار لا يتبع نفس السام الذي كان يجعل قرويد يدرهمهم السام والتجار يترقبونه بحد إلى شفاء الحالات التي يدرهمهم السام .

« فرائشة على كنفه » فيلم جديد

الخطأ في التصرف على أحد الأشخاص هو المحور الذي يدور حوله فيلم - فرائشة على كنفه - للمخرج جاك دوري الذي يمرض

حاليا في العاصمة الفرنسية . ويقتض الضأ عندما يتزل بطل الفيلم البحار - لينفلقورا - في أحد الشناق وتقتل إحدى



من منشآت التقدم التقني الحديث في العالم التي تساهم أيضا في خدمة الإنسانية هذه المنشأة التي أنشأتها شركة كروب الألمانية الغربية بمنطقة القبة على البحر الأحمر ، والتي تقوم بتحويل مياه البحر إلى مياه عذبة صالحة للشرب ، وتستخدم هذه القبة التجريبية خدمات كبيرة للمنطق الحارة والجافة في العالم .

وأتت ساعة يوميا من الطاقة المبردة في كل متر مربع واحد من سطوح المجمعات الموضوعة لذلك . وسوف يتم تطبيق هذه التجربة بصورة عملية قريبا وذلك عند اكتمال محطة تجريبية في القاهرة خلال شهر مايو - مايو ١٩٧٨ بالتعاون بين المجموعة الألمانية لمشروع والتركز القروية - للبحوث - مخبر الطاقة الشمسية - في مصر . وتقوم هذه التجربة على تبريد مستودع كبير يبلغ حجمه ١٠ أمتار مكعبة عن طريق استخدام سطوح من المجمعات الشمسية تبلغ مساحتها ٢٠ مترا مربعا ، وسوف تتراوح درجة الحرارة في هذا المستودع ما بين الصفر و ٢٠ درجة مئوية بحيث يمكن تبريد ٢٠٠ كغ من

فرنسا في طليعة الدول المصدرة للهليكوبتر

إذا استثنينا الاتحاد السوفياتي الذي لا يوجع ولكن من المعلومات عن نشاطه في مجال صناعة الطيران ، وأينا أن فرنسا تحتل المرتبة الثانية الأولى في تصدير الطائرات العمودية .

تعد صدرت إلى البلدان الأجنبية طائرات هليكوبتر مختلفة يبلغ ٢٨٠ مليون فرنك في مقابل ذلك لم تبلغ قيمة المبيعات الأمريكية سوى ٢٢٩ مليون فرنك علما أن الصناعة الأمريكية هي القائمة الأولى للصناعة الفرنسية في هذا المضمار . تنتج المصانع الفرنسية طائرة هليكوبتر كل يوم من أي ما يمدل ٢٦٢ طائرة في السنة ، ولصنع خمسة نماذج رئيسية مجهزة لأغراض مدنية أو عسكرية ، وبالقابس إلى حلقات التسوق الدولية تسد الصناعة الفرنسية ١٢

تزوجت ثلاث مرات وقتلت زوجها الرابع؟



كاليديا امرأة اكتفيتها تزوجت ثلاث مرات وقتلت زوجها الرابع - بريان شاميان ٣٠ سنة - هام شاميان بزوجته كاليديا وقد عبر من صبه في رسالة وجهت في صبه بعد مقتله يقول فيها بأنه سيقيم باخر محاولة لاسترداد حبيبته كاليديا وأرجاعها إلى عش الزوجية .

مرحت كاليديا أمام المحكمة لأنها استدرجت شاميان إلى الشكوى حيث قضت له كميلا بالتعاون مع اثنين من شقاتها هليماه والتي به نفسي الجوربة . تم القبض عليها وحكمت بالسجن مدى الحياة . كشف المحامي العام للقلب عن أن كاليديا ٢٩ سنة كانت المعرصة على الجريمة . وكانت تحاول إجراء عمليات الفلاني من



● لدى وصول الملك خالد إلى مطار بروكسل .

الملك خالد في بروكسل

الأراضي المحتلة - وحق تقرير المسير للشعب الفلسطيني .
هذا وكان يرافق الملك السعودي عدد من كبار
الرسميين - من بينهم وزراء الدفاع ، والخارجية ،
والاقتصاد .

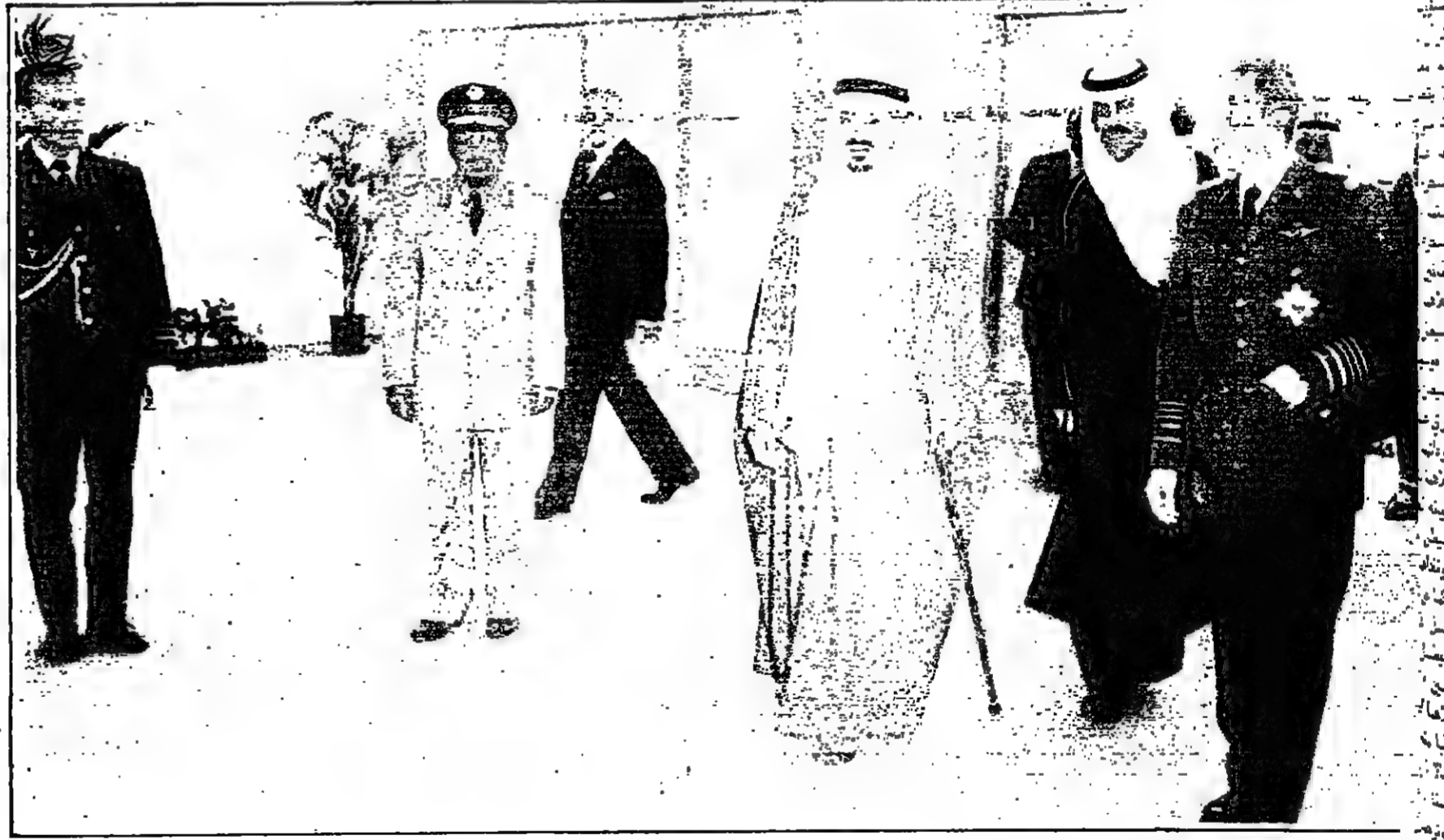
مختلف الإصعدة الاقتصادية .
والسياسية ، والتشديد على
وجوب اقرار السلام في الشرق
الأوسط على أساس قرار
مجلس الأمن رقم ٢٤٢ ،
وانسحاب إسرائيل من كافة

رئاسة الماهل السعودي ، الملك خالد بن
لبروكسل موضع احتفاء بالغ ، حيث رحب به
وان على رأس رعاياهم من الرسميين
السياسيين ، وجرت المحادثات بين الماهلين بجو
ف باثه « حار جدا » وقد تضمن البيان المشترك
رحيب الزيارة ، تعزيز العلاقات بين الدولتين ، على

(من غابا - باريس)



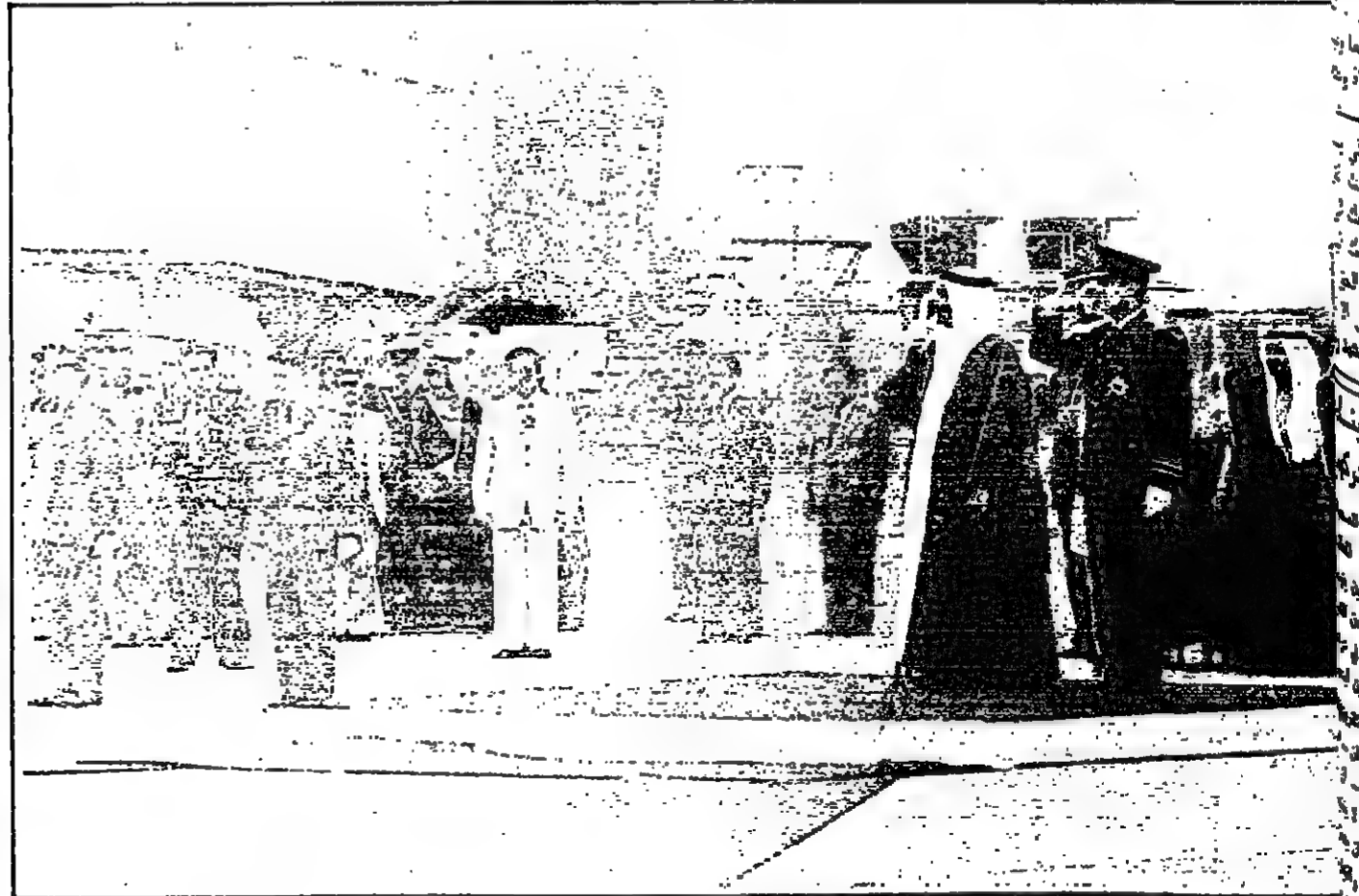
● عند النزول من الطائرة .



● دخل قاعة التشريمات وإلى جانبه الملك يودوان .



● المصورون والمصورون .



● التشييدان الوطنيان

اميركافيا العالم

السياسة والرجال والتاريخ



ناتش



بريجسكي

لو اناك - بعد حفلة التنصيب - وجدت سايروس غانسي وزير الخارجية وسبغنيو بريجنسكي رئيسا لدائرة الامن القومي - حينئذ كنت قلت اننا نقتلنا - ولكن افضل ترك المهمة - ولكن ذلك لن يحدث ..

ولكنه ليس «للخطوط الكبرى» فلا يسع المرء منه - عن وجوب التضامن والتفاهم من اجل عالم متغير مثلا - او نظام مالي جديد - ومن تشاك صالغ الذين عندهم والذين ليس عندهم - ومن تشاك الجبهة بين الغرب والشرق مع حوار الجنوب والشمال - وهذه كل تفتل الشكالات التي نواجهها جميعا - لربما كان بريجنسكي رجل مثل هذه الاشياء - من خلال كتابه «بين جيلين» - وكتابته (دور امريكا في مهد التكنولوجيا) - ونشر فصولها الى نشر التكنولوجيا على القسم الاجتماعي والسياسي لحظة ما بعد النهضة الصناعية - وانقل ما يمكن قوله عن ذلك - هو انه يرى الغرب - منتظلا الى التقدم - فانس لا يخالق زيفنيو في هذه الاشياء - ولكن اسوييه يختلف - فهو يفضل معالجة كل موضوع على حدة - ويكبر عليه - فهو ليس ذلك التيلوموسي « ذات المسافة البعيدة » ومع ذلك قطع - ١٥٠ ألف ميل - خلال الشهر الخمسة عشر الماضية .

خرج من عائلة موهبة نسبي - لم تلق علومه في كت وجال - ودرس الاقتصاد - لم نال درجة الدكتوراه في الحقوق - وعمل في حقل المحاماة - نجا - قبل التحاقه بالسلطان البحر الاميري - حيث شغل منصب سفير ووزر في بعض العمليات - عبر بحر البسفيت - وعندما عاد الى مكتب المحاماة - كان يهتم ايضا بالشؤون الخارجية - بالاضافة الى عمله في بعض المؤسسات الخيرية .

وكان غانسي قد اقبل الى واشنطن أولا - بناء على توصية من السناتور جونسون - للعمل في دائرة الابحاث القضائية - اول العهد بمرية سبوتيك - وكان في عهد كدي وزيرا للجيش - ثم ارسله جونسون - من بعد - الى بنما لمعالجة اعمال الشغب المعادية للاسرىين هناك - عام ١٩٦٢ - واشترك في تفتيش النخل الاميري في سلتيو تونغو عام ١٩٦٥ - ومن وسبطا للسلام في اعمال الشغب والعنف العرقية في ١٩٦٧ و ١٩٦٨ التي نشبت في واشنطن وديترويت - ثم ارسله جونسون الى فيتنام - وكوريا - ثم الى قبرص للحوار دون نشوب حرب بين اليونان وتركيا عام ١٩٦٧ - ثم ارسله الى باريس كاتيب لهاريان لمنع وقف المحادثات الطويلة والمرهقة من اجل السلام في فيتنام .

«الصق» التاتم

بنا غانسي حول فيتنام مطرما - ثم انسحب لأسباب صحية - وعاد ليقوم بمهمات محددة كاستشار لجونسون في سبيل حصر القنصا - وخلال عهد تورد - نيكسون - تابع غانسي امياله في حقل الشؤون الخارجية بطريقته الخاصة - وكان عضوا موسما في الامة المظلة لادبييت روكفلر - وقد عكف مع بريجنسكي على مهمة اجتذاب الاقتصاديين والسياسيين والمعلمين - واصحاب الامتثال من امريكا واوروبا الغربية - واليابان - للتفكير معا حول قضايا عالمية .

ومن قرية ما يمكن القول ان غانسي وزيفنيو هما القذان اخراة كارتر - وليس هو الذي اخراهما - وكاتا قد وجها الدعوة اليه - عام

ذلك التأكيد العريض - الذي اطلقه مدير حملة كارتر الرئاسية لشؤون الشغبية - هاملتون جوردان - ايان الصلة الانتخابية للقبلة - عام ١٩٧٦ - ما يزال بطارده - ويتبع خطواته - ان غانسي - بالطبع هو وزير الخارجية الاميريكي اليوم - وبريجسكي هو مستشار الرئيس لشؤون الامن القومي - وجوردان الذي يجاهد بصرارة لضبط عقدة ريقته الحمراء - يعمل على اخفاء براعة سياسية - هو في الواقع الرئيس الفعلي للاك موظفي البيت الابيض .

كان جوردان لفسيا بالنسبة لغانسي - يوم كان الكارتريون هناك يخوضون حربا لكسب الاصوات - لان كارتر كان يمثل (المؤسسة الشريفة) التي كانوا يمتدحون شجها - كان الموضوع الرئيسي لحملة كارتر للنجاة هو الموضوع الكلاسيكي « نحن - الشعب » - ضد السامحيين في السلطة والمستعبرين من منطليها في واشنطن وعند كل اولئك الذين وضمن - جورج والاس - حاكم الاباما - ذات يوم يصاحب الرؤوس المعاصية من القويين - الذين لا يصونون حتى صف وراحتهم بصورة صحيحة ومستقيمة .

ولكن - اذا كان هذا النوع من الاشياء ممتازا للمهمة الانتخابية - كان يجب ان توضع جانبا بعد يوم الاقتراع - في سبيل وزير الخارجية يحتاج اليه الرئيس - يكون صاحب خبرة في هذا الحقل - وقانسي هو الرجل - الذي في السانسة والسببين - نسي كتر مما تعلم جوردان وهو في الثانية والاربعين - وما يستطعمه من هذا العمل الكبير الواسع .

قد يكون ريداي اللون - او لا لون له - وخاصة بالقرابة مع سلفه ايجل كيسنجر - ولكنه - وياعتراف اولئك الذين عن بيته - ويرون اليه بانه « من » تجاه الروس جدا والذين على يساره - ويجذونه عكس ذلك - هو الرجل الملم - والمخترم .

ومن التكتيقيات الموهوبة في واشنطن - بان وزير الخارجية - وهو في الطبقة العليا من وراثته - ويصطب بها عدد كبير من الاقتصاديين الديبلوماسيين - معرض ليكون مقهورا في تخطيط السياسة بقل مستشار الامن القومي الذي يملك ان الرئاسة - في صباح كل نهار - من هنا ان علاقة غانسي - بريجنسكي - تحت مراقبة بصرية لرؤية علاقات الاحتكاك وهناك بالتأكد بعض الضغوط بين افراد الجهاز العامل معها - احيانا - ولكن الذين داخل وزارة الخارجية يقولون ان غانسي يسلك بزمام امره - بالرغم من ان زيفنيو بريجنسكي - وهو ابن ديبلوماسي سابقا - من بولندا - خلال فترة ما قبل الحرب تزوج من ابنة اخ رئيس وزراء تشيكوسلوفاكيا الذي قتل - بنيس - قد يعرف كتر من الروس ويتعامل معهم بصورة تفضل - مثلا - في الشؤون الاقتصادية معا بعره غانسي - او يقول عنه خيراوه في هذا الحقل .

الافضليات

غانسي له معرفة خاصة وشعور بالاضليات -

افتتاح تركيا على يوغوسلافيا ودول البلقان وراءه ما وراءه

عنه المعلق بول ليندياي :

تحتبر زيارة رئيس الحكومة التركية اجاويد التي دامت ثلاثة ايام الى بلغاريا وبنيكية خاتمة لرحلة جديرة بالانباه في مجال تفتل العلاقات بين تركيا وبلدان شيعية ثلاثة في منطقة البلقان .

وخلال اقل من ثلاثة اسابيع فقط جرت ثلاثة مقابلات شخصية بين رئيس الحكومة اجاويد من جهة ورؤساء حكومات يوغسلافيا ورومانيا وبلغاريا من جهة اخرى - وتكن اسباب هذه الصلة الديبلوماسية التي يقوم بها اجاويد في رغبته في كسب المواقف وتقوية الموقف التركي فيما يتعلق بشبكة قبرص - وهو يرغب ايضا في توسيع نطاق علاقات بلاده الاقتصادية مع الدول الثلاث - ومن جهة اخرى تفتل الامور عند الأطراف الاخرى بسبب كتر تقيدا منها تلعب العلاقات الثنائية والمواضيع الاقتصادية دورا هاما وطبعا ينسب معينة حسب مصالح الأطراف المختلفة ويدات سلسلة المقابلات هذه في منتصف الشهر الماضي حين زار اجاويد يوغسلافيا واجرى مع الحريشال نيتو ورئيس الحكومة اليوغسلافية

محادثات حول العلاقات الثنائية الحالية من الشكلا وأمر الجانبين عن تفاعلهما بين العلاقات الثنائية بينهما تساهم في حد ذاتها في تحقيق الاستقرار في منطقة البلقان والبحر الابيض المتوسط . وعلى الرغم من محاولة اجاويد الرامية الى اعتبار الحلول الاتحادية داخل الدولة اليوغسلافية التي تضم شعوبا متعددة بمثابة مثال يحتذى به بالنسبة الى القبرصيين الاتراك واليونان قد اعطى اليوغسلاويين اهتمامهم الاول مع مواضيع عدم انحياز قبرص واستقلالها ودعم سيادتها وأعرب الجانب اليوغسلافي عن امله في ان يتم الوصول الى حلول ترضي كلا الطرفين القبرصيين اليوناني والارمني - وتطرق الجانبان في بغداد كما حدث ذلك ايضا قبل اسبوعين من ذلك التاريخ حين زيارة رئيس الحكومة

الرومانية ملتسك الى اقتراف نظرتا بالاضافة الى العلاقات الثنائية التي مواضع تعلق بإمكانية التعاون على المستوى الاتيني - وتظهر اهمية هذا التعاون الاتيني والامعة اذا عرفنا ان رومانيا وحدها قد عقدت ١٢٠ معاهدة واتفاقية وان تركيا وبلغاريا قد وقعتا ٢٥ اتفاقية من هذا النوع - وطبعا فان هذه الامثلة لا توضح الكثر من الاهمية السياسية لهذه العلاقات - وان تحقق الحال التي عقدتها المرء في يوغسلافت واتينا حصول استكثبات التعاون العسكري بعد اجتماع خيراوه من دول البلقان في اتينا في كانون الاول عام ٨٦ - ونحت رئيسي الحزب والدولة الروماني مراحلة قبل فترة وجيزة ان لا يوجد اتان اتفاقية لتوقيع اتفاقية بين بلدان منطقة البلقان واتنا الامم من ذلك هو توسيع امكانيات التعاون في المجال الاقتصادي والتقني والعلمي والثقافي على الصعيد الثنائي والاتيني على السواء - وطبعا - فان نشر التعاون الاتيني وحسب الوصول الى نتيجة في هذا المجال وحتى عدم تعين موعد اخر لعقد اجتماع ثان على مستوى ممثل الحكومات لا يعود الى مشكلة قبرص وحدها وانما له علاقة بموقف القيادة السوفياتية المعروف .

ورومانيا تفضل القضي مع السياسة السوفياتية ولذا فهي تركز على توسيع العلاقات الثنائية والدرجة الاولى ومن خلال هذه الزاوية ايضا يمكن فهم مخزي الحيلة الاعلانية التي سبقت محادثات اجاويد مع مخصيه البلغارين التي بدأت يوم الاربعاء الماضي فقد اعربت الصحافة البلغارية من ضرورة البدء بالمشاكل الواقعية لكي يتم التوافق على المصالح المشتركة ويجاوز ما قد يقود الى التراق - فقد تم خلال السنوات الاربع الماضية رفع حجم التبادل التجاري بسبعة اضعاف وكذلك وضع حجر التأسيس في مجال التعاون الصناعي في قطامي الممان وصناعة السيارات ومنذ عام ٧٥ تزداد بلغاريا

ورومانيا تفضل القضي مع السياسة السوفياتية ولذا فهي تركز على توسيع العلاقات الثنائية والدرجة الاولى ومن خلال هذه الزاوية ايضا يمكن فهم مخزي الحيلة الاعلانية التي سبقت محادثات اجاويد مع مخصيه البلغارين التي بدأت يوم الاربعاء الماضي فقد اعربت الصحافة البلغارية من ضرورة البدء بالمشاكل الواقعية لكي يتم التوافق على المصالح المشتركة ويجاوز ما قد يقود الى التراق - فقد تم خلال السنوات الاربع الماضية رفع حجم التبادل التجاري بسبعة اضعاف وكذلك وضع حجر التأسيس في مجال التعاون الصناعي في قطامي الممان وصناعة السيارات ومنذ عام ٧٥ تزداد بلغاريا

يعاول الزعماء العرب والاسرائيليون كل في عاله اصلاح ما تسببه مبادلة الرئيس السادات فالرئيس السوداني جعفر النميري يقوم حاليا بجولة عربية لاعادة التضاين العربي والتخصير قبة عربية .

ويقوم وزير الخارجية الاسرائيلي موشي دايان بجولة في افريقيا والدول الاسكندنافية فيما عاد رئيس الحكومة الاسرائيلية مناحيم بيغن من الولايات المتحدة وذلك كجزء من ترميم مكانة اسرائيل في تلك الدول .

حول هذه الجهود كتب المجلل الهولندي لشؤون الشرق الاوسط بيتر ستينيم التقرير التالي : لقد واجه بيغن في الولايات المتحدة الاميريكية صعوبات جمة نوع ان لقاءه بالرئيس الاميريكي كارتر كان اقصر توترا من المواجهة التي وقعت بينهما في شهر مارس - آذار - الماضي الا ان الخلاف السياسي بينهما قل على حاله يضاف الى هذا ان بيغن تذكر من ان سياسة كارتر تركز الى الواقع الراصد كتر من استنادها الى الروايات التاريخية بين اسرائيل والولايات المتحدة فقد لعب كارتر الورقة



منافذ الواقعة والصبر في السياسة الفرنسية (عن اكسبرس)



نيتو

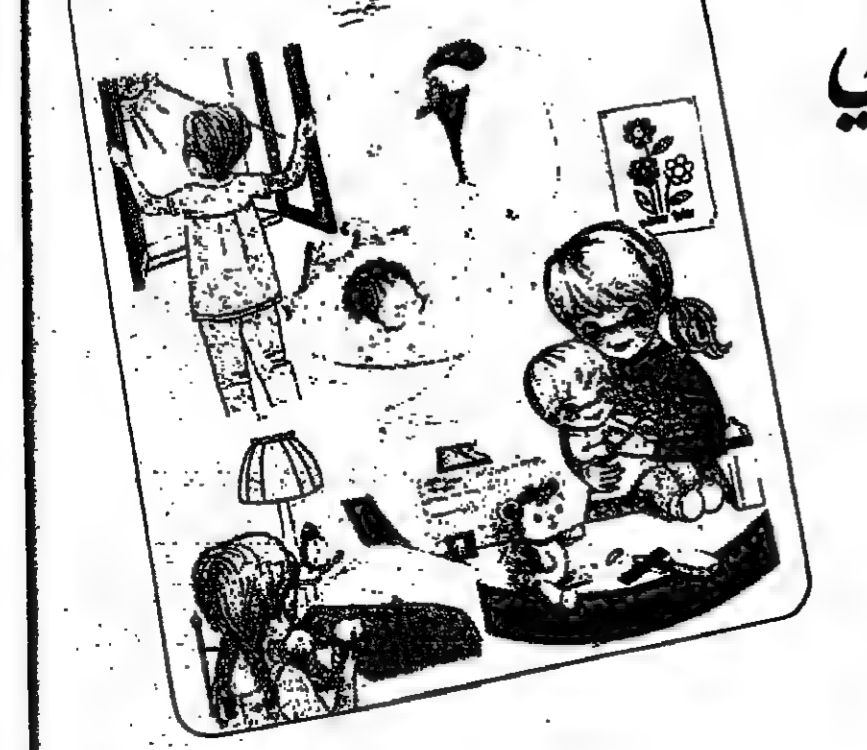
جارتها تركيا بالطفلة الكروية الا شخطة هجرة افراد من الاقلية بلغاريا وما يتبع ذلك من تاضيل رو هؤلاء المهاجرين بين عام ٦٩ و ٧٧

الف نسمة - ولا يذكر السنور البان دي شيء عن القتلية الفرقة التي بر افرادها الى ٨٠ ألف نسمة ولذا لا نجتمع هؤلاء الاتراك ورفيقهم في الم تركيا تعتبر الخلية الحقيقية لوجه الى بلغاريا الى تركيا - وخلاصة القول ان علاقات تركيا مع البلدان الشيوعية

في منطقة البلقان يعتبر في حد ذاته عار للاستقرار في منطقة البلقان بأكملها وبد انجاح محاولات التدخل الخارجي الا السبيل لا يصير الا اداة معينة التعاون الاتيني على الذي البيد الخطة من العالم .

السوفيت في محادثه مع بيغن كما لم المصرية على اعتبار ان مصر من امم الاسيية في العالم العربي - وبنجل تكتيد كارتر على حق مصر والسودان كاسترايل في الحصول على مقعة في الاميريكية - يضاف الى هذا ان الاميريكي لبادرة السادات السلبية ل تاييده لحظة بيغن ولم يستمع بيغن لنول عن موقفه هذا ويقال ان بيغن لا العلاقات الاميريكية الاسرائيلية - وموشي دايان اقناع الدول الاسكندنافية موقف اسرائيل - وبلاحد ان الدول الست وجهت في الونة الاخيرة انتقادات للسباسة الاسرائيلية - ولعل لحدوث واحد في علاقاتها المندمورة مع الغرب تصعد الضامين العربي الذي اشته

الرئيس السادات هذا التصعد الذي الرئيس السوداني جعفر النميري والوقت الحاضر على ان الدلائل تشير الى هذا المسمى لك ان سوريا تطلب من الرئيس المصري قتل مبادره وهذا لا يقبله رجل يعد نفسه زعيما للعالم



منافذ الواقعة والصبر في السياسة الفرنسية (عن اكسبرس)

سعد

مجلة الطفل العربي صباح الاثنين في الاسواق

معهد الكويت الثقافي
المعهد الثقافي

يسرنا ان نعلن عن برنامجنا التعليمي لصف هذا العام ، كما يليه :

برامج قسم الدراسات والبحوث :

- ١ دورات لغة انجليزية مركزية صباحية اوسائية مدتها شهر ابريل وشهران ايار
- ٢ دورات لغة انجليزية مركزية (ماعدا الخميس والجمعة) وذلك لجميع المستويات (المبتدئة والمتوسطة)
- ٣ دورات لغة فرنسية مركزية
- ٤ دورات حكر تاريخ وطباعة وادارة المكتب (للمبتدئة فقط)
- ٥ دورات اختار (على طريقة سحر)

المواد المدرسية : المعهد الثقافي - النواهيل فقط .

برامج الدورات الصيفية :

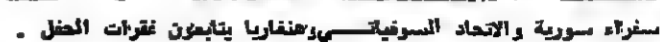
وهي عبارة عن لغة الانجليزية والفرنسية في اشهر اكتوبر ونوفمبر وديسمبر ، تبدأ اوله هذه الدورات بتاريخ ١٩٧٨/١٠/١٠

لنزيد من المعلومات يرجى الاتصال بنا على الرقم ٩١٧٣٧٠

الكويت الثقافية
شارع ١٩٨٨٥

الكويت الثقافية
شارع ١٩٨٨٥

**ابوعمار: الثورت باقية.. وسيفن ذاهب
ونحن الرقم الاساسي في معادلة الشرق الاوسط**



أقيم مهرجان شعبي في مكتب منظمة
التحرير الفلسطينية في الكويت حضره
السيد ياس عرفات ورئيس منظمة
التحرير الفلسطينية ، وسفراء الدول
العربية ، والائتلاف السوفياتي
والصين وفرتسا وعدد من الدول
الأتراكية الصديقة ، وقد استهل
الحفل بكلمة من رئيس الهيئة
والائتلافات الشعبية السيد عوني
بمشي الذي رحب بالمدعوين ، وقال
إننا إذ نقف صفا واحدا ضد العدو
الغاصب ، والمؤامرات الامبريالية
والإتراكية ضد أمنا العربية ولورتسا
وبعد ذلك ، قدم أشبال نفع ، بعض
العروض الجبيلة ، التي تروى وت
بالاستئناس ، ثم أتت السيدة الفلسطينية
مختفلة ، وكلمة أمين سر ائتلاف
الهيئات الشعبية ، فكلية السيد أبو
الجبيل الذي وجه من خلاله نداء
للجميع الملوك والرؤساء ضد أيها
فئسح وحدة واحدة ، ولا يمكن أن
ينفذ إليها أي شقاق أو خلاف ، ونحن
نأازر من يؤازرنا ، ونشكر من يصف

[illegible]

قومية مثلما تمنى وأكد هذا الإنصاف
الذي عقدهم في السابق أثناء القمة

جريدة « العلم » كتبت وجريدة « يعني » بنات الجزائر ... صومرن في الإذاعة التي عملها يتطلع ... انكثرت من هذه الأشياء وقالت ان التفرسين دور هذا انكثرت كالتة لاهلها لم تلتزم ان لا تقابلهم مثل هذا الكلام مني لان بقوله لا سلتهم من هذا الكلام التفرسي قال لي « الدور لفرسين » ما لي في ذلك من شيء ان بقوله هذا التفرسي لهذا التفرسين قول ان التفرسين دور في هذا الموضوع ...

بلا شك انهم يريدون ان يؤزوا الوقت في لبنان ... وخاصة مقوات الوجود العربي وهذا يفسر هذا الصدام الذي لا مبرر له او هذه التصادمات التي لا مبرر لها التي تحدث بيننا ونحن واخر وكذلك تكون ... يعني ... بمسبة دورية او بمسبة دالية ... في اكثر من مكان في اثناء من قوات اللورد

لأبو عمار : ان ثورتنا باقية ..

خلال اتفاق إيتاني فلسطيني عربي ...
وليس فقط عملية فلسطينية عربية ..
بلا شك نحن نضع في الاعتبار الأول
وهذا مكتور في اتفاقية القاهرة ومذكور
في قرارات المجلس ومذكور في قرارات
القاهرة .. بأن السيادة اللبنانية أولا
وقبل كل شيء وضع والدولة التسي

تخبرنا القديسة لينا بطريقا آخر انتمثالها في
 هذه القديسة مع سيادته .
 جزء من السيادة القديسة .
 الاحترام لان القديسة ، واي قول .
 واي حكم لينا نظم ياتي الى الحكم .
 .. اي جماعة تاتي الى الحكم بطريقة
 .. اول شيء يقول .. الخطيئة على
 القديسة لان الخطيئة على القديسة
 هو جزء من مظهر من مظهر السيادة
 وان كان يعني الخطيئة لان انسان
 يقولون يعني هذا . لان الخطيئة
 على القديسة هو جزء من السيادة
 القديسة . لان عندما حاربت في الجنوب
 .. ان حاربت في الجنوب انتحالا
 ودفعنا من الارض القديسة .
 من تحت . ان موجود نسي هذه
 الارض القديسة .
 بناء على هذه القديسة .. باتيسا
 دامت من الارض القديسة من الفرسو
 والمصريين انتحالا من القديسة
 المشترك اليهودي في الجامعة العربية .
 عندما تترددت جزء عسكري عربية في
 مكان ما وايضا على ذلك المكان العربي
 المتدهة العربية من خارج الى العربية
 فعمل الجميع وعلى اي قوة عسكرية
 ..

— كونا : شكروا ببتكم كلمات
قانونية ودقيقة من منطلق عربي
وقومي جدا تلك انا مركز على لبنان
لان المعركة الآن والاصغر هي الوقت
الحاضر على الاقل بجور هناك .

أحترم سليمان فرنجية

— أسـؤال الـكـاتـب : الـانـتـسـام الـلـجـبـة القـيـمـيـة لـمـن سـيـبـه ، و هـذا الـسـكـون نـتـاجـه ؟ و هل تـعـتـد أن هـذا الـانـتـسـام خـاصـة بـن سـلـيـمـان فـرنـجـيـة و الـجـبـة اسـتـرـاـتـيـجـيـيـة أم هـي يـضـم الـمـرحـلـة الـقـاـتـلـيـة لـمـخـطـطـات الـجـبـة ؟

جـواب : و الله أنـا بـدئ أسـئـل

كـلـه يـمـني : أن الـفـرنـيـس فـرنـجـيـة بـطـنـه رشم حـث يـبـني و يـؤيـسـه خـلافتـه ، و الـعـراقـي الـم لـيـق بـن أنـه أقـام لـه كـل هـذا الـعـراقـي وشم الـفـرنـيـس

في حديث شامل مع وكالة الانباء
عرفات: لبنان ممر وليس مقصد
لا كور يا جديدة بجنوب لبنان .. وع

- أنا احترم فرنجية رغم ما حدث
- علاقتنا مع سورية أساسية
- قال لي الجنرال جيباب : هي أخطر وأصعب ثسيرة في

الاسرائيلية الكثيرة رفضه الى يوم هذه
الى الاسرائيليين وأنا يقول هذا الكلام
من موقع الحزن .. ومن موقع الصدق
من نفسي .. ولذلك هذه النقطه يجب
ان تسجل للرئيس عرفه .. والتي هي
الاخرى اننا نعيش ان الرئيس عرفه
الزعيم العربي الذي صاحبه الى الامم
المتحدة .. وقد سمي الى الامم المتحدة
بناء على قرار الرباط في عام ١٩٧٤
فمنذ حينها سويسا وتحتك من غير حل
الامم المتحدة الخاطب العالم ..
هاتين القوتين بالنسبة للرئيس عرفه
مهيمن عندي بلا شك .. اننا نعيش
انها تطلق الامر وتعامله للتقنية
والسفره واننا اعلم ان هناك بعض
الخلاطات في الجبهة اللبنانية سببها
ان بعض اطراف الجبهة اللبنانية تقوم
بهذا العدوان المستمر على قوى الردع
العربية .. مما لا يعني ان لا يوافق
الرئيس عرفه ..

الفلسطينية العلاقات بيننا لا يمكن ان
نضعها تحت رحمة وعواطفنا بل
بالعقل ان نضعها تحت مصلحة الامه
العربية .. ونلتحق من مصلحة امتنا
العربية ومن هذا المنطلق واتناء
الشهداء الازمه بيننا وبين الاخوة
السوريين .. لا دخلوا قواتهم
السورية على لبنان جاء من يحتل
عربيا ولبنانيا يقول قوات الفرنسية
ولذلك كره القوات الفرنسية ككره
قديمه .. واننا في وسط هذه الامه قلت
كلمه مشهوره وهذه كلمه المشهوره
قلتها امام اخواني في المجلس الوطني
الفلسطيني ورددتها قلت في لشك
الحين ان السوريين ولا صباط
الفرنسيين ..

انه ان يكتبني تاريخنا من التاريخ
العربي والعربي الوطني والتاريخ
اسي قيت بالتاريخين تحت اي طرف

الاول اعلم : ان ثورتنا باقية ..

خلو اتفاق لبناني فلسطيني عربي ...
وليس فقط عملية فلسطينية عربية ...
بل اننا نحن نضع في الاعتبار الاول
وهذا حكور في اتفاقية القاهرة ومكثور
في ثورات الرباط ومكثور في ثورات
القاهرة .. بان السيادة اللبنانية اول
ل قبل كل شيء ونحن والدولة للتسي

[illegible][illegible]

بدعم من أمريكا ، لإعادة منظمة التحرير الفلسطينية والقوة ، ثم يترجم ذلك إلى عمل في الجيوب ، حيث تستخدم في هذا العدوان الأسلحة الأمريكية الفتاكة «عمدا» والقنابل المتعدية التي ذهب ضحيتها ألف شهيد منسوي فلسطيني ، أما ان رفضا يتكلمون عن حقوق الإنسان وعلى رأسهم كارتز ويبيسون المشيرة ، من حقني ان اسأل لماذا لا يتحدون عن هذه الإبادة الجماعية . لم أصبحنا بالدرجة الثالثة من الجنس البشري» .

ان هذه الجريمة ان ترو ان الشعب الفلسطيني مع الوطنيين اللبنانيين سيقاوتون في الشغل القديم ، نحن نقلل دائما عن البحر الأبيض المتوسط ولا احراز العالم .

وقال اتنا انزلنا باولك المعتدين خسائر كبيرة في الجنوب باغراقهم هم .. وهذا هو الرد العملي على كلمة «دعوا يتسلطوا المنظمة» ..

اقول .. لا اضبطه ما دامت هناك بنقبة واحدة ولينهم كارور .. وبين ان المحالة التي ترسم في البيت الابيض تسكنه هنا .. بالبنادق الفلسطينية واللبنانية .. المهمن ان

سَاءَ الْكُوَيْتِيَّةُ
مَقَرًّا لِلثَّوْرَةِ وَالْفَلَسْطِينِيِّينَ
لِيَا تَنَاقُضَ الْخُطُوطُ مُسْتَمِرَّةً

قرار مجلس الأمن رقم ٤٢٥ ما هو
 قرار تاييدكم لوجود قوات الاسم
 الحدة في جنوب لبنان وتصريحكم الذي
 نفتقده فيه من شواذ باتكم سبهمون
 مهمتهم هناك وماذا سيكون سبهمونكم
 اذا مرت القوات الدولية على منع
 اواجكم بالجانب بقوة السلاح كما
 كان قادتها وكما حدث معكم

ولم يعالج معكم . واولا القرار ٤٢٥
 ما هو . ما يمكن ان يعقل
 من القوة الفلسطينية تحت اذى طرف
 من الطرفين ان توافق على وقف اطلاق
 النار مع العدو الصهيوني . والا يمكن
 ذلك . نكتب عزائلا . ونروي وبلاش
 نكتب نورة . والاذ غنمنا نكتب
 لتعاهلهم تحت انا سوف اوقف التصف
 لتعاهلهم تحت انا سوف اوقف التصف
 منهم الى التمهيد ان بعد اتمم الامر
 من الى التمهيد ان بعد اتمم الامر
 عجزت القوات الاسرائيلية عن التمكن
 من الوصول اليها كما اعترف بقصور
 بقصور امام بسالة وشجاعة وصمود

نتنا من خلافات
 نحن جسم واحد
 شورة الفلسطينية
 في القرن العشرين

جنوب لبنان تجه ليصبح كوربا جديدة .
 ناليم فيه القوات الفرنسية دور ام كما
 في الحرب الكورية . هل من امكان ان
 نسال من سيكون الصين في جنوب
 لبنان ام انه لا صبح للقوة .
 ج : ان هذا الكلام انا قرأته
 وسمعتة يدور في كثر من المجالس
 طمنا هو الكلام ليس بهذه الحكمة
 اخلافا . لان موازين القوة ايام كوربا
 ليست في موازين القوى في الاسم
 الحدة في لبنان .
 ناليم ذلك ام لا .

[illegible]

الوارثين مختلفة حاليا .
ولكن هناك من يتحدث من دور غرناطة في ثورة الطوارىء الدولية ثورة الطوارىء الخاصة ببشآن .
من هنا أتت تلك التي اتني بـلقدسم كل التفسيرات التي يمكن أن أقدمها لهذه القوة الدولية طالما لا تخرج هذا القوة من المهمة الدولية إليها وهي الاتراف على الساحل الجزائري الجزائري الشامل والتكامل من الجنوب الليباني .
وبغى هذا حالت حديث - مثل هذا التخطيط ما اعتقد بالرد على تخطيط هذا السؤال في مؤتمر عربي أو المؤتمر من يضر من المشرقين العرب إذا ما يكن عربي من مشرق العرب أو ثواني المشرقين بخطورة هذا الموقف لأن الموقف الآن أصبح يهددني بقط .
أما الصين من الصين فخلصني هي هذه الليباني التي انتصرت في الجنوب الليبي لتلبية أيام بيلهم اعلمت تلك الجيش الإسرائيلي - والصين هي هذه العاهل العربية من الحظ الذي

الخليج - كونا : شكرا ابو عامر ، اتك
جاوبت على السؤال الذي يطرح اما
يوجد جزء منه لم تجيب عليه بالنسبة
للقوات الفرنسية منذ ١٩٨٥ استيعب
كنت في باريس واجتمعت مع كلود
روسل - رئيس مجلس وكلاء الانباء
الفرنسية واشعرت به هناك انحرافا
في السياسة الفرنسية عن مسلك
بشكل كبير يستد جد خطورة على
امسال قوات فرنسية الى جنوب لبنان
فهناك تلمع عام عند القلة القليلة
فرنسا من قوات فرنسية الى
جنوب لبنان وهذا ما يؤكد ما نقسم
به على هذا السؤال .

التسهيل للوليين

يفهم القاصي والداني : ان ا.ن. ا.ن.
العمرية - السراويلية « لم
اي شيء » انها « قشوش »
وتابع ابو عمار كسفة فيقول :
« ان الخامرة مستهنة وسنقل
في هذه المنطقة الاحتياطي
في العالم » وذلك هناك محس
لتطويع وترجيع المنطقة للمعاد
الامريكية .. يقول كازر .. لا
ولا للدولة الفلسطينية ، ولا لل
الفلسطيني ، ونحن نقول « لا
تصفيق هاد ..
البيتية على الصفحة ١٩

في الجنوب الكنتاني ، وانا اشك
بنحوه لانهم مكرتوا ان يحتفظوا
بني ، التي كلوا هي اصلا ، لو
في مطبخه اصلا وهي الفلفل الحار
في كان عندهم جبين جيب برجين
القية - وعلر مبيلى والبيلى
القرى زاح وعلم التسب وطل
ابل وهذين الجبين هم اصلا
نهم بالاساس .

الحظوة والى اسمه اسرائيل
منع اخذها على جنوب لبنان
المهمة بانحساركم ، وهي مسبقا
القطيعة . وسحق منهم
القطيعة . وسحق منهم
صحيح هو برلان اسمه البرلان
صحيح هو برلان اسمه البرلان
هذه الامة منظمة التحرير لم
تراه ابدا وسيفقدنا هذا
جنوب لبنان حتى يتبعها . ١٠ شهر
فلسطيني وينبغي ان لا يفرض
احتجاج من العالم
الذين يتكلمون عن الحرية من
الانسان ينبغي نحن نعرف ان
التهمة التي توجهت لزملاء الذين
في حكومتكم نورجيت
١٥ فالخروج كان بقرار ايجي
القوات الفلسطينية وقوات
التحرير الفلسطينية . ولكن
السرابة ما حتى في صلب
والصمود الفلسطيني مع اخرات
الليبانين قلب المعاملة وما
١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠

لهم انهم اعطيت الامم حريتهم
وما نريد اليوم عيشنا بغيرها
جيشهم قاتلوا في كورين بخراب
الجنوب . والخبايا التي في
ان هذا الكلام كتب . ما نرى
بما جرحوا بجنوب لبنان .
ولكن عيشنا يقولوا لجنودهم
انهارت معنوياتهم بعد الهزيمة
اخذوها في جنوب لبنان انه
ما كنتوا بتجرحوا الفلسطينيين
كنتوا بتجرحوا الكوريين ما في
مناسبة مع بعضها البعض .

الانسحاب الاسرائيلي

العمو - حول جنوب لبنان لم
ت قوات الاحتلال مستعصمة
بهمزات الامم المتحدة
اتوات الامم المتحدة
ج : ان لا تقيم في هذه القلعة
قلت ان هناك جنين اصليين
وامم شى حبيسوا انهم
يسحبوا لكن تعديري انهم
حبيسوا
س : ورفض في الامم
اتجاهات الامم المتحدة
حزب الكتلة العربية
قوات في الجنوب لم
القوات التي كانت تسوق
الوقت من الدور الذي
العربية حاليا
ج : ان يوضي من قوات
الخدمة ما يقص : ان ي
ارض عربية لا تريد لها
ا فواعد امريكية ولا يكون
شيء - تريد فيها دولة عربية
لا تصنع هذه القوات الدولية
حبيس اسرائيل

جبهة الرض

— س : هل توجد جبهة رضى
الويفية التي وتحتها منظمات
في طرابلس وما هي الخطوات
أصغر جميع هذه المنظمات في
تونس؟
ج : جبهة واحدة هي في تونس
التي تضم في طرابلس هي في
تحقيق وحدة غسطنية حقيقة
المنظمات التابعة للحكومة
في تونس.

— ج : يعني جبهة رضى
رضى خلوقتي رضى رضى
العرب التي حصل في جبهة
والا هي شعارات ترفع في
يدي أنوف الناس الذين يقفون
الضوء. هناك اليوم في
التوجهات السياسية الفلسطينية

(تربية النشور على الصلحة)

بقي أنا نامل من الرئيس النميري ، الذي وقف وراء
الذئاع ، من إذاعة عمان عام ١٩٧٠ ، ودعا أبو عمار
الحضور إلى السفارة المصرية بكفالة ، أن يقف
وراء مذياع الخروطوم ، بعد جولته العربية ،
ويدعو القاهرة إلى نبذ مبادئها والحضور إلى ساحة
العمل العربي المشترك . فتردتي مجددا الدشداشة
العربية ، كما ارتدى أبو عمار دشداشة الشيخ سعد
العبد الله ، خارجه من أسر المبادلة ، وعائدة إلى
الرحاب العربية . . . فهل يفعل ، وهل تسم ؟ !

لاهور - واف - حكمت احدى المحاكم العسكرية على اربعة من المصحين بالسجن بالجلد اسي في لاهور .. وبعد تنفيذ الحكم صدرت عليهم احكام بالسجن لمدة تتراوح بين ثلاثة وخمسة اشهر بصفة اشتراك في اضراب عن الطعام .

وقد تلقى كل من الرجال الاربعة من نزلت على سجن جلدات . وهذه المرة الاولى التي يحكم فيها بالجلد على سجناء ، وكانت هذه المرة التي اخذها نظام الجنرال ضياء الحق مقصورة على الجرمين الخطيرين فقط .

وما يذكر هنا قد اتى القبطى على حوالي ٥ سجناء وموظفا خلال الخمسة عشر يوما الاخير لاشتراكهم في اضراب .

في البلاط العربية ينعون بمزيد الحزن والأسى
وفاة المأسوف على شيائها

روحة المريد من نعمان ابراهيم جاد الله
راية المرسوم عمر محمد صالح

١٩٨٨/٥١
 قبل النعازي طرفة ثلاثة أيام سار يوم الاحد والاثنين والثلاثاء
 من الساعة الخامسة والثلاثة سار في دار جليل بكلمين في السرة
 في مدرسة العمل الجديد

اننا لله وابنا اليه راجعون

كونا : شكرا اخ ابو عمار .
 ابو عمار : لا تنسى انه بقدر عدد
 اصدقاء النوروات تقاس عظمة هذه
 النوروات . ونحن لنا اصدقاء كثيرين في
 العالم ولكن النوروات تقاس كذلك بحجم
 اعدائها ونحن برضه من ميزات الثورة
 فلسطينية اعدائها كثيرين بجانب
 مصغفاتها الكثيرين .

تصالح وايت في الأمم المتحدة
زار ٢٢٦٦ تقول : حق للشعب
فلسطيني من العودة وبقرار المصير
اتشاء دولته المستقلة فوق ترابيه
وطني وأن منظمة التحرير هي
ممثل الشعب الوحيد للشعب
فلسطيني . ولذلك غير هذا يعتبر
بوج على قرارات الرباط . واظن
هذا المختصر والمفيد .

قال ان الثورة وجدت ثقبى
تنتصر .. وهي سنبقى ويغفر
يذهب ..
الى السيد عرفات بحدث شامل
مقبلة مع وكالة الانباء الكويتية
كونا « اسى حول اخر التطورات
الى الساحل الفلسطينية واللبنانية
العربية .. قال فيها ان لبنان ليس
تقرا للثورة الفلسطينية

مجلس الشعب طلبات الاطاحة
للاسلطة التي يقومونها لقمطيل اعمال
سؤولين .
الان الاطاحة الجنبدة لتنظيم العمل
مجلس الشعب ستكمل القضاء على
البيانات الممارسة الديمقراطية . وطلاب
ة اجهزة الاعلام واعضاء حزب
الاشتراكية .

والسيد سالم انه قد ظهرت
خارجا بعض السبلات في التجربة
يمتازة تمتلئ في أسلوب المعارضة
تجملوا الشكر، في كل شيء

في تلك خطوة استثنائية ، اذ
مما جعلت برسالة السي المجلس
والى لجنة . . ورغم انه من المنتظر
بمعية عليه على قضايا محلية الا
التطورات العربية واخر
خوضه في امره السلمي .
سي الوزراء السيد ممدوح

القاهرة - في ٢٤ - يبدأ السيد
سني مبرر نائب الرئيس المصري
الاجد حياة - في ٢٤ -

مجلس الشعب طلبات الاطاحة
للاسلطة التي يقومونها لعمال
سؤولين .
الان الاطاحة الجبيدة لتنظيم العمل
مجلس الشعب ستكمل القضاء على
البيانات الممارسة الديمقراطية . وطلابت
الاجهزة الاعلام واعضاء حزب
الاشتراكية .

والسيد سالم انه قد ظهرت
خروا بعض السبلات في التجربة
يمتازة تمتلئ في أسلوب المعارضة
تجملوا الشكر، في كل شيء

في تلك خطوة استثنائية ، اذ
مما جاءت برسالة الى المجلس
والى لجنة .. ورغم انه من المنتظر
بمجيئه على قضايا محلية الا
التطورات العربية واخر
مؤتمر في دولته السلمية .
سي الوزراء السيد ممدوح

لم: المبادرة مستمرة .. وستأتي بالحل

القمر
ج. برئيس الجمهورية

انقلاب في ج

جث
اٹیا
دوب انسان
کونا — فکر بعضی القادین
ان واحد ترویجیہ من

وزير الداخلية طاح برئيس الجمهورية

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1001-1005.

عربي وتقدمه أو يدعمه الشعب
عربي أو الشعوب العربية إذا ان
أن انظر إلى النواحي الإيجابية
الحكومات العربية .
ج : هو طبعاً .. هي أفكار مش
الإنكار تستطيع أن تضعها في التنفيذ
بأنها تصدم أول ما تصدم من أين
تنتقل هذه إلى إذا فرضنا
كلنا هذا الجيش من أين سينطلق

في مهرجان شعبي

« نمة المنشور على صفحة ١٨ »
 « أعرف أن هناك من يخطط لإبادة
 « منظمة التحرير الفلسطينية » أقول
 « استشهد كمال نصر » وكمال

طغت الاتصالات بين مجموعة الجزر
مدينة «تغاريك» عاصمة مدغشقر،
فقال مسؤولون أن شركة خطوط
مدغشقر الجوية التي تسعى رحلة
إلى موروني أيام السبت لم تعط الإذن
للهبوط في الجزر .
أعد محللون للشؤون الإفريقية إلى

بوتريسي - رويتر - قال امس
مسؤول كبير من جزر القمر يعيش
في المنفى هنا ان السيد علي صويلح
رئيس جمهورية الجزر قد جرت الاطاحة
به في انقلاب عسكري .
قال المسؤول ان الانقلاب وقع امس
تقول وان الرئيس صويلح وضع في

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

[illegible]

وزير الداخلية السوري يفتح مؤتمر الشرطة العرب بحث التعاون بين أجهزة الشرطة

دمشق - اشرا - افتتح العميد عثمان دباغ وزير الداخلية السوري أمس المؤتمر العربي للشرطة الذي استمر على امتداد اربعين يوما في دمشق. وقد حضره وزراء الداخلية من سوريا ولبنان واليمن العربي والجزيرة العربية والكويت والقطر والامارات العربية المتحدة والعمان والاردن والمملكة العربية السعودية والبرازيل والبيرو.

وافتتح المؤتمر في دمشق في الساعة السادسة من صباح اليوم وفد من الجبهة الاشتراكية في البرلمان العربي في زيارة لدمشق تستغرق اربعة ايام قلبية دعوة من مجلس الشعب السوري.

ويضم هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.

ويخترع هذا المؤتمر - الذي يستمر ستة ايام - وفود رسمية من قادة الشرطة ومخبري الامن في ١٩ دولة عربية بالإضافة الى منظمات التحرير الفلسطينية والمنظمة الدولية للشرطة للدفاع الاجتماعي.



بدء المحادثات السعودية الكويتية

الرياض - ق.ن.ا - عقدت قبل ظهر اليوم بالرياض جلسة عمل بين الأمير فهد بن عبد العزيز نائب الملك وولي العهد بالمملكة العربية السعودية والرئيس الكويتي الختار ولد دادة الذي يزور المملكة حاليا.

وعلم ان هذه المحادثات تناولت تطورات الموقف الراهن في الشرق الأوسط والملاقات الثنائية بين البلدين خاصة في المجال الاقتصادي.

وكان الرئيس الكويتي قد وصل الى الرياض صباح أمس قادما من عمان في زيارة قصيرة للمملكة ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية.

وكان الرئيس الكويتي قد وصل الى الرياض صباح أمس قادما من عمان في زيارة قصيرة للمملكة ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية.

وكان الرئيس الكويتي قد وصل الى الرياض صباح أمس قادما من عمان في زيارة قصيرة للمملكة ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية.

وكان الرئيس الكويتي قد وصل الى الرياض صباح أمس قادما من عمان في زيارة قصيرة للمملكة ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية.

وكان الرئيس الكويتي قد وصل الى الرياض صباح أمس قادما من عمان في زيارة قصيرة للمملكة ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية.

وكان الرئيس الكويتي قد وصل الى الرياض صباح أمس قادما من عمان في زيارة قصيرة للمملكة ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية.

وكان الرئيس الكويتي قد وصل الى الرياض صباح أمس قادما من عمان في زيارة قصيرة للمملكة ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية.

وكان الرئيس الكويتي قد وصل الى الرياض صباح أمس قادما من عمان في زيارة قصيرة للمملكة ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية.

وكان الرئيس الكويتي قد وصل الى الرياض صباح أمس قادما من عمان في زيارة قصيرة للمملكة ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية.

وكان الرئيس الكويتي قد وصل الى الرياض صباح أمس قادما من عمان في زيارة قصيرة للمملكة ضمن جولته الحالية لعدد من الدول العربية.

ALARM1 ALARM2 CHIME TIMER STOPW

سيتيزن

للدقة النهائية في تحديد الوقت.

الوكيل العام: عيسى حسين يوسف

أولدموبيل تصميم متعرف اناقة من الخارج الى الداخل

سيارة أولدموبيل - أجهزة التحكم بمنازل اليد، محرك ناعم وقوة فائقة. هذه هي أولدموبيل، السيارة التي عليك امتلاكها اليوم.



اليوم وأكثر من أي وقت مضى تمثل أولدموبيل آخر صيحة في متعة القيادة. تصميم رائع يبدأ بخطوطها الخارجية وينتهي بالتصميم الداخلي الفخام بالإضافة الى القوة في محركها وهذا يعكس تلك الشعور بالراحة والأطمئنان عندما تجلس أولدموبيل.

شمات باردة وهادئة من الأعلى

تنزيلات
على كافة
منتجات
سانيتو

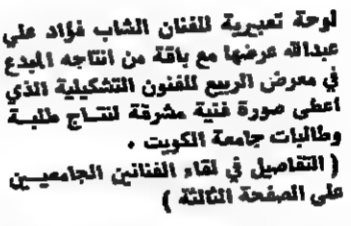
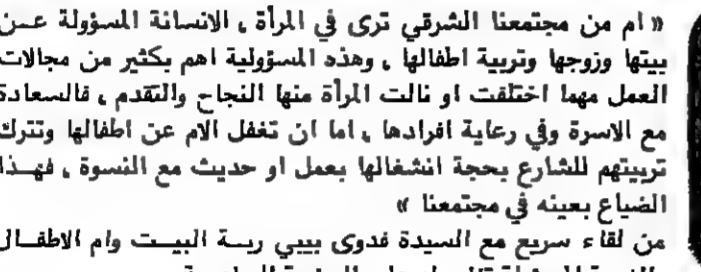
EF 56FCL
مروحة سقف قياس ٥٦ بوصة
تحتوي على ٣ شهادات ومروحة
يحبب للشعب في الكويت.

EF 8LC
مروحة مكتب قياس ١٦ بوصة
تحتوي على ٣ شهادات ومروحة
يحبب للشعب في الكويت.

سانيتو SANYO

الوكيل العام: مخزن التجزئة ز.م.م. شارع عبدالعالم - ت. ٤٣٣٣٦٦ / ٤٣٣٣٦٦ - ص.ب. ١١٥٤ - الصفاة - الكويت

فی

[illegible]

«ام م مجتمعنا الشرقي ترى في المرأة، الالانة المسؤولة عن عائلتها وبناتها وتربية اطفالها، وهذا التمييز اهدم كثير من مساهمات العمل مهما اختلفت او تالت اثارها منها النجاح والفهم، فبالاعادة مع الاسرة وفي رعاية افرادها، اما ان تغفل الام عن اطفالها وتتركهم لشرائع بحجة انشغالها يعمل او حديث مع النسوة، فهذهن الضايعة في مجتمعنا»

تحقيق كريمة شاهين (الصورة لمحمد شبو)

الى متى تبقى السيطرة الأوروبية على زوق

من العلم بما استمر الحركات
والاجهزة الالكترونية والمواد الحرة
لائقاً لخاصة العربية نسيا لهذا
الاضعاف الحديثة ولها قناتاً هذا
على منى بالتكامل الوثبة والظوة
البعدة من المصنعين والمختصرين
الغرب ا ما استمر الفكر والذوق
والعادات والقائيد فهو غزو لا مبرر له
وسمي بالثبية وقندان الشخصية
الذاتية ، بل ومن السيطرة الاجنبية
المتمدة وبدون مبرر .

سقت هذه القدمة لطلاب سيدات
المتجمع وزهراته المعجات بكل ما
سئورن من اوروبا ؛ لانتفاع من هيئة
دور الازاء الأوروبية على اذواقهن
وانتفعن باسم الحديثة تارة
والتعجيد والتميز تارة اخرى ، في
الحوال فتنا وتاملت انفسنا فيها
لحائنا ، ونحن اول نيكيف مجتمعا ،
فالغلبة الحديثة ليست قاصرة ضمنية
اختار ما يناسبها من انتاج هذاها ، وقد
حبات الى البجمال الطبيعي والبلافا
الغني ، فغصت ا تفل عا هو معروف في
اوروبا ؛ ففقدت . استطاع الخباطون
هناك ان يطلعوا على حالهم (دور
الازاء) وعلى اسامهم (مصصو
الموضة) واستعانوا بغيره الامم
والاعلان لبناء هذا الكسرى من
التضييق والتخفيف فجعلوا كل ما تلبسه
ارصالة فنية من صنع امهم وما
يرون ذلك لا يلبس سيدات المالكون
يريدون بهذا الصنع ان يسا
يقدموه من اخر صيحة في عالم الازاء ،
والحقيقة اقل من هذا بكثير ، فهم
يسئلون للمرأة ان تلبس ما اسامهم
ينسجون من ازياء ، فدمغوها لتلبس
القصير اكثر ، ومرة اخرى يقولون ان
الموضة افضل ، ثم يمدون الى اكمام
عريضة بعدة بل يعلق كل هذا ليخروا
بنوع جديد ، والاراء لمية بين ايديهم
هناك هذا الازاء المستوردة ، ايجاد
عن ستمير الخباطين في باريس ولها عن
الاضحة وبل يدعون بالثبية الغني ،
وتنح تلك يدفن لاضحة جميلة
والاراء غلبة يعني انها تتسام مع وقتنا
وتتسام مع مجتمعنا ومن صنع ايدينا ،
لكنها تقدر للدعاة للثبية والاشويق
الايلائي الكبري ، والى جانب هذا الكلام
اغرض النوص جيملا ازياء حديثة
وربما هذه صنعت في سوريا وامازات
وربما صنعت وانقتها ؛ يمكن ان نقارنها من
تلك المستوردة لتسكم على جودتها
وتناسها مع متطلبات غفلتنا وسيدائنا
من تسهولن الدعاية الأوروبية .

شهرزاد تبين الصلابة

مفتوحه و كذا

شيء ما في تركيب الانسان يجعله يشقى الاساطير ، واكثر اسطورة يصدقها الناس منذ اوائل ذلك القرن ما كان الجنى هو الاسطورة المحركة وراء جميع التصرفات ، لكن الجنى ليس كل شيء ، فعلا لا ان الاسطورة تكون دائما من تسخى غير واقعي لا تمت للعالميات بصلة ، ولذا سبوت اسطورة .

يقولون ان الرجل الذي يجري ولا يجرى والامرأة التي لا تتحدث دائما عنه ، انها يعيشان في عالم آخر ، مختلف تماما عما يجري على كوكب الارض وتزداد الاسطورة من تهللها ، ان الناس التفتوا الى ما الذي يستجيب لذاء الجنى في كل المواسم ، فاذر حصر باخر ، كثيرون يترجمون وترويعوا على المناسب ، وهم الزهاد في الجنس منهم الرجال والانشاء على النساء ، اخضر شيء في الاسطورة انها تشل عميلة الموتى في ثلثات الانسان ، وتجعل هدفه الروحي الى غاية مادية تحد من عطائه وينبوه .

محمد فاروق الحفار

الكتاب الثالث
المجلد الثاني

[illegible]

البارودي وبهرت أسنن وقفز أجرها
 التي وصل إلى فيلمها الأخير « أقوى من
 الأيام » إلى ١٨ ألف جنيه مصري ، وهو
 أجر لم تمل إليه إلا فأتى حمامة وسعد
 حسني ..

❦ فجماعة تزوجت « نجلاء » من
 المهندس الشاب خالد أبو النجا «
 واختفت لشهور بسبب الخلاف والوادة
 عن الشاشة ، فتهتفت سعد حسني
 وتهتفت ببرفت أمين رئيس .. وعادت
 نجلاء فتحي حين أصبحت أم لطفلة
 اسمها « ياسمين » وبعد أن انفصلت عن
 زوجها بالطلق - المحاولات جارية
 لإعادة الإياد إلى مجاريفها بين الزوجين

— لتجد أمامها عددا كبيرا من الأفلام

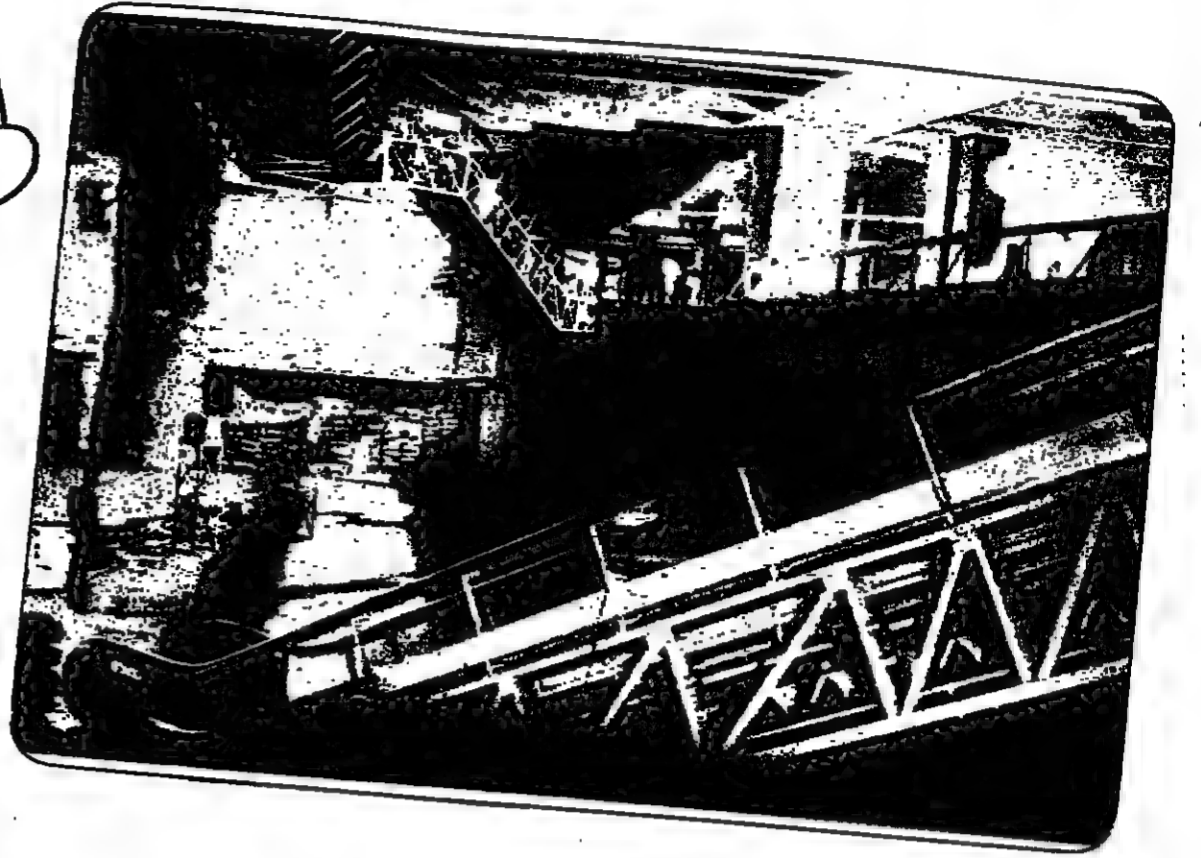
كان الفنان الراحل عبدالعليم حافظ هو أول من اكتشف جبهة البصنة "تجربة تسقي" ، واستحسن مواهبها لفترة طويلة كان يدها القلهور معه في احد الافلام ، حتى ان الاشاعات ترددت تؤكد ان قصة حب تجمع بين عبدالعليم وتجلة ، ولكن التسقي السينمائي الراحل "رئيس نجيب" استطاع ان يمسك عبدالعليم واستقدم "تجلة" في فيلم "افراح" ، وبذات املات "تجلة" بوجهها الصوح حتى استطاعت ان تجمع من حولها القلوب ، وانطلقت بسرعة الصاروخ حتى أصبحت الممثلة الوحيدة لسعد حسني بعد ان تفوقت بفنها وجسدها على شمس



مکتبہ اہل حق



لماذا تكون حكامة الانفكاك



التي تدور في أسرار العاطلين

عندما حصل كليف موريس الذي يبلغ من العمر ٣٥ عاماً على عقد عمل مع مصنع كبير للكمبيوترات... وجد أن به شرطين بإيمانه بعدم العمل مع شركة منافسة وعدم افشاء أي معلومات حساسة يكون قد اكتسبها وذلك في حالة تركه العمل... واعتقد «كليف» أن ذلك من حقهم لأن من مصلحة حماية أسرارهم وكان عليه أن يختار: إما أن يقبل هذا الشرط أو أن يرفض العقد فوقع، لاسيما وأن المرتب حسن والمستقبل يشر بالخير.

كان ذلك منذ سبع سنوات... ولكن اليوم شعوره يختلف فقد تلقى عرضاً أن يتكرر مرة أخرى في حياته... وهو أن يصبح مديراً للمؤسسة متعددة الجنسيات لادوية ولكن صاحب العمل الحالي لفت نظره إلى الشرط الذي قبله في العقد الذي ينص على عدم العمل مع شركة منافسة وعدم افشاء أي أسرار ووجد «كليف» نفسه في ورطة وفكر في حالة الأمر إلى القضاء ولكن القضية قد تأخذ وقتاً يمتد عدة أشهر ولن ينتظره المرض كل هذا الوقت وحتى ولو كان الحكم في صالحه فإن حرية التي تخرج في استعادتها لن تكون إلا سراباً لأن أي زلة لسان قد تعني الحكم عليه بالفراغ والسجن والقضاء على مستقبله.

ملايين كثيرة يواجهون المشكلة:

قد يشعر «كليف» بشيء من أوجاعه هذا الموقف وحده فهناك في جميع أنحاء العالم الملايين من العلماء والمهندسين والفنيين الذين اضطروا في وقت من الأوقات أن يقبلوا هذا الشرط... ومع الوقت بدأت نرى أن فئاتاً أخرى أخذت تواجه نفس الشرط وتشمل الاطباء والمعالجين والمعالجين أو الموظفين وكذلك العاملين بالتجميل وتصفيف الشعر.

إن الاحتمالات في هذا المجال مازالت قليلة ومتباعدة ولكن واحدة من هذه الدراسات التي تمت في بريطانيا تقول تان هذا الشرط الذي يحرم افشاء الأسرار يقيّد ثلثي بل ثلاثة أرباع العاملين في صناعات معينة وفي مجالات التأمين والبنوك والمؤسسات المالية الأخرى.

كذلك نرى أن هذا الشرط يقيّد حركة حوالي ٢٥٪ من مديري الشركات و٣٧٪ من الفنيين والتصميمين وحوالي ٢٠٪ من ممثلي أقسام المبيعات.

ويقتضي هذا الشرط يتعهد الموظف أن يلتزم صاحب العمل بأن يتولى عملاً مع منافس له أو أن يعمل لحسابه شخصياً في نفس المجال أو أن يشاركه مشاركة مباشرة أو غير مباشرة في أي نشاط منافس... ويعني آخر نجد أن هذا الشرط الذي تدعمه المقومات التي انتهاكات يزم الموظف بأن يخرج نفسه من دائرة المنافسة لأن عمله لم يكنه فقط من معرفة بعض المعلومات حول العملاء بل يساعد أيضاً على معرفة أسرار المؤسسة.

وبهدف هذا الشرط إلى حماية ملكية الأفكار التي غالباً ما تكسب نتيجة الاستثمارات المبرمة والأبحاث الكبرى أو الجهود التي تبذل داخل المؤسسة لرعاية المبيعات.

العبودية:

ولكن هذا غير السؤال التالي: هل يمتلك الموظف الأفكار التي تدور في رأسه وما هي الأفكار التي تخص صاحب العمل؟ وثالث ذلك جلاء كثيراً داخل المحاكم بعيداً إلى الأذهان المناقشات الميزانية التي دارت في المصير الواسع التي لا يمكن الوصول فيها إلى قرار منها على سبيل المثال: كم عدد الملاحظات التي تستطيع أن تكتب على رأس الديري؟

وتقول إحدى الدراسات التي نشرتها منظمة العمل الدولية: أنه من المستحيل أن يضع الإنسان يده على قسم من معلومات العامل ويمنعها من الوصول المتوفرة ولكن يتم السيطرة على هذه المعلومات فمن الضروري أن تتم السيطرة على العامل إلى درجة تقرب من العبودية.

كما تقول الدراسة: أن الشرط الذي ينص بعدم افشاء أسرارهم والمنافسة يضع

حلاً غير عادل من المسؤوليات على الموظف مالم يتم هذا الموظف بقائمة مشروع لصاحبه... ولكن الشخص الذي يعمل بالأجرة عادة ما يغير وظيفته ليكسب مزيداً من المال أو ليجد عملاً أفضل لتحسين مستقبله أو لتغيير مكان إقامته وكلها لا دخل لها بفكرة استقلال أسرار صاحب العمل السابق أو للدخول في منافسة معه.

وتعطي الدراسة في قولها: أن المعلومات والخبرة التي تمتثلها المؤسسة أسلحة لكسب أسواق جديدة هي جزء من رسالة المهني وهذا أيضاً ينطبق على علاقات الشخصية والمهنية.

وضع الحدود المعقولة:

لأنه أن المؤسسة مصلحة وليكن انكارها في حماية أسرارها بحالها ولكن من الواضح أيضاً أنه لا يجب معاقبة أي إنسان بسبب طبيعة عمله إلى الدرجة التي تجعله يتخلى عن حقوقه الأساسية لكسب قوته عن طريق الاختيار الحر لعمله. ولذلك نرى أن بعض الدول اتخذت موقفاً يضع قيد هذا الشرط... ففي الولايات المتحدة على سبيل المثال نجد أن المحاكم عادة ما تعتبر الشروط المبالغ فيها لاغية وتقبل حكومة الولايات نفس الشيء إذا تلقى الشرط الذي تقيد من حرية المواطن في اختيار عمله.

وفي المملكة المتحدة يعتبر هذا الشرط لاغياً لأنه يشكل تدبيراً على التجارة ويتعارض مع السياسة العامة ويطلب هذا الشرط فقط إذا ما اعتبر معقولاً لاطراف المعنية وكذلك لأجل المصالح العام.

والمشروع الفرنسي يلزم الصمت حول هذا الموضوع ولكن محكمة الاستئناف أعلنت أن هذا الشرط يعتبر قانونياً من حيث المبدأ على شرط أن لا يقيّد حرية العمل وأن يوضح فترة سريته والمكان والمهنة.

كذلك يمكن أن تتبع بعض القيود المشددة في تشريعات دول أخرى... وعلى أي حال فإن القيود التي فرضت على هذا الشرط الخاص بعدم المنافسة وعدم افشاء الأسرار أصبحت شائعة فعلى سبيل المثال تحدد الفترة التي يسري فيها الشرط بعام واحد في النمسا وبلجيكا والدانمارك ولكن في ألمانيا الاتحادية تمتد الفترة لسنتين وفي فنلندا والبرتغال وسويسرا تمتد لثلاث سنوات وتختلف الفترة بالنسبة للعاملين بالأجر الذين يلتزمون بهذا الشرط لمدة أربع سنوات وفي ألمانيا الغربية خمس سنوات بالنسبة للمديرين الكبار في إيطاليا.

والحقيقة أن هذا الشرط لم يزل الأهتمام القانوني المكثف على الرغم من شيوعه ومشروقيته مما يؤكد الحاجة لبذل المزيد من الجهود في هذا الاتجاه.

مقترحات:

تضمنت الدراسة التي قامت بها منظمة العمل الدولية بعض المقترحات بهدف إعطاء مزيد من المعايير لتشمل:

- إعطاء التوضيح للعامل والكافي للعامل الذين يخشون مدياً أو يفقدون فرص اختيار عمل أفضل بسبب اضطرارهم لقبول هذا الشرط.
- تطوير ميعاد الشروط والمقود لتقادي التفسيرات الشخصية وتعدد الفترة الزمنية التي يسري فيها هذا الشرط.
- تقديم الخدمة لاطراف المعنية عن طريق الخبراء المعنيين.
- عقد اتفاق جماعية بين المؤسسات لامتناع عن استعمال المعلومات الحساسة التي تستدعي الحماية.
- وتتضمن منظمة العمل الدولية هذه الدراسة بقولها تان الموظف المسؤول سوف يشعر أن عليه أن يمارس قدره من التحفظ والسرية يتناسب مع الوظائف الكبرى وأنه ليس من العدل أن نضعه في موقف صعب يجد نفسه موقفاً بين مصالح متعارضة وذلك بإتخاذ على خذ النار في معركة لا تحسم.

بسبب انخفاض الولادات

الشعب الارطاني

هل يقفرض



كان السؤال في البرنامج التلفزيوني الوثائقي: هل الشعب الألماني في سبيله إلى الانقراض؟ وجاء الجواب بعد أربعين دقيقة من المناقشات والاستبيانات بنعم. يقول أريخ أحد المواطنين الاتحاديون الذي كان يراقب البرنامج مع زوجته وبعض الأصدقاء: أخبار عظيمة. إن هذا أمتع برنامج رأيته في حياتي. أما زوجته فقالت: هذا شيء مروع حقاً. كيف تقول ذلك. أنك تهكمي فقط يا أريخ. ولكن أريخ أصر على أنه ليس كذلك. وقال: إن الانقراض الذي أدى بالمانيا الغربية لا تصبح صاحبة أقل معدل للتوالد بين دول العالم الرئيسية سوف يسفر عن تناقص أهل في سوق الوظائف وعن اختيارات أكثر أمام الفرد وعن نقص في التوتير الناتج من كون كثير من الناس يعيشون في مكان صغير نسبياً. ولكن هذا هو رأي الأثية. فمنذ قال ذلك المركزي في تقريره السنوي الذي أصدره هذا الشهر أن النقص في عدد السكان في ألمانيا أصبح الآن عاملاً أساسياً في إتباط التوسع الاقتصادي وسيستمر في كون النمو في المستقبل. فقد أصبح معدل الولادة قضية حساسة.

وجاء في تقرير الجمعية الديموغرافية الألمانية أنه إذا استمر معدل التوالد بالهبط وفق المعدلات الحالية فإن عدد سكان ألمانيا الغربية سيهبط إلى أربعين مليون في ٥٠ عاماً وإلى ٣٠ مليوناً في ١٠٠ عام. وأن الشعب الألماني سينقرض تماماً في عام ٢٥٠٠. يقول البروفيسور فريدريش شيدت من جامعة يوغا: أننا الآن نند نقطة يتحتم علينا فيها أن نقرر ما إذا كان نريد أن نموت موتاً مريعاً أم نفضل شيئاً من أجل أن نعيش.

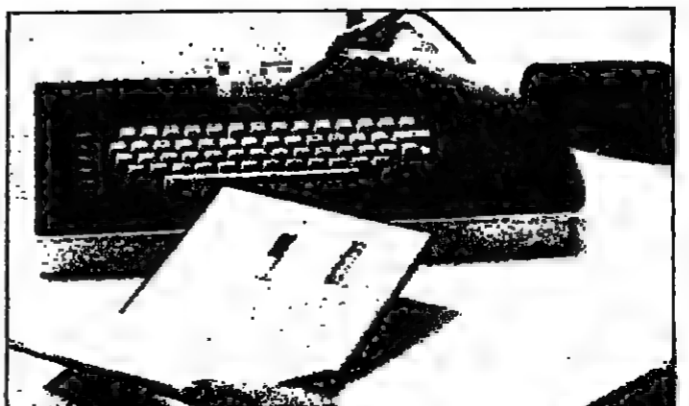
ومسألة ما يمكن عمله تعتبر مسألة حساسة في ألمانيا بصورة خاصة بسبب ما فرنسا كان باستطاعة رئيس الوزراء السابق ميشيل ديبريه أن يناشد الفرنسيين قبل دعوتهم للحكومة لزيادة المساعدات للعائلات الكبيرة بسبب احتياجات الجيش لأبناء هذه العائلات. أما في ألمانيا الغربية فإن الناس هناك لا يشعرون بالإرتياح لمثل هذا الحديث. وبيان الحكم الفازي كانت الإهمال اللواتي يجنن أربعة أولاد يتلقين عضوية الأم المثالية وحليب معقوماً كوسم. وزيادة على ذلك فإنه ليس شئ سبب معروف أو قاهر لهذا التدهور. ويربط السبب عادة بتوفر أجهزة منع الحمل وازدياد عدد النسوة العاملات وعدم وجود السكن الملائم.



ولكن البروفيسور هانز جيرغز من جامعة كيل الذي يرأس معهد البحوث السكانية يقول بأنه ليس هناك سبب واضح أو مؤكد وأن شعوباً أخرى لها نفس خصائص الشعب الألماني قد أظهرت إحصائياتها أنها على النقيض تماماً. وشهد وجد التحقيق الذي قام به التقريرون أن البعض يعتقدون بأن السبب له علاقة بالطبيعة المادية للحياة التي أصبح الشعب الألماني يحياها. وقد قال أحد العمال أن كثيراً من الأزواج يرفضون الأجواب لأنهم يرفضون أن الأطفال قد يرحمون أيديهم من شراء سيارة جديدة أو من قضاء إجازات طويلة ويستمتع وقال والد أربعة أولاد جرى استجوابه أنه يشعر بالحرج عندما يذهب مع أولاده إلى أي مكان عام لأن نظرات المستهجان تظل تلاصقه. وأضاف أنه يعتقد أن مجتمعتنا لا يجب الأطفال أي هو مجتمع لا يجب نفسه.

أما في ألمانيا الشرقية فقد حل القلق من تدهور نسبة المواليد الحكومة على منح الأمهات إجازة نصف سنة براتب كامل بعد ولادة كل طفل والمساح للامتحانات بتحديد إجازات الوضع لمدة عام. وتقول المصادر الوثوقية في ألمانيا الشرقية أنه في العام الذي أعقب التغيير في إجازات الأمهات ارتفعت نسبة المواليد ٢٤٪.

اصغر عقل اليكتروني للمكتبات



لقد تم تطوير نظام الكتروني جديد للمكتبات من قبل خبراء الجيش السويسري للوثائق الالكترونية والتعاون مع مؤلفي المكتبات وشركة سويسرية أخرى والوحدة المركزية عبارة عن محطة استقبال تقوم بأصايل التسجيل وتخزين المعلومات والاتصالات والبرامج والتسجلات... الخ.

وحطة الاستقبال هذه صغيرة الحجم ٢١ X ٥٠ X ٨٠ سم ويمكن أن توضع على المكتب جازمة للعمل. وهي مزودة بلوحة مفاتيح

ضرائب أكبر

ويصر معظم المحللين على أن تناقص عدد الألمان سيكون معناه زيادة الضرائب لعدم تكاد المستن والمعمزة وزيادة فرص الاحتكاك بالخمين الجانب الذي يبلغ عددهم في ألمانيا الغربية اليوم أكثر من ثلاثة ملايين كما سيكون معناه أيضاً أن هذا العدد سوف يزداد في الوقت الذي يتناقص فيه عدد الألمان.

وما يذكر أن انخفاض نسبة التوالد يعتبر مشكلة كبرى في أوروبا وقد اعريت دول السوق الأوروبية التبع من القلق من جراء انخفاض معدلات التوالد في الدول الأوروبية بصورة عامة. وقد قيل أن ألمانيا الغربية هي أكثر الدول التسبع انخفاضاً في معدلات التوالد وبالرغم من أن هناك اختلاف طفيف في الإحصائيات بين تلك الصادرة عن وزارة الصحة في بون وتلك الصادرة عن مقر قيادة دول السوق الأوروبية فإن أكثرها دقة هي التي تقول بأن أمة مفلدة يولدوا في ألمانيا كل سنة لكل ألف من السكان. وهذا الرقم يقابله ١٤/٧ في الولايات المتحدة و ١٨/٧ في الاتحاد السوفياتي و ١٢/١ في فرنسا.

وتعتبر الإحصائيات إلى أن ٥٠٠.٠٠٠ عائلة فقط في ألمانيا الغربية لها أربعة أولاد أو أكثر وأن معدل التوالد نزل إلى أكثر من النصف خلال السنوات العشر الأخيرة وأنه لكي تحافظ ألمانيا الغربية على مكانتها وتتحول دون انقراضهم فيكون على كل مئة زوج أن ينجبوا ٢٢٠ طفلاً أي بزيادة تصل إلى حوالي ٥٠٪ تقريباً.



الطالبة حسنية السيد احمد هاشم والفن الذي اختارته



الطالب فؤاد علي عبدالله وإنتاجه الفني



الفنانة مكيّة أبو عيسى وإثارة من رسوماتها



الفنان عبدالناصر بوروق مع اللوحات في المعرض

معرض الربيع لوحة في تغييرية لطلبة الكويت ولمساة فية للأجاسيد الحقيقية

عن غواص من الذين ينون السفن ..
البراءة .. وهذه طفلة أخرى نابعة من
الديوانية داخل البيت الكويتي القديم
لوحة أخرى عبارة عن صناديق وأهم شيء
فيها هو الشبكة أي أن الصناديق وطبيعة
غوصه في البحار لا تجعله يتنقى يوما
معتا أو وقتا محددًا حتى لو كانت هناك
عواصف أو تقلبات جوية ..
وسؤالي لها وهل تنوي الاستمرار في هذه
النوعية من الرسم أجابت أنها تقوي
التصوير إلى النظام التشكيلي والتجديدي
وهو النظام السائد في العالم حاليا
وسوف تنجح إلى هذا التسرع من
الرسومات حتى تستطيع أن تعرض
لوحتها في معرض خاص بها ..
وفي ختام لقائنا تمذير على أن أبرز بين
اللوحة العديدة التي رأيتها وبين
أجاسيد .. أو بين فروعها في جمال
رسوماتها فمعلمهم في أعمار مقاربة
ولكنهم تشابهوا جميعا في هذه المرحلة
والتي هي عبارة عن ورود ومقصوس
من العمر عن التعبير عن أحاسيسهم وعن
انعكاس خبراتهم وتجاربهم مع محيطهم
الخارجي ودرجة تفاعلهم بالحياة
حولهم ..

أما لوحة هذه الطفلة فهي تدل على
البراءة .. وهذه طفلة أخرى نابعة من
الديوانية داخل البيت الكويتي القديم
لوحة أخرى عبارة عن صناديق وأهم شيء
فيها هو الشبكة أي أن الصناديق وطبيعة
غوصه في البحار لا تجعله يتنقى يوما
معتا أو وقتا محددًا حتى لو كانت هناك
عواصف أو تقلبات جوية ..
وسؤالي لها وهل تنوي الاستمرار في هذه
النوعية من الرسم أجابت أنها تقوي
التصوير إلى النظام التشكيلي والتجديدي
وهو النظام السائد في العالم حاليا
وسوف تنجح إلى هذا التسرع من
الرسومات حتى تستطيع أن تعرض
لوحتها في معرض خاص بها ..
وفي ختام لقائنا تمذير على أن أبرز بين
اللوحة العديدة التي رأيتها وبين
أجاسيد .. أو بين فروعها في جمال
رسوماتها فمعلمهم في أعمار مقاربة
ولكنهم تشابهوا جميعا في هذه المرحلة
والتي هي عبارة عن ورود ومقصوس
من العمر عن التعبير عن أحاسيسهم وعن
انعكاس خبراتهم وتجاربهم مع محيطهم
الخارجي ودرجة تفاعلهم بالحياة
حولهم ..

عليه بين المحاضرة والآخرى .. أما إذا
جميع ساعات رسم مرة واحدة فيمكن أن
يرسم لوحة الأولى في حوالي أربعة
وعشرين ساعة أما اللوحات الأخرى
والرسومات بالفحم فتستغرق الواحدة
منهم حوالي ثلاث أو أربع ساعات ..
● وكان لقائي الرابع مع الطالبة
عبدالقادر رزق بكثيرة العلوم قسم
فيزياء بالمرحلة الثالثة ..
وبسؤالي ناصري بدأت عهده هذه
للهواة أجابني أنها بدأت عهده من
المرحلة المتوسطة بالدراسة ولكنها لم
تتمل جيدا إلا بعد وصوله للمرحلة
الجامعية حيث وجد المخرج والتشجيع
علاوة على توفر المواد مما زاد موهبته
ونماها .. ولاحت أن معظم لوحاته
تتميز عن الطفولة وما يدور حولها فهو
يجب الطفولة وبرائتها ويجب أن يعبر
فيها عن طريق لوحاته فهي مفعمة
ببهاء وقال أن رسومات كل شخص إلى
حد ما تعبر عن نفسه وشخصية وخاصة
الشخص المتكلم من نفسه ..
فلوحته الأولى واسمها « الطبيعة
الصادقة » فهي عبارة عن دلتون ومرش
تدور هذه الطبيعة أمامه ورسوما
.. أما اللوحة الثانية واسمها « البعد
الثالث » ..
فقد أهتم فيها بالمتنوع والمعق وأهتم
بتنوع هذه الأجسام بعضها ببعض وإلى
ما نهاية ..

شكأن المعرض كله عبارة عن لوحة فنية
كبيرة تشع بالأبداع والجمال .. ففي كل
ركن تجد مجاميع من اللوحات المعلقة
بجانب بعضها تخص أحد الطلبة من
الفنانين المبتدئين في المعرض .. وفي
هدوء تام يقفون مع زملائهم واصداقهم
يشاهدون إنتاجهم وكل منهم يكف
بجانب لوحاته ينتظر إليها بفخر
وكبرياء ..
● وبدأت لقائي الأول مع الطالب « عبد
القادر حسن » كلفة الأدب قسم
جغرافيا السنة الرابعة والذي سبق له

شكأن المعرض كله عبارة عن لوحة فنية
كبيرة تشع بالأبداع والجمال .. ففي كل
ركن تجد مجاميع من اللوحات المعلقة
بجانب بعضها تخص أحد الطلبة من
الفنانين المبتدئين في المعرض .. وفي
هدوء تام يقفون مع زملائهم واصداقهم
يشاهدون إنتاجهم وكل منهم يكف
بجانب لوحاته ينتظر إليها بفخر
وكبرياء ..
● وبدأت لقائي الأول مع الطالب « عبد
القادر حسن » كلفة الأدب قسم
جغرافيا السنة الرابعة والذي سبق له

شكأن المعرض كله عبارة عن لوحة فنية
كبيرة تشع بالأبداع والجمال .. ففي كل
ركن تجد مجاميع من اللوحات المعلقة
بجانب بعضها تخص أحد الطلبة من
الفنانين المبتدئين في المعرض .. وفي
هدوء تام يقفون مع زملائهم واصداقهم
يشاهدون إنتاجهم وكل منهم يكف
بجانب لوحاته ينتظر إليها بفخر
وكبرياء ..
● وبدأت لقائي الأول مع الطالب « عبد
القادر حسن » كلفة الأدب قسم
جغرافيا السنة الرابعة والذي سبق له

شكأن المعرض كله عبارة عن لوحة فنية
كبيرة تشع بالأبداع والجمال .. ففي كل
ركن تجد مجاميع من اللوحات المعلقة
بجانب بعضها تخص أحد الطلبة من
الفنانين المبتدئين في المعرض .. وفي
هدوء تام يقفون مع زملائهم واصداقهم
يشاهدون إنتاجهم وكل منهم يكف
بجانب لوحاته ينتظر إليها بفخر
وكبرياء ..
● وبدأت لقائي الأول مع الطالب « عبد
القادر حسن » كلفة الأدب قسم
جغرافيا السنة الرابعة والذي سبق له

شكأن المعرض كله عبارة عن لوحة فنية
كبيرة تشع بالأبداع والجمال .. ففي كل
ركن تجد مجاميع من اللوحات المعلقة
بجانب بعضها تخص أحد الطلبة من
الفنانين المبتدئين في المعرض .. وفي
هدوء تام يقفون مع زملائهم واصداقهم
يشاهدون إنتاجهم وكل منهم يكف
بجانب لوحاته ينتظر إليها بفخر
وكبرياء ..
● وبدأت لقائي الأول مع الطالب « عبد
القادر حسن » كلفة الأدب قسم
جغرافيا السنة الرابعة والذي سبق له

فنان من تونس / شاعرية تجريدية خلاقة

والوان يحاول قدما من الخيال
ومن الشاعر اتمني له أن ينتج
في هذا الطلب ..

خط السيد الشاذلي الطيبي وزير
الشؤون الثقافية التحية التالية :
الهادي النابلي يتحدث عن صيغ

وهذا ما يؤكد أن الهادي النابلي
من الرسامين السرياليين
الحقيقيين .. وتحية لهذا الرسام

ولكن باقل حدة ، كما يوحي ربما
ببؤاد الهدوء في نفسية الرسام
وتظهر النزعة التجريدية كذلك في
عقاب الإنسان إذا أظهره الهادي
النابلي في صورة بسيطة
وبمبورة ..
تظهر النزعة التجريدية كذلك
بالتعرض إلى التلذذ الفني النابع
من تلاعب محض بالأشكال
والألوان هذا التلاعب الذي يصل
بالفنان إلى المجانسة الفنية
والمجانبة الفنية أساسية هنا ..
توحي الطريقة المتوخاة في عرض
الرسام بالوحدة وتنفي كل
ازدواجية وأن كانت ظاهريّة
فقط ..
ومن المعروف عن الرسام الهادي
النابلي بحفاة التواصل عن
الحدث التصويري قبل كل شيء
ذلك ما يحق الوحدة في رسومة

كذلك ان نكتب مقدمة لمعرض
رسوم يحشوي على لوحات
تصويرية ليست النزعة السريالية
في فن الرسم أكثر التصا
بالأدب ؟ ذلك أن المواضيع التي
تنشئها الرسومات تستلبد من
الأدب وتفيد هي بدورها ولكن
لماذا تلجئ في تقديمنا لمعرض
رسوم الهادي النابلي إلى التأكيد
والإشارة في نفس
الوقت ؟
أما من ناحية العنصر التصويري
فهو يتضمن دون شك رسالة
والرسالة واضحة فهناك شعور
بالقلق الوجودي تجاه عالم وكائن
مجهول .. دون وجه .. كأنه
وسط الغاب .. أطلال .. تشاهد
جامعا بين السقوف ، هذه
السقوف إنما هي الخراب
والانهيار الذي يعيث بكل
الحواجز .. تلك زاوية غربة
خالية تبث من العدم حياة وأن
كانت هذه الحياة سلبية
وفي هذا المعرض يعبر العنصر
التجريدي عن القلق الوجودي

كذلك ان نكتب مقدمة لمعرض
رسوم يحشوي على لوحات
تصويرية ليست النزعة السريالية
في فن الرسم أكثر التصا
بالأدب ؟ ذلك أن المواضيع التي
تنشئها الرسومات تستلبد من
الأدب وتفيد هي بدورها ولكن
لماذا تلجئ في تقديمنا لمعرض
رسوم الهادي النابلي إلى التأكيد
والإشارة في نفس
الوقت ؟
أما من ناحية العنصر التصويري
فهو يتضمن دون شك رسالة
والرسالة واضحة فهناك شعور
بالقلق الوجودي تجاه عالم وكائن
مجهول .. دون وجه .. كأنه
وسط الغاب .. أطلال .. تشاهد
جامعا بين السقوف ، هذه
السقوف إنما هي الخراب
والانهيار الذي يعيث بكل
الحواجز .. تلك زاوية غربة
خالية تبث من العدم حياة وأن
كانت هذه الحياة سلبية
وفي هذا المعرض يعبر العنصر
التجريدي عن القلق الوجودي

كذلك ان نكتب مقدمة لمعرض
رسوم يحشوي على لوحات
تصويرية ليست النزعة السريالية
في فن الرسم أكثر التصا
بالأدب ؟ ذلك أن المواضيع التي
تنشئها الرسومات تستلبد من
الأدب وتفيد هي بدورها ولكن
لماذا تلجئ في تقديمنا لمعرض
رسوم الهادي النابلي إلى التأكيد
والإشارة في نفس
الوقت ؟
أما من ناحية العنصر التصويري
فهو يتضمن دون شك رسالة
والرسالة واضحة فهناك شعور
بالقلق الوجودي تجاه عالم وكائن
مجهول .. دون وجه .. كأنه
وسط الغاب .. أطلال .. تشاهد
جامعا بين السقوف ، هذه
السقوف إنما هي الخراب
والانهيار الذي يعيث بكل
الحواجز .. تلك زاوية غربة
خالية تبث من العدم حياة وأن
كانت هذه الحياة سلبية
وفي هذا المعرض يعبر العنصر
التجريدي عن القلق الوجودي

كذلك ان نكتب مقدمة لمعرض
رسوم يحشوي على لوحات
تصويرية ليست النزعة السريالية
في فن الرسم أكثر التصا
بالأدب ؟ ذلك أن المواضيع التي
تنشئها الرسومات تستلبد من
الأدب وتفيد هي بدورها ولكن
لماذا تلجئ في تقديمنا لمعرض
رسوم الهادي النابلي إلى التأكيد
والإشارة في نفس
الوقت ؟
أما من ناحية العنصر التصويري
فهو يتضمن دون شك رسالة
والرسالة واضحة فهناك شعور
بالقلق الوجودي تجاه عالم وكائن
مجهول .. دون وجه .. كأنه
وسط الغاب .. أطلال .. تشاهد
جامعا بين السقوف ، هذه
السقوف إنما هي الخراب
والانهيار الذي يعيث بكل
الحواجز .. تلك زاوية غربة
خالية تبث من العدم حياة وأن
كانت هذه الحياة سلبية
وفي هذا المعرض يعبر العنصر
التجريدي عن القلق الوجودي



فنان المعرض



الفنان الهادي النابلي

العلوم

اثر العوامل الوراثية

في

تشوهات الاطفال الخلقية



الدكتور سالم يتحدث للزميل احمد ابو سيدو



عملية إزالة الطحال لتقليل عدد سمات اعطاء الدم

كتب احمد ابو سيدو

أصبحت التشوهات الخلقية التي تصاحب الطفل منذ ولادته أمراً لا يستهان بها وتسبب الكثير من المشاكل والمتاعب للأباء والأمهات ويكون الأطفال ضحية عذاب دائم ورجاء وأمال حاله .

عن هذه الدراسات والأبحاث وعن أسباب تزايد الأمراض الوراثية وأسبابها وإمكانية تجنبها وطرق الوقاية والنصائح التي يجب اتباعها لتجنب انجاب أطفال مشوهين بسبب عوامل وراثية التقينا بالدكتور سالم دحابة أخصائي الأطفال في مستشفى الصباح حيث كان لنا معه هذا الحوار :

صحيح أن بعض التشوهات الخلقية ناتجة عن عوامل مورثة من الأب أو أمه هي نسبة هذه الحالات في بعض الأحيان لا شك فيه إطلاقاً أن بعض التشوهات الخلقية وبعض الأمراض الوراثية التي لا تأخرنا في اكتشافها إلى أي مفاصل عديدة منها نقص المناعة الناتجة عن عوامل وراثية إلى الجنين من الأب أو من الأم أو معاً وهذه التشوهات الخلقية الأمراض الخطيرة تزداد تعددها

يوم بعد يوم وذلك للتقدم الكبير في جميع فروع الطب وفي تحسين وسائل الكشف عن هذه الأمراض أحياناً قبل الولادة والجنين في بطن أمه وذلك بتحليل خلايا جسمه التي تنقل عن جده وتنتج في السائل الذي يحيط بالجنين داخل رحم الأم وأن أخذ عينة من هذا السائل الموجود داخل الرحم عملية سهلة جداً وبالكشف على هذا السائل أحياناً وعلى الخلايا السابحة فيه أحياناً أخرى نستطيع تشخيص أمراض عديدة في الجنين قبل ميلاده ولادته

بما هذا البحث ذكرنا أن من طرق العلاجات الطبيعية طريقة العلاج الصينية (العلاج بالابر) وقيل الخوض في طريقة العلاج لا بد لنا أن نعود إلى تاريخ نشوء هذه الطريقة وكيفية

تاريخها وتطورها ودراساتها .

في هذا البحث ذكرنا أن من طرق العلاجات الطبيعية طريقة العلاج الصينية (العلاج بالابر) وقيل الخوض في طريقة العلاج لا بد لنا أن نعود إلى تاريخ نشوء هذه الطريقة وكيفية

تاريخها وتطورها ودراساتها .

في هذا البحث ذكرنا أن من طرق العلاجات الطبيعية طريقة العلاج الصينية (العلاج بالابر) وقيل الخوض في طريقة العلاج لا بد لنا أن نعود إلى تاريخ نشوء هذه الطريقة وكيفية

تاريخها وتطورها ودراساتها .

في هذا البحث ذكرنا أن من طرق العلاجات الطبيعية طريقة العلاج الصينية (العلاج بالابر) وقيل الخوض في طريقة العلاج لا بد لنا أن نعود إلى تاريخ نشوء هذه الطريقة وكيفية

تاريخها وتطورها ودراساتها .

في هذا البحث ذكرنا أن من طرق العلاجات الطبيعية طريقة العلاج الصينية (العلاج بالابر) وقيل الخوض في طريقة العلاج لا بد لنا أن نعود إلى تاريخ نشوء هذه الطريقة وكيفية

تاريخها وتطورها ودراساتها .

في هذا البحث ذكرنا أن من طرق العلاجات الطبيعية طريقة العلاج الصينية (العلاج بالابر) وقيل الخوض في طريقة العلاج لا بد لنا أن نعود إلى تاريخ نشوء هذه الطريقة وكيفية

تاريخها وتطورها ودراساتها .

في هذا البحث ذكرنا أن من طرق العلاجات الطبيعية طريقة العلاج الصينية (العلاج بالابر) وقيل الخوض في طريقة العلاج لا بد لنا أن نعود إلى تاريخ نشوء هذه الطريقة وكيفية

تاريخها وتطورها ودراساتها .

في هذا البحث ذكرنا أن من طرق العلاجات الطبيعية طريقة العلاج الصينية (العلاج بالابر) وقيل الخوض في طريقة العلاج لا بد لنا أن نعود إلى تاريخ نشوء هذه الطريقة وكيفية

بوقت طويل ونستطيع أن نبين للوالدين بوضوح جميع الاحتمالات ونترك لهما الحظ في بعض الأحيان ومن حسن الحظ أنها حالات نادرة جداً لنظر إلى نصح الوالدين باجهاض الجنين اصطفاً لان إصابة الجنين بحفرة بالغة بالأسف والولادة في ميعادها قد تكون عسرة والطفل حديث الولادة سيكون مشوهاً كثيراً وتقصي في قسوة العقلية مما يجعله حالة على والده غير نافع لهما ولونه أو نفسه وأنه مهما عاش لا مجال لمعالجته أو تحسين حاله في حالات معروفة سيقتي قبل بلوغ السنة الثالثة من عمره وإذا يكون قد أخذ من أمه خاصة ومن والده عامة وقتاً طويلاً وجهراً كبيراً على حساب أخوانه وأخواته دون فائدة تعود عليه في النهاية .

أما نسبة أمراض الأطفال الناتجة عن العوامل الوراثية فهي مختلفة ففي بعض الأمراض لا ينتج المرض إلا إذا كان كل من الأب والأم حاملاً للمعامل المرضي وفي هذه الحالة ينتج المرض في طفل ما بين كل أربعة أطفال من هذين الوالدين وقد أجريت إحصائيات في أوروبا الغربية وفي أمريكا وتبين أن احتمال زواج شاب بقطة يحمل كل منهما مثل هذا المعامل الوراثي هو زواج واحد من كل مائة وخمسة وخمسة وخمسين

بنة الدم أو الخلل أو أبنه الممتدة أو تشوهات ينتج عنه عادة أمراض تتعلق بتقص الأنزيمات وبالتالي أمراض في الدم أو الكبد أو في تشييل المواد البروتينية تشيلاً كاملاً وهذه الأجهزة مهمة جداً لأنها تسبب نقصاً شديداً في القوى العقلية وتأخر كبيراً في نمو الطفل نمواً طبيعياً .

هذه الأمراض الوراثية تنتج في الأطفال في حالة واحدة ألا وهي زواج الشاب الحامل للمعامل الوراثي من فتاة حاملة لنفس المعامل الوراثي إما إذا تزوجت فتاة حاملة للمعامل الوراثي من شاب طبيعي أو بالعكس إذا تزوجت حامل خلل ينتج عن الزواج أمراض في الأطفال .

وهل يمكن معرفة الأب والأم الذين لو اقترنا ينتج عن اقترانهم أطفالاً مشوهين مرضى بأمراض خاصة ؟؟

— إن أهم مرض في البلاد العربية يقع تحت هذا الموضوع هو مرض فقر الدم في الأطفال والذي يسمى «مرض فقر الدم المرضي البحر الأبيض المتوسط» وفي هذا المرض تزداد نسبة «الهيموجلوبين» الجيني زيادة كبيرة وتكثر كرات الدم الحمراء بسهولة مما يضطرنا إلى إعطاء الحبراء بسهولة مرضى هذه الأمراض يولدون في السنة الثانية أو الثالثة من تربي في السنة الثانية أو الثالثة من عمره وإذا حدث حالة واحدة من هذا

المرض في أية عائلة ثبت عندك بأن كلا من الأب والأم يحمل العامل الوراثي لهذا المرض ولا داعي للكشف عليها ولكن من الضروري والشعوري جداً عندما يرغب أي شاب في الاقتران من أبنه عمه أو خاله أو من أبنه عمته أو خالته أن يجري الفحص عليهما قبل الزواج .

ما هي طرق الوقاية وما هي النصائح المشوحن بسبب العوامل الوراثية ؟

— قبل الولادة وأثناء الحمل وفي فترة معينة من الحمل نستطيع أن نحسب من داخل رحم الأم كمية قليلة من السائل المحيط بالجنين وعلى هذا السائل نستطيع إجراء فحوصات عديدة لمعرفة فيما إذا كان هذا الجنين سيولد طبيعياً أو مشوهاً أو مريضاً بمرض خاص كما يمكن معرفة بعض هذه المعلومات من فحص دم الأم . وبمعرفة الطبيب في توضيح كل الاحتمالات للوالدين وترك القرار النهائي لهما لإنهاء الحمل بالأجهاض الاصطناعي مما لا نكن واجب الطبيب الأكبر هو الكشف حالاً على الطفل حديث الولادة وفحص بوله ورازه ودمه لأن التشخيص المبكر لبعض الأمراض ومنع العليلب السائد عن الأطفال المصابين بهذه الأمراض يؤدي دائماً إلى النمو الطبيعي للطفل وعدم حدوث نقص في القوى العقلية .

قصة الطب الصيني وعلاج الوخز بالإبر



يقام الدكتور غسان هواسي

الحلقة الثالثة

جزء كلاسيكي قديم — تقاطع على ١٢ خطين رئيسيين . وعقب الدراسات الحديثة نشأ نوع من العلاج على — تقاطع بدوية — تقاطع خارج خطوط السلسلة وتقاطع على الوجه — تقاطع على الرأس .

وبالتالي نجد هناك : ١٢ نقطة قديمة على خطوط السلسلة أو المماراتقدي ١١٠ نقطة جديدة ١٨ نقطة على اليد . ١٧ نقطة خارج خط سلسلة القدرة قبل معرفة وتفسير معنى (خط سلسلة القدرة أو الممار) علينا أن نفهم بنسباً هذه التعابير الفلسفية فكما ذكرنا سابقاً كان الطب الصيني ولا زال جزءاً من الفلسفة الصينية ونظرتها للإنسان والكون .

النظرية تقول تان هناك خطين بينهما سلسة هي القدرة أو الحياة اختلا القوى ما بين هذين الخطين يؤدي إلى اضطراب التوازن في الطبيعة وبالتالي في جسم الإنسان .

ناخذ النظرية بالنسبة للكون . فنقول النظرية الكون هو القطب الأكبر . الذرة أو جزء تراهبه تشكل القطب الأصغر على الأرض ما بين هذين القطبين قدرة سارية هي القدرة في الإنسان أيضاً فالإنسان جزء من هذه القدرة وقائم على نفس النظرية .

ظاهرة القطب الطبيعية : (قطب ليل — قطب يوم — قطب نهار — ضوء — ظلمة) ظاهرة الألوان : (أسود — أبيض — كقطبين — قيمة الألوان — ما بينهما) .

الحرارة تشكل (قطب) والبرودة تشكل (قطب آخر) ظاهرة القطب في الإنسان : في العواس نرى أن هناك خطين

تدريجياً : ان اضطراب أو خلل التوازن ما بين قطبين يثير من الحالة السائدة تدريجياً .

كل من هذه الحواس له قطبين — وما يقع بين هذين القطبين هي القدرة السارية والتي تكون القوة عند قطب وتنتهي بالعكس عند القطب المقابل . فالتأثير أوجه ضوء له الظاهر التي ينفذ تدريجياً كيدب بظلام الليل الحالك تدريجياً . ان اضطراب أو خلل التوازن ما بين قطبين يثير من الحالة السائدة تدريجياً .

كل من هذه الحواس له قطبين — وما يقع بين هذين القطبين هي القدرة السارية والتي تكون القوة عند قطب وتنتهي بالعكس عند القطب المقابل . فالتأثير أوجه ضوء له الظاهر التي ينفذ تدريجياً كيدب بظلام الليل الحالك تدريجياً . ان اضطراب أو خلل التوازن ما بين قطبين يثير من الحالة السائدة تدريجياً .

تاريخها وتطورها ودراساتها .

في هذا البحث ذكرنا أن من طرق العلاجات الطبيعية طريقة العلاج الصينية (العلاج بالابر) وقيل الخوض في طريقة العلاج لا بد لنا أن نعود إلى تاريخ نشوء هذه الطريقة وكيفية



تاريخها وتطورها ودراساتها .

في هذا البحث ذكرنا أن من طرق العلاجات الطبيعية طريقة العلاج الصينية (العلاج بالابر) وقيل الخوض في طريقة العلاج لا بد لنا أن نعود إلى تاريخ نشوء هذه الطريقة وكيفية

مسؤولية المرأة في بيتها وأولادها قبل عملها الخارجي

فدوى بيبي تدين المرأة وتسألها عن أولادها



فدوى بيبي المرأة التي
تسأل عن أولادها

ولنا أنا أحرص على هدوئه ، راحته كي أجعله يشعر بأن البيت واحة للسعادة ومنبع للهناء . ونحن عمرنا ما زعلنا وشاع الخير يستحيل أن نشرك مخلصين بشاكلنا أو ندع الفرصة لآسان ليتدخل في شؤوننا الخاصة وما كبر خطأ يمكن أن يقع فيه زوجين يتعنيان الاستمرار لحياتيهن الزوجية .

ونحن ننصافي على طول . نختر مدة الزعل حتى لا نترك رواس في قلوبنا . ولأنني لا أريد أن أسبب له الضيق أو أحمله أشياء تزعج عن طاقته .

وعموماً . احترام الزوج لزوجته وحسن معاملته لها أمام الناس هو إلا انعكاس للمعاملة التي يتلقاها من زوجته بعيداً عن عيون الناس .

وبصراحة . . . الأمور كلها في يد المرأة لأن تصرفات الزوج ترجع للأسلوب المتبادل بينه وبين زوجته فكما تعامله يعاملها !

أنا أصدق في المرأة العاملة ؟
كل صدق أنا أقدر المرأة العاملة في حالة نجاحها في القيام بواجبها في بيتها وشغلها . هذا دليل عظيم على مقدرة المرأة في القيام بالأعمال الجادة التي تتطلب الجهد والدقة والمتابعة . وأنا أجدك امرأة معها شهادة أن تعمل خاصة في تلك الظروف التي يحتاج في الزوج للمساعدة المادية .

وفي الواقع . . . المرأة العاملة تنال تقديراً أكثر من المجتمع المعيب بها !

وفي بعض الحالات يرفض الزوج أن تعمل زوجته حتى لا ترجع إلى البيت متعبة مرهقة وكئي نظل متفرغة لبيتنا وأطفالنا .

وأنا أتصور أن هذا الموضوع بالذات لا يمكن الحكم فيه إلا من المرأة نفسها الذي أحياناً ما يرغم امرأة أن تعمل وهي تمنى أن تحضر بالراحة في بيتها بعيداً عن تيارات العمل .

كما قد تحتم الظروف على امرأة ما أن تبقى في البيت بعيدة عن مجال العمل رغم أنها حاصلة شهادة علمية تؤهلها لتوظيف رافعة . كل هذه أشياء لا يمكن القطع فيها إلا من خلال الواقع نفسه الذي لا يعلم أسراراً إلا الله !

وأنتهي الحوار مع امرأة ربة بيت جميلة أنيقة . رفيعة . أتت فنانة تعرف كيف تعامل زوجها وتربي أولادها . . . وكيف تأسر قلباً وتستأثر بوجهه . . . فهنيئاً لها !



لا أريد أن أشغل زوجي دوماً بمشاكلي

متعباً فقير معقول أن أقابله وفي فمي مشاكل البيت حرام . لازم أسكت لأنه يصعب عليه أن يتحمل مشاكل المكتب والبيت معاً .

● والثروة وسيرة الناس . . هل هي طابع عام لرياء البيوت المقترعات ؟

هذا يرجع لطبيعة الست نفسها فإذا كان عندها إستعداد لهذا الشيء ستخوض فيه في كل مكان . وأنا أبدأ لأحب ذلك لأن الثروة الزائدة والقليل والقال لأشياء لا تجب أن تقال تجلب مشاكل عديدة للواحدة نفسها ولأصحابها . ولذا الصمت أفضل من نقل الاختيار والكلام حتى ولو كانت أشياء تحصل أمامها ليس المفروض أن تعيدها على مسمع من الآخرين . وأنا والحمد لله معروف بين صاحباتي بهذه الناحية كنومة لا أسمع هذه ولا أحكي عن هذه بالكلام ما في وراثة غير المشاكل لي ولغيري .

وحتى إذا أحيت الواحدة أن تتكلم لازم نسرّد الصبح الذي لا يضرها هي أو غيرها ويأريت لو تصور كل سيدة أو فتاة أن صديقتها التي تتم فيها أو تأتي على سيرتها جالسة إلى جوارها مجرد خيال . . . ولكن سيجعلها خريصة على أن تذكرها بالخير في غيبتها . . . عملاً بالمثل (غائبة وملاكيها حاضر)

● ربة البيت . . هل يسمح لها وقت البيت أن تستمتع بهواية ما ؟

أنا أحب جداً منظر الزهور في البيت ولا يمكن أن أترك بيتي خالياً من الزهور مهما كان . فطالما النباتات أمام عيني أحس براحة وهدوء أعصاب . ولذا أضعتها في كل مكان حتى يفرقة النوم أضغ ولو عرقين .

● ربة البيت . . بماذا تنصحين ربة البيت ؟
أحب أن أوجه كلامي لبعض ربات البيوت من طبقة معينة الإحظ أنها تهمل في رعاية أبنائها بطريقة تدعو إلى الذم . فتصورني أن الأم تنهك في شغل بيتها وتنسى أن لديها أطفالاً صغار لا يتعدون الثالثة وتتركهم بمفردهم في الساحات والشوارع فيقطعون الطرقات ويعبرون الأرصفة مما يعرضهم لحوادث الدهس المستمرة لأنهم أحياناً يكونوا صغاراً إلى درجة لا يمكن أن يلاحظهم السائق مما يستحيل عليه تجنب وقوع الحادثة المفاجئة في الغالب له هو والذي يذهب ضحيته أطفال أبرياء وسائق مظلوم . وهذا الذنب كله أحمله لأنني تركت تربية أولادها للشوارع !

● ما هو أسلوبك في القضاء على المشاكل العائلية ؟
لأبد من المسايرة من الجهتين فإذا لقيت زوجي راجعاً من عمله

تري . . هل تتمنى المرأة العاملة في قرارة نفسها أن تكون ربة بيت هادئة هائلة لا تتعرض لجزء ولو بسيط من هذه المشاكل التي تجتاحها أثناء العمل ؟

وهل تتمنى المرأة ربة البيت من أعماق قلبها أن تصبح امرأة عاقلة عاملة قوية قادرة مميزة الشخصية تتمتع بالاستقلال الاقتصادي بدلاً من الاعتماد التام على الزوج في كافة شؤونها المادية ؟

هذا التساؤل ليس وليد الساعة وإنما كان هو الشغل الشاغل لبعض النساء منذ وقت طويل حتى الآن . وتشاء المصداق أن التقى سيدة حسنة من ربات البيوت السعيدات فالتقيت بها لاستشف من خلال حديثها أجابة واضحة لهذا التساؤل المجهم . . . وقد كان !

السيدة فدوى بيبي زوجة لرجل الأعمال المعروف سفيان بيبي وأمام إيمان الفتاة البانعة التي تخطو في عاها الرابع عشر وشقيقتها علي الذي يكمل عامه الخامس .

السيدة فدوى أم البيت والولد لاتؤمن بتحديد النسل وتحب كثرة الإنجاب ولكنها أرادة الله التي شاعت أن ترزقها بطفلين فقط حفظهما الله .

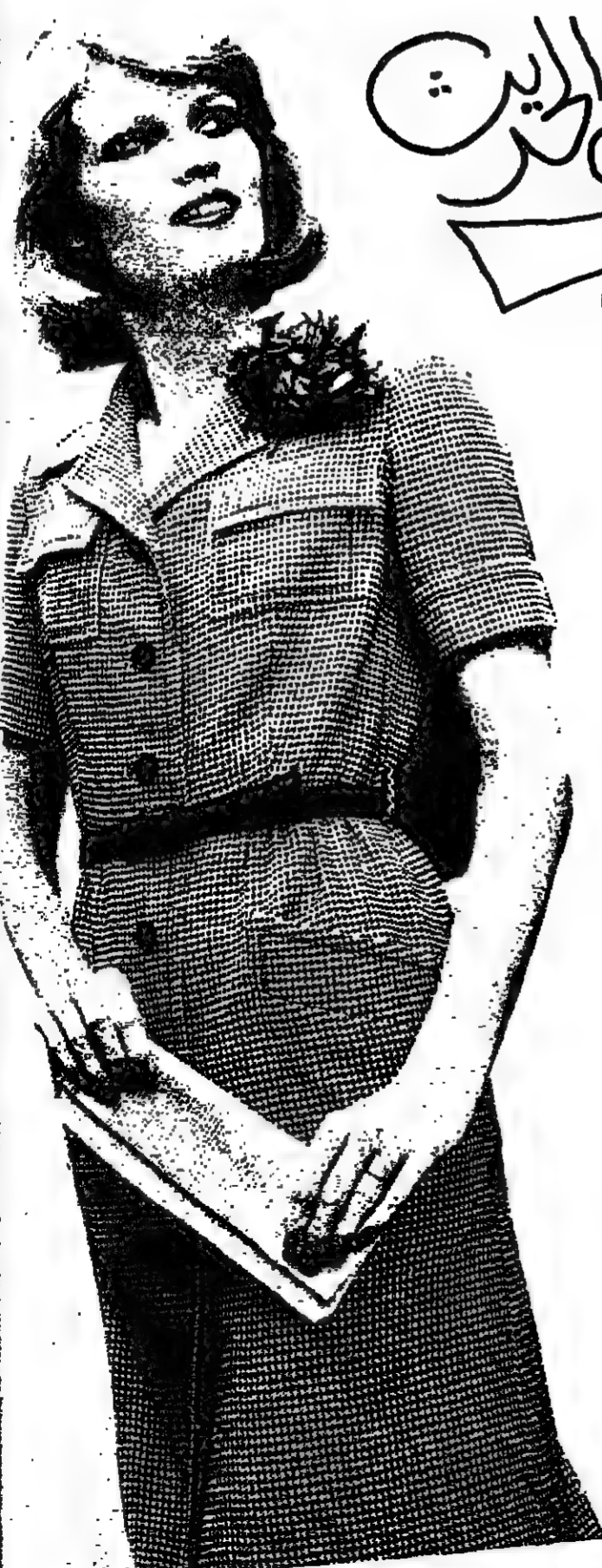
وأحببت أن أعيش لحظات دعة وهدوء مع ربة البيت السيدة فدوى فسألت بطريقة لا تخلو من تطفل لأعرف كيف تقضي أوقاتها . . . وهل هي تعاني من الملل ؟

وقتي دوماً مشغول نادراً ما أشعر بالملل ففي الصباح انهمك تماماً في شغل البيت ومتطلباته . وفي الظهر أترقب لشرقيات البيت أو زيارة خاطفة للصديقات .

ويعد الظهر أترقب تماماً للأولاد خاصة في أوقات الامتحانات (ما أحب أن أترك البيت أبداً) . وفي الليل تبدأ حياة اجتماعية خفيفة نخوضها أنا وزوجي لأن الزوجة تحتاج دوماً إلى الترفيه والتغيير في روتين حياتها اليومية . وفي الحقيقة أنا أحب الاشتراك في الجمعيات النسائية ولكنني أحس أنها ستأخذ من الوقت المخصص لزوجي وأولادي ولذا لا أشارك فيها حتى لا يتأففهم أحد في اهتمامي بهم لأنهم يأتون في المقام الأول بالنسبة لي ثم تأتي الأشياء الأخرى الثانوية .

وبالذات

عن الزوج والبنات قبل الخبز



لن ينتهي الكلام عن الموضة بتاتاً ، بل سيظل ينتشر ويزداد طالما كانت هناك نساء ووجد مصمموا أزياء ولهذا حري بنا أن نتساءل عن الجديد في خطوط الموضة ، فهل ما يزال (الميني) مسيطر أم حل (الماكسي) محله أم قطع (الميدي) على كليهما خط (الروعة) فالإيدي يمثل حالياً آخر ضحية في عالم الموضة أطلقتها دور الأزياء الباريسية مؤخرًا وهو ليس بالطويل الذي يصل إلى الكاحل أو بالقصير الذي يعلو فوق الركبة ، وإنما هو بالتوسط بينهما ، وقد سعى أصحابه إلى الجمع بين موضتين تناقض أحدهما الأخرى في تيار المنافسة . ولكن كليهما أبت الهزيمة والانسحاب من الميدان .

أما أزياء هذا الصيف فقد امتازت بأنواع كثيرة من الموديلات الخفيفة الرشيقة بألوانها وأشكالها لتكون سهلة التنفيذ قليلة الكلفة على مختلف طبقات المجتمع ، أبرز هذه الأزياء التي عرضت في الأسبوع الماضي ريب للخروج قماشه مصنع من القطن والنايلون تتوسطه كسرات خفيفة ليفطها حزام أسود ، وقد ظهرت على الروب جيوب علوية ظاهرة للخارج .

أما البنطلون فقد قدم للعاملات من النساء في النشاطات المختلفة وبقوه بلوزة قطنية مخططة بالأسود مع جاكيت للخروج بأزرار كبيرة وياقة عريضة .

والتنورة أخذت نصيباً طيباً بين الأزياء المعروضة في البوانها وأشكالها التي تناسب الفتيات مع بلوزات قطنية ملونة للصباح وفترات بعد الظهر .



قالب حياتك



لحظة موت

قد تسرنا اليه ، وود لو يرقد حيث هو ، فقد نفذ الى اعماقه شعور قوي بالشك والقلق ، وشعر بأن شيئاً رهيباً سيسمع . وتساءل عن ماهية هذا السر ؟ ولماذا اختارت هذا الوقت بالذات ؟ وكيف تخفي عنه شيئاً مهماً صغيراً ؟ هي التي تحبه والتي تخبره دوماً بكل أمر مهم كان تافهاً !

ولم يجد لهذه الاسئلة التي ثارت في نفسه جواباً ، فسأل وهو يرتعش :

— سر ؟ أي سر هذا الذي كنت تخفيه عني وادخرته للحظة الموت ؟؟

— كانت نزوة .. ختكت فيها مع اقرب اصدقائك .. كنت اظن نفسي احبه .. ولكني ادركت انني لا احب احداً سواك . وعشت .. عشت معك وعذاب الضمير يطحنني في كل لحظة ، في كل ثانية .. لانك تحبني وعمرك لم تخطيء في حقى .. سامحني .. سامحني يا هاشم .. سامحني .

ويقف الزوج مصعوقاً وقلبه ينبض بشدة ، وقد تقلص وجهه وانقلبت ملامحه بشكل مخيف ، وفي رأسه تتردد مئات الصور لمئات الذكريات . ويتترع سيجارة من العلبة ويشعلها بسرعة وهو ينظر الى ارض الغرفة ويتحامل على نفسه الا يسقط . فقد انهت كل قواه .

وهنا .. ويفتح الباب ، ويدخل طبيب الاسرة فزعجاً وهو مدفع نحو الزوج .. يهزه من كتفيه ، ويضع تحت بصره عدة أوراق مكتوبة باللغة الانجليزية ، ويصرخ بصوت عال : — مبروك .. ألف مبروك .. نتائج التحاليل وصلت من لندن .. سليمة كلها .. زوجك سليمة .. ليس بها اي نوع من انواع السرطان ..

لا طبيب ولا خبير ! ولا يرد احد .. تتكلم الزوجة في ركن من السرير ، تختلي في طيات الغطاء وتنتظر ملاحظة مدعورة ، وتتساءل مشدودة صامتة :

— يا الهي .. ماذا سيحدث الان ؟؟ ويقف الطبيب مبهوراً ، وهو يكاد يشعر بالخجل لانه اقتحم غرفة النوم فجأة بلا استئذان ، ويفرق في بحيرة ازاء هذا الصمت العارم الذي يملأ المكان .

.. ويصمت قلبي ! — كريمة شاهين

— ما هذا .. أتريدني قتل نفسي ؟!

● ترد يائسة وشحوب مربع يكسو وجهها :

— دعني أسكن آلامي .. خلاص .. ساموت :

وترفع بصعوبة بالغة جسدها المريض ، وتستند بمشقة الى ظهر السرير لتشرب جرعة ماء تدفع الاقراص التي إبتلاها فيها الى جوفها الملتبث . تشير الى زوجها ان يجلس الى جوارها على طرف السرير . تمسك رأسها المتصدع وكأنها تخشى ان يسقط منها . تنظر اليه منهارة وتقول بصوت متهدج :

— اسمع .. انا عارفة اني ساموت .. وعارفة ان مرضي ميتوس منه .. انا حاسة بنفسي :

— لا .. انت بخير وعافية .. أزمة وتفتت .

تهز رأسها بتخاذل ، فهي لم تجد في هذا الكلام كلمة واحدة تعزينا طوال ثلاثة شهور مضت ، هي مرضية بداء السرطان الخطير . ستموت .. هي لا تصدق كلمات زوجها المملنة . لا تؤمن بان نتائج التحاليل لم تثبت شيئاً بعد .

لا .. هي اذا كانت سليمة فعلا كان اخبارها انها سليمة من زمان .. هي اذن مصابة بهذا الداء العضال . هي النهاية اذن . وهل يمكن ان تتأخر نتائج التحاليل الى هذا الحد ؟!

بالطبع هو يعرف النتيجة ولكنه يخفيها عنها كي تموت في سلام .

ثم .. تتقلب على جنبها الايمن وهي تكتم صرخة الم كادت تنبعث من فمها المتشقق ، وتتأثر في اعماقها آلاف الصرخات الداوية . وترفع رأسها . تميل الى الامام . تنظر الى زوجها باهتمام كبير . تحاول ان تقول شيئاً . ويتطلع لها باهتمام متبادل وقد ثبت في وجهها عينيه الكبيرتين المكسوتين بطبقة شافهة من الدموع . ويمسك اليها يده الضخمة يحضو عليها ، فتتشبث بها وتضمها بيديها المحمومتين ، وتقول كلمات اشبه بالعويل ، كلمات تسري بحزنها العميق :

— سامحني يا هاشم .. سامحني .. فانا لا استحق منك كل هذا الحزن .. انا لا استاهل حيك هذا كله .. فانا في حياتي سر رهيب .. سر يعذبني ساخرك به الان لاني عارفة اني ساموت واريد ان اموت مرتاحة بعد عذاب الضمير الذي ذوني وسممني .

وانصت الزوج .. وقد شعر كما لو ان الياس والمرض

ما من الحرجة عند المرأة



ونود بهذه المناسبة ان نلمح بعض الاضواء الشائعة فيما يتعلق بالسن الحرجة . فالسن الحرجة لا تكون بالضرورة الى ابيضاض الشعر او الى علامات اخرى للشيوخة ولا تقتضي الى الترهل الا اذا اسرعت المرأة في الاكل . ولكن قد يميل قوام المرأة الى التخلط بعض الشيء في الشعر والكثخين وتيل الاضاء الى الصغر وليس ثمة فقدان لانوثة ولو ان زغب الوجه قد يصبح ملحوظاً بعض الشيء ولا يعني التحول نهاية الرغبة الماعظية فقد يحدث تناقص وقتي في مثل هذه الرغبة ، غير ان الحياة الزوجية تصبح بعد ذلك مرضية تماماً خالية من خوف الحمل ، بيد انه لا كانت العادة غير منتظمة فلا يمكن التكون الى الفترات المنتظمة وان مرور شهرين او ثلاثة خالية من العادة لا يعني ان الحمل مستحيل اذ لا بد من مرور سنة كاملة ، فهي الفترة المحددة لهذا الغرض .

ومن الخريف ان تتساقط كل تلك حرجة الرجل كما هي للمرأة كجوانبها على ذلك نعم ولكن ليس بالضبط تماماً . وانما هناك ما يقارب ذلك ولا سيما في العقد الخامس من العمر . والتحولت عند الرجل على الاكثر نفسية مع شيء من الحساسية والعصبية ، ومع ذلك يجب ان نتذكر ان خصوبة الرجل تبقى مدة اطول بكثير من خصوبة المرأة ، وان كانت بشكل متناقص ، واذا كان للسن عند الرجل على الاكثر طابع نفسي ، فان مثيلتها عند المرأة ذات طابع فيسيولوجي اي متعلق بوظائف الأعضاء .

وقد اصدرت الجمعية الطبية البريطانية كتابين نفيسين في هذا الموضوع ضمن سلسلة « طبيب الأسرة » احدهما بعنوان « المرأة في السنوات الوسطى » بقلم الدكتورة مارغريت سميث ، والكتاب الآخر بعنوان « تغير الحياة » للدكتور لاند ، ويضم كل كتاب معلومات مركزة في الموضوع واحداً من وجهة نظر امرأة والاخر من وجهة نظر رجل ، وكلاهما طبيب ، على ان الدكتور لاند في بحثه يخطب ازواج النساء اللاتي بلغن السن الحرجة وابتادهن اكثر مسا يخطبن بالذات ، في حين ان العكس

يحدث على بحث الدكتور مارغريت سميث الذي وجدته اوفى بالفرض واكثر تغلفاً في صميم الموضوع ، فيحكم كونها امرأة تشعرك كانه تقرأ صفحة من تجاربها الشخصية كأمراة وطبيبة ، ولكن ينبغي ان يدرس الدكتور لاند حقه ، فقد سبق له ان كتب كتاباً آخر بعنوان نساء الاربعين .

وجهه بصورة خاصة للمرأة ، وباعتقاده ان عشرة بالمئة من النساء اللاتي يعانين من اعراض السن الحرجة يحتجن العناية الطبية ، وان معظم التغيرات الحاصلة في هذه السن سببها القدد المضاء ، ويشير الى الاعراض التي ذكرناها : الامساك بالاضواء وتغيرات البشرة والاستعداد الواضح للثقب .

وعلى رأي الدكتورة مارغريت سميث « ان جميع اجهزة جسم المراهقين تتغير والتحول في السن الحرجة » وهو

عند المرأة هي سن « او الحيش » وتوقف بها بعضهم « بسن » تسمية تشاؤمية لا ير السن الحرجة الطرف بلوغ ، فكلها حالة بعض التماثل . فقد ون اضطراب ملحوظ ، في اذ يحدث شيء من حشي بعض التغيرات ان نهاية التحول على ية الفعل ، وتكون المرأة في اي وقت بين سن من والثامنة والخمسين ، هو حوالي السابعة

راض — اذا ما وجدت — ارج بين سنة وخمسين من في الاحرار الدافئ ، فترة الحمل المفاعلة في عشرة التي تمر الوجه في هذه الحال مصحوبة كة برد سببها الاضطراب يحدث كل ذلك احياناً

لسن الحرجة كذلك الدوار وسوء المزاج ، بما والانتفاش واليكاء بدون عدم القدرة على التركيز مرور بالوحدة والاضراب على ان الحمل اليه شرم اكثر ومن الاعراض فيهم وحدوث الضربات انتظام العادة لفترة من بين الفصح الزائد . وقد لا يحدث اي من قد لاحظ بعضها دون في بعض الاوقات دون في الصلاح في اجراء من على عدم وجود اي مة الكهولة بالمعنية ، وتلحاشي حدوث رجب الكحول والقهوة التوابل والحامات قد يصف الطبيب مودلاً يا يساعد لفترة معينة ، ضرورياً في العادة .

طفلك يتكلم .. فهل تجاوبين معه ؟

— رفع اليد واعطاء اشارة تعني : اني ذاهب في ذاك الاتجاه .. وهو يهدرها عادة لانه ..

— انه سعيد .. فتح الفم يعبر عن سعادة وارتياح . يمكن ان يبدو سعيداً ، غير ان الاسماك يشعرون على هذه الصورة يعني وجود ما يكره مزاجه .

— معي الاصبع حركة غريزية يقوم بها الاطفال دون الثانية عشرة .

بالامكان مساعدته على النمو وتكييفه للبيئة التي ينشأ فيها . اسره العنق ان عدداً قليلاً من الاسباب استطاع تخطين هذه المصوبات مما سهل على الاطفال الاتصال المبكر مع باقي المخلوقات من البشر .

الصور المرتقة تعبر حركاتها عن المعاني التالية : بداية الاتصال .. نظرة الى عينيه بسمت .

نية تعبر عن سلوك مثل وسائل اتصال الطفل في الناس قبل وصوله الصحيح — فنيب — مزج — ارتباك —

هي وسائل اتصال مع التوابل والحامات لا تهايتها ولكننا لا قد . اذا استلمت نهم اذرة من خلفك كان



هكذا منه الأصل

سبع احمل الدبلوماسية في اشعارهم

كتب المحرر الثقافي :

بجانب نشاطه السياسي الدبلوماسي ، بدأ صديقنا الأستاذ عبدالعزيز الصراوي سفير الكويت في بغداد ، وهو الاديب الذواق ومحبة الادب والادباء ، والشعر والشعراء ، في الاشراف على اصدار سلسلة ثقافية تتولاهم سفارة الكويت في العراق لنشر بعض النماذج الادبية الكويتية والعربية والاسلامية وتوزيعه .. وكانت الباكورة القصصيتين الرائعتين المتبادلتين بين الشاعرين الدبلوماسيين عبدالله زكريا الانصاري في الخارجية الكويتية ، وخليل الله خليلي سفير افغانستان في بغداد وقد تم ترجمة القصيدة من افغانستان الى العربية مما قاله الأستاذ الصراوي في تقديمه للكتاب الادبي - الباكورة (وليس اجمل ولا ابلغ في التعبير عن مكونات النفوس وسمر الاشراف وبعد الغايات ، من سفارة الادب والثقافة لاستمرار التواصل الفكري بين الافراد والشعوب والبشرية بأسرها على اتساع افكارها وأمالها وطموحاتها في استشراف معاني الخير والحب والاخاء ..) وفيما يلي قصيدة الأستاذ الانصاري تليها قصيدة السفير الافغاني :



يا شاعراً نسج الحروف قصائد
رسم الجمال بها خط وصورة
ومضى يصوغ شوارداً من فكره
ويرى بعين خياله ما لا يرى
ويصيد من حلو الكلام روائعاً
تختال ما بين السطور تبحراً
سلك من الدرد التضييد منق
فاق النضار نفاسه والجوهر
غنيت دجلة يا خليل وشاعراً
علماً ، لكم هز القلوب واسكراً
هو شاعر الكلم الجميل يرفه
أبهى من الروض البهيج وانضرا
شعر يسير مدى الزمان ويغتندي
في نشره مسكاً يفرح وعنبها
فالشعر روح للحياة وجوهر
ونقاسة تسمو على هام الذرى
تأتي المعاني فيه نفقة مبدع
أبداً لتلتب شاعراً او مفكراً
وترد عن طرق المأثرة ضافها
لا يصير المعنى الجميل . ولا يرى
وتقود اعنى ضل عن سيل الهدى
فيقود في نور الحقيقة مبصراً
والشعر ما نثر الا وأبد حوله
تاجاً على رأس الفنون منورا
فأدر كؤوس الشعر ملأى واسقنا
منها رحيقاً للقلوب وكوئراً

عبدالله زكريا الانصاري

الترجمة الشعرية لقصيدة

الأستاذ خليل الله خليلي

١ - من ديار شقيقة ومن اديب كريم ،
جاء كتاب كريم الى صديق شقيق !
٢ - مضامينه ساحرة كالدائمة المنشة ،
الفاظه تتألق كقذاح من بلور .
٣ - بل هو فلك تحولت احرفه الى
كواكب مضيئة ، او بحر ريت امواجه
دورانية .
٤ - تشبيهه الرقيق هو الروح مجدداً ،
تعايرها اللطيفة هي التورمورا .
٥ - او هو كالمطهرس تحسبه طار من
جنان الخلد وكل ريشة فيه تشدو
بترنية الحب والفرح .
٦ - قبل : في ظلال عرش الله الشعر
كنوز اوصدت ابوابها منذ الازل .
٧ - انما المقام بايدي من تقوا درس
الحب من عالم آخر !
٨ - فورا العالم هذا يكمن عالم ثم
تقى من غبار الفتن والحوادث .
٩ - فلا اختلاف الليل والنهار هناك ولا
سنين ولا شهور ، لا شرقية ولا غربية
ابداً .
١٠ - ولعمري ! لقد نفذت قريحته الى
اصاق ذلك العالم الرحيب ، وما هي
جارات الدنيا بخفته من الدور الجواهر
١١ - واليوم وقد طفت الحادة على
عالمنا : اصبح الفجر لا نور ولا كواكب في

١٢ - وفي مقلب الفولاذ اضحت روح
البشرية اسيرة كحكمة مسكينة في برائن
البازي .
١٣ - ليت شعري اين المجر من عالمنا
الموحش هذا : سوى الى عالم ابدعته
براعة شاعر مبدع .
١٤ - فهو الذي يوجد الاف المراه من
لوحة قلبه ، فعلام ينتج الاسكندر بلا
سهم اياليا .
١٥ - وهو من يسهر لياليه يخط ويقتش
بداء ماقية ما عساه يرسم به مباحا
بسمة على وجه غالية حبيبة
الوفا .
١٦ - وهو من يطعن قلبه ببراعته فوقها
وحاكي يصيغ دفترها بحمرة الخزامي !
١٧ - وهو من يشتم ناراً بالنفاسه
المتفحمة : عساه ينضح الدفء لأيد
تستدفئ من بعيد .
١٨ - وهو من يسقي بدموعه رياض
الادب كي يستلح عابر سيل يوم بطول
اشجارها .
١٩ - وهو من ينح الزهرة قشيرة
السماح حينا ويجعل الحسام في قبضة
المرح حينا .
٢٠ - في شاعراً علماً حي الضمير ومن في
روح المعاني كوثراً تجري قريحته
٢١ - لا تكتفي - رحماك - ان ابطلت
(عن)

في جواب : فغذر المعمرين امثالي هو
الوهن والضعف .
٢٢ - فكير المن ادركني مسلماً قارب
جسمي لامواج فائن امشي - ربه -
لامرسة لدي ولا شراع
٢٣ - ولعب الدهر جعلنا كزهر القرد
حيارى تالحن على سباط الوجود
٢٤ - وشعري المبيض كاشواك في روضة
الحياة وتتر في اعماق قلبي كالمبيض
٢٥ - وهو الاجل شاعراً حسام الموت
وانا الازل لا درع لدي ولا مقفر
٢٦ - وترتجف البراعة في يدي من
مهابة كفن هزيل في مهب الرياح
الوفا .
٢٧ - وكل ان تنج قريحتي الجياشة
المالية نحو الاول ... نحو الحضيض .
٢٨ - وانا من لا اقوى على سماع صوتي
اني ان اجيب نداء غري
● وهكذا طالع القاري هاتين
القصيدتين لسفيرين عربي وافغاني
جتمت بينهما اواصر الاخوة ومناظر
الانسانية ورابطة السروح و ..
عبدالله الصراوي (هجرة الوصل)
الطيفة في ولادة ويوم هاتين القصيدتين
من الحفلة .. الدبلوماسية ..
(عن)

من مكتبتنا

اسماء وعظماء

هذه مجموعة قصص قصيرة من سورية للقصاص الشاب (ايمن الطويل) كتبها في فترات متقاربة او متباعدة نسبياً خلال الاعوام ٧٤ حتى العام ١٩٧٧ وهو -
للطويلة - من مواليد حصن بيماسها الشاعر السخي العطاء بالذوق والفن والوفاء .. والشعر ..
قدم للمجموعة الزميل الاديب المعروف عدنان الداعوق وعرفنا من مقدمته ان نتاج القصص انشاء ايمن الطويل يدخل في لون من اللون التعبير قريبا جداً من القصيدة الشعرية فاصبح هم الكاتب القصصي الحديث نميها على الكلمة الخاطفة الكلمة التي تسرق اللحظة بكل توتراتها وانفعالاتها ! ويومد الأستاذ الداعوق - وانا متفق معه في كل ما ذهب اليه من رأي وحكم الى القول (لقد ارتكبت باسم القصة الحديثة جرائم أربع لتفتقر .. ثم انه يخلص الى اجزاء هذه النصيحة التي ارجعها بدوري لكل كاتب تالفي آخر) اصبح كاتب هذه المجموعة القصصية بان يكون مجهوداً يقرأ لغيره اكثر مما يكتب لنفسه ويكتسب نفسه اكثر مما يكتب لآخرين .. كل ذلك لكي تتصل في ذاته البلورة الحقيقية لكل الافكار التي يقدمها للناس !
عناوين المجموعة كثيرة في معظمها .. وقريبة الشبه من عناوين قصص هذا الزمن عند الكاتب الحديث او (الجدد) والمجددين في سبيل اثبات مواهب اقدمهم في ساحة القصة على ان تتحول عندهم الى ما يشبه الشعر المنثور .
من العناوين الخاطفة (المرحلة) في وجه الزين الميت) و (الرسم بالابيض) و (السماء التي تظلم الحياة) و (عزف على وتر لاوت) و (السماء تظلم عفاً - وقد مهد لها المؤلف بالآلة الكريمة (يعصبهم الجاهل اغنياء من التصفد لايالون الناس الحافا و (رجل تعيس والاصوب تسمى) .. وبعض قصص المجموعة لايزيد حجمها (الكمي) عن صفحتين او ثلاث .. واسلوبها متصف بالتكثيف والصبر والخاطفة والتوتر والشحنة النفسية والشعرية وان كان البناء الدرامي كشرط من شروط القصة - ضعيفاً او متساهلاً في بعض القصص على انها هادئة بصورة او اخرى من خلال رؤية الكاتب واجتهاده الفكري وتجربته الذاتية مهما كانت .. وربما ليحافظ على امانة اللحظة التسجيلية دونما تزويق او صناعة .. ولو انه اعد فيها النظر لثمة لاصاب نجاحاً افضل .. غير ان صديقنا المرحوم امين نخلة يقول في هذا الاطار (ليصبح القلم من شيء قلود شكسبير الى الحياة لاعاد التفكير في همت نفسه) !
وتتفرع على جانب من اسلوب وافكار امين الطويل : (قال لها تعد ان لتشاء ان يعود يا حبيبتى .. ربت على كتفه بكف ناعم بقى .. اقتر شرها من ابتسامته القواء هل انتهي ؟
اجابها بهوت حاول ان يجعله طبيعياً : اظن .. تطلعت الى سقف الغرفة ساهمة بينما ارفع ان يحد الخفق الحقيقي) : (وقطع اخر للتدليل على طريقة الكاتب في استهلاك مقدمات او مداخل اقاصيصه من ٢١ : القبول تقو من راحة الليل القاتم والخوف واضح الميعين التي احمرت من السهر والقلق التواصل .. هالمت ينشر ظله الماسوي بجناحين يشعان سواداً .. ساكنة بصوت مرتطم اما هكذا الانحسار من نهاية ؟
وبعد ..
فان كانت هذه المجموعة محاولة جادة على الطريق .. فلها تشر بخير ..
ويولده فنان طوي المودح وولادة الاول انواعه ..

الغزالي حجة الاسلام في الفلسفة والتصوف

يقارنوا بين مذهبه في « العلية والضرورة » وبين مذهب الفيلسوف الاكاذبي الذي ظهر في القرن الثامن عشر « ديفد هيوم » فقد انكر الغزالي جدوى العمل بوصفها اسباباً مؤثرة بالنسبة الى النتائج والمسببات . واعتبر ان الاسباب ظواهر تقارن بالاسباب وليست هي علتها . بل ذهب الى ان اقتران السبب والمسبب ليس من الضرورة في شيء ولكنه من قبيل العادة التي تكون عندنا من تكرار الملاحظة والفرق بين الغزالي وهيوم هو في هدف كل منهما .



ثم كبح عليه فخر الملك بن نظام الملك ان يدرس في المدرسة النظامية فقبل في بادئ الامر ثم ساءده الحسين الى الاعتكاف ففجر التدريس وذهب الى بلده . وهناك أعلن في حسم وبعد تجاربه الطويلة ان الايمان لا يأتي الا عن طريق الكشف بالجاهدة والرياسة وليس عن طريق الفلسفة والعلاجية في الكلام .
هذا وقد اثر الغزالي في غير المحيط الاسلامي فقد ترجمت بعض كتبه الى اللاتينية .
ويحاول للكتوبين من دارسي الفلسفة ان

هو ابو حامد الغزالي حجة الاسلام واعظم عقلة اتجبتها الحضارة الاسلامية والعربية . فهو الفقيه المشرع والتصوف الرابع والواضع المفسر والمفسر الفيلسوف .
ولقد حار مؤرخو الفلسفة في شانه هل يشوه في زمة التكلم لانه دافع عن مذهبهم وادخل الكلام والفلسفة من احد شيوخهم وهو امام الحرمين ابو المعالي الجويني صاحب الارشاد ام يشوه في زمة الفلاسفة حيث دل كتابه تهافت الفلاسفة على موجه فلسفية عالية . ام هو ليس من هؤلاء ولا اولئك واما هو احد قطاب التصوف وساحب مذهب وحدة الشهود والبيطرة النافذة كما اعترف هو بنفسه بذلك في كتابه « المنقذ من الضلال »
والامر الذي لا ريب فيه هو انه ابرز شخصية اسلامية وعربية ظهرت في القرن الخامس الهجري .
ولد ابو حامد في طوس سنة ٥٥٠ هجرية واولاده ابوه بالصوفية ورجالها . فلما شب درس الفقه . وتلقى الصلح في جرجان بليساوور . وكانت تدور في عصره حروب هائلة بين الفقه والصوفية . ولا سيما بين الصوفية والاشعرية . فجاء الغزالي فصالح بين الفريقين . واشتغل بالتدريس في مدرسة نظام الملك ببغداد . وتال شهرة واسعة في الفقه والتشريع على المذهب الشافعي وكانت له قدرة فائقة على التيسير كما يدل على ذلك كتابه « احياء علوم الدين » الذي بحث فيه قواعد العقائد واحوال الميضية واداب الاجتهاد . وسافر الغزالي الى الحجاز وهاهنا هناك الى الزهد والورع ويروي في كتابه « المنقذ » انه غادر بغداد الى الشام ومنها الى الحجاز حيث استقر في مكة . فلما عاد من الاراضي المقدسة عرج على الشام واقام فيها عشر سنوات مستقفا يصلي ويصوم ويصون الكتب والعلوم . وفي هذه الفترة وضع كتابه العظيم « الاخياء » ثم رجع الى بلده طوس وقد اتمها علماً وزهداً وورعاً .
وكان يقرأ القرآن الكريم ويترنل الى الله

كلمة الشاعر

لغة الفوايزر !

● تكاد بعض اجهزة الاعلام العربية من اذاعة وتلفزيون وبخاصة البرامج الترفيهية ذات الجوائز العينية والمادية ، والمسماة ب (المتوعات) .. اقول تكاد توحى للمستمع او المشاهد في كثير من برامج المسابقات هذه بان اللغة العربية في جوانب كثيرة منها ليست اكثر من طرفة ، او (نكتة) او .. فزودة (حزوة) و .. برافو يا شاطر تكسب ثلاثة !

● لقد سمعت من اذاعة عربية مؤخراً ، مقدم البرنامج الترفيهي او الترفيهي ، يسأل (الأستاذ) المتسابق الذكي ان يقرأ عبارة (لوجات لو لو لو لو لو لو) اي لوجات (لولو) لولو عليه بكاء ، لكن صاحبا قراها كرجا على هذا النحو (لو . لو . لو . الخ) وضحك الجمهور الكريم الذي يجيء به عادة ليضحك حتى ولو على حساب لغة (الضاد) وامجاد يا عرب امجاد !

● وفقرة اخرى طلب المذيع من المتسابق ان يشرح له هذه (الاحجية) الاستماعية اللغوية (طرفت الباب حتى كل متني فلما كل متني كلمتي) واخفق المتسابق .. الذكي ولا بد ان يكون ذكياً وضحك جمهورنا العزيز والذهب الابريز !

● وفقرة ثالثة طلب المذيع من المتسابق ان تردد وراءه دونما خطأ او تكلو او تأتساء (اساتنتسم بكتاكتفكتكموها .. كلمة صعبة لن تدهموها) وطبيعي ان المتسابقة اخطلت وتكاثرت وتأتأت وتضاحك الجمهور كأنه يشاهد فصلا من مسرحية (فرخة وديك او بكرة !)

● وفقرة رابعة سماعية كانت تطلب من المستمعين المتسابقين في ندوة (الفكر والادب والثقافة - اي والله !) ان يشرحوا معانيها وبما فيها لقاء كذا وكذا من الفلاسفة ، حتى يدللوا على انهم انكباة وليسوا (تيوس) ! والفقرة (التعزيزية) كانت على هذا الشكل او الشكلى !

● قبورنا تبني قبل ان (تبنا) .. يا ليتنا (تبنا) قبل ان (تبني) واستطاع احدهم ان يحزر ويكسب (وابور غاز) وحين سألته المذيع : كيف عرفت يا شاطر .. ؟ اجاب المتسابق الشاطر علشان انا حمار قبور !

● يومها احسنت ان حمار القبور هذا انما كان عبارة عن الغباء القاتل .. يرصد ان يخط للفتاة العربية الجميلة كفن النكتة والتلاعب بالالفاظ .. ليدفنها في مقبرة .. الحضارة مع ان اللغة العربية لرحسنا التعامل معها .. وخلصنا من مثل هذه الهرطقات والسخافات .. سيدة لغات العالم ! هذا اذا تذكرنا انها لغة القرآن الكريم الذي تعجز البشرية عن الاتيان بآية من مثله .. رفقا باللغة العربية فيا ايها الاعلام العرب .. رفقا باللغة العربية لانها ليست نكتة من نكات المرحوم اسماعيل ياسين !

● لقد رحلت احاديت صغيري ابن الخامسة منذ ايام ، وبعض العبارات الفصحى لتعود اذنه الصغيرة عليها .. ولكنه سألني ببراعة : بابا .. ليش عم تحكي فيك .. بكرا بيضحكو عليك !
اظن .. معه حق .. فقد كان الصغير واحد من مستمعي برامج الثقافة والفكر والفوايزر على ذلك النحو الضاحك .. !
(يا امة ضحكت من برامجها الامم !)

عبدالله الشيتي



اما اذا كان يريد المؤلف ان يثبته على مكانه .. فمفهومه يتغير حتى تتغير لاسلوبه ومنه كل اسباب العمل الفني المتكامل باعتبار ان القصة القصيرة قصة كانت او حديثة .. ستصبح فنية في الاتي من الزمان .. اقول ان هذا الكتاب القصة هو من غير شك من اصعب انواع الفنون ان لم يكن اصعبها على الانسان لانها تريد اختصار كل شيء .. من اسطر ومفاهيم .. وتوجعنا وامال مخبورة فوق الورق ..

الحرب

لكنني امضي نحو مكان اوقته ولا انوي الذهاب الى اتجاه غير الذي هو فيه ، امضي اليه مدرك انه مكان ان يتغير او يتبدل ، وعيون الناس والمستهم تصف بالتار والشامة ظهري يودون لـ يتزعمون ملايسي ويحقون صدري لمعرفة ما يدور في اعماقي في القتل والقتل والروح ، عيونهم تسترق النظر كعيون لص يود السرقة في احد بيوت الله ، يشربون باصابع باهتة هذا الفخر والمرض وفقد الاحباب ، مجنون .. مسكين .. بين بين ، همت القنبلة بيته على اولاده وزوجته ، لكن الى اين يضي هذا المجنون ؟ تزعج الكلمات في اذني وكان كل حرف قد وضع تحت الف مكر للصوت ..

الى اين يذهب .. مسكين !!
مجنون .. انه يتجه صوب النار !!
انظروا اشياده المايه !!
يا الله انه يمشي للحدود والزهود والسلام والحرب وكل شيء !!
انه يمشي الشارع - صعب ان يعبر المر الشارع - الشارع تلاء النار فقد يوت المر قبل ان يستطيع العبور .. صعب يلا راسي وضوءه تنقل همتي ، لكنني ذاهب لا يوقني احد وان ينعني ايا كان اين متوجه الى الصوت القادم من البعيد ، لا ادرك احاسيسي فهي مختلفة كما تختلف في القشر انواع الطعام ، لا فرق بين هذا وذاك فقد اضحت المذاهب شعورا واحدا يصعب على المر وصفه ، ها هو الصوت ما انك يتأذيني فارتدت خوفا وخوفا وهياجا وعذابا ، سر امام ناظري ،

بدأت تتداخل دوائر السياسة ، تتشابك آيات الكذب من حدود المذهب واللامعقول واللامعقول والمنظور واللامعقول على الحدود هناك واخرى هنا على الكاف والاقدام والشفاة والحواجب ، تتنازع الافك ، تتصق الوجوه تشرح القنلات وشه على البعد ينادي يريد ملي الجسد ، الجسد الاسر الذي لوحة شمس الشرق ويلاي المذاب السنة اللهب تستدعيني لتكشف عن مساني النسر والهزيمة الكذل والسيدة ، السلام والاستسلام ، اصوات القنابل والرصاص والمفرقات الضوئية لا تتقطع ، كل ما حولي يستعيني لان اعمل شيئا في ليل الظلام الذي حال ، تشي النفس في التقدم والتأخر كالبحر في مد وجزر ..

اجوب شوارع المدينة كل يوم ، اغني باعلى صوتي اشياء افهمها وبفهمها الناس واخرى اذكرها ولا يدركها الاخرين « اه يا قلبي يا بلد ، كان لك ولد في الليل ابعد ويمعاده يعود ، حامل الوجوه والرؤوس من جوف النوازل كجنين غير مرغوب فيه ، تطل وتنقضي تنقضي وتطل ، وانا ما برحت اسمع الاصوات تتعالى في راسي واري العيون تدور نارا فاه منها النار ، نار الفضول وانا اسير .. اسير .. اسير .. الى اين ؟ الى شيء يتأذيني ربما كان من حولي لا يسمعون ما اسمع ولا يرون ما اري ولا يسمعون ما اسمع الذي احس ، فقد اصيحت اسير الرؤى والتخيلات ،

اوليس بيننا تار قديم ؟
وعيون الناس - كل الناس - تجري ورائي اينما حلت ولايسين - الجيران والمارة والمتجولين ينظرون الى باستهجان الى اين يذهب هذا كل يوم ، لا احد يعرف فانا الوحيد الذي يدرك ما يفعل انني امك النار لانها تملكني فغيبا يسكن اولادي وزوجتي ، اني ازرهم ، اراهم في السنة الجعيم ، يطولون منها وينادون ..

يا ابانا ... يا ابانا ... متى ستاتي ... متى مع الشروق ، متى ..
اني ات يا صغاري تقودني جروحي ولايني ميري الطويل ، لاجتي الصغار وزوجتي اهب كل شيء فالحب تنحية وفداء وعطاء وعندما يبدأ عاشق الارض في الصفاء فلا يمكن لاحد ان يعرف متى سيتوقف ..
اواه .. كانوا صغارا يلتصقون حول قرفلة بيضاء تهيم الحب والصف الى ان اعود فارقي قرفلتي وارعي معها الصغار ، اخذتهم الحرب ، انزعتهم جميعا من بين ضلوعي وراحو الى البعيد ، اجسامهم بالتراب نما خصرهم مع المشب ، اكتسبت عيونهم بالثرى واقتسبت جباههم بدماء بعضهم بعضا .. ومروا في احد الايام اغني متوجها الى مقعد كل يوم ، كنت اغني لحنا سعييا دون ان اعرف السبب « بلادي بلادي لك حي وفؤادي » كنت اغني واصرخ واقتفر في الهواء كجندب يرقص تحت الشمس لكن شخصا ما كان يتبعني لقد كان شايبا

يبدو على وجهه الاصفرار اعرفه ذلك المر الرهيب ، كنت اجري واسرع وابيهر واجلس احبانا الى ان وصلت الى روية متوسطة الارتفاع فوجدت الاشباب والزهور البرية قد نمت عليها حديثا كانت لاك زهور بريّة وثينة قرفل صغيرة رفيقة ، وفجأة رأيت رؤوس الاطفال والزوجة تلتل نحوي وفزعته حين امكن يد احد الابناء نحوي تحمل بنقبة بينا راحت اصواتهم تنادي متى ستاتي يا ابانا ؟ متى ستاتي يا ابانا ؟ تناولت البندقية وانطلقت كالصاروخ الموجه الذي لا يبذل هدفه الى الشرق ، مازال المتبع يحاول ان يلحق بي فلا يستطيع ، لقد بدأت اغيب في الظلام كجمة تغر من السماء والصدى منها يرف الدم ، ويصحو الناس في اليوم التالي على اصوات الرصاص والقنابل تلا كل مكان انها نقطة الابتداء يخرج الرجال والنساء والاولاد من كل بيت وطاق يملكون البنادق والرشاشات متجهين نحو الشرق ليحسروا الشمس التي غابت عنهم طويلا ، ولي الطريق كانت تاتيهم اصوات كثيرة كتلك التي اعتاد الناس عليها في زحام الانتخابات كانت الاصوات قادمة من المقابر ، فالتجوير تتحرك وسكانها يتقنون بلابهم الابيض وينشدون « بلادي بلادي بلادي لك حي وفؤادي »
هذا ما قمته لي جدي قبل النوم وهي تسب الحديث الى احد الجيران ..
حسن عبدالهادي

نداء الارض

ها انا ذا ...
اقطع اوصال ...
الخوف ...
وانزع بذور ...
العزم والاقدام ...
في مشاغل قلبي ...
انازل الحادثات ...
اداهم اوكر الظلام ...
واجئت الاشواك ...
من دربي ...
فلاارض نادتي ...
من اعماق اعماقها ...
تستعرجني ...
ككيف ...
لا البني ...
قد لوحت لي ...
من بعيد بؤنذا ...
فقلت لها :
لك روحي ...
وحبي ...
ثم اشعلت ...
في اكباد مالبها ...
كل حقدى ...
وغضبي ...
وقيل ان ...
اقضي لحبي ...
رايت ما اطرب ...
جوانيحي ...
واثلج جنبي ...
رايت جسرا ...
ثائرا ...
هاجا ...
يزحف نحو ...
الفاصين ...
وكان هذا البحر ... شعبي ...

خليل محمود

نبضات

١ - الرحيل
رحلت الى حيث كانت خطاها
تسجل عمري !!
٢ - مرقا
عين الحبيبة في القلب نامت
وقلت بائي عشقت .. ففانت
وكانت تزحف الى بعضها بحر
دمعي
... وحزني جزيرة
٣ - موضوع قديم
ذكرت مواعيد ذاك الزمان
ذكرت .. « وجئت اخيرا مجيء
القدر .. » !
صغرا تغزلت فيك
سكبت الماء على وجنتي حين مر
الصباح
سقطت سقوط الحشف
وتعري تراب
وتنهش لحمي كلاب !!
٤ - المجيء
تجيبين في الصباح سيدتي
نشوة وولادة
تجيبين صحو وغفوة
تجيبين موتا ورحمة
٥ - السور
جلست على السور في يوم امس
وقفت ... شهقت ...
وذعني يلطم صورة
لعينيك سيدتي يا اميرة
وقفت على خلق بركان عظمي
اموت !!
٦ - آثار
تركت على جسدي موسما ، فضل
الدليل يطاردني وجهك اليوم
سيدتي .. وغدا .. !!
ويطاردني كل يوم
طعمت اليك دماغي ندى وقصيد
واسرى ..؟؟؟
فن لي اعرج ..؟؟؟

— حامد عبدالصمد
البصري —

موسوعة الماحوت



الغزال « الفاييتي »

ويسمونه غزال كندا ، وهو غزال من النوع الكبير ، جسمه لا يقل عن النصف ، ولكن وزنه نحو خمسة قناتير .. والاثني صغيرة جدا ، لا يزيد على قناتيرين فقط ..
لونه كستنائي محروق على الراس والصدر والارجل ، ولكن جذعه اصفر راسه صغير جميل ، وفمه اسود اللون ..
له قرون مقوسة ، على شكل نصف دائرة تقريبا طولها متر ونصف متر وقرونه قليلة العدد ، ذات شكل رشيق .. وذكر غزال الفاييتي تتناسل في الزواجر ، وكل ذكر له اكثر من زوجة ، يتمتع عنه في اخر شهر مايو وتلك مكان هادي بين النباتات تلتد صغرين لهما فراء عليه بقع بيضاء .. والغزال الكندي يرضع من الصباح الباكر حتى المساء على خلاف الغزال الذي لا يرضع اثناء النهار ..
وياكل الكندي يرغام الزهور واوراق الشجر والاشباب الطرية .. وهو حار نادر لا تراه الا في حدائق الحيوان



فرس البحر

سكة ، سموها هكذا لان جسمها تطويه رقائق عظيمة على شكل جسم السم وذيله كما ان راسها يشبه الى حد كبير راس الحسان ..
وبعض الناس يعتبرونها من الحيوانات الصدفية ، لان اجسامها تغط من خيا الاسماك الاخرى مثل الزعانف ..
وتتحرك افراس البحر بشكل مضحك ، فهي تقف في وضع راسي لتهز زعنفر الظهرية الصغيرة بسرعة .. وتستخدم سكة فرس البحر ذيلها للقبض على الاشياء او التثبت بها ، ولا تستخدم الذيل كما تستخدم الاسماك عنواياها على الاندفاع اثناء السباحة ..
وترى احيانا مجموعة من افراد هذه الافراس تتشاكيل ذيل بعضها ببعض ، وتبسط في الماء كما لو كانت مجموعة من الصدفاء قد تشابكت اذرعهم في تزد جميلة .. عين فرس البحر واسمة ، محاجرهما صفراء وتتكون هذه الافراس من البيت التي تعيش فيها وهي عندما تنقب يتغير لونها بسرعة ويسود ..
وتكبر هذه الافراس لها اكياس على بطونها تنح فيها الالبان بيضا فتركها لمر ممة حضنة البيض ، وهي ظاهرة تنفرد بها افراس البحر ..
وتعيش هذه الاسماك المجيئة في المياه البحرية .. ولها قدرة على ان تتحرك كل من يتقدم لها الغذاء ..



الصقر الراهب

الذكر اصفر من الانثى ، فتحة جناحيه حوالي مترين ، وزنه حوالي عشرة كيلو غرامات او يزيد قليلا .. راسه صغير بالنسبة لجسمه وفمها الريش مظفر كبير جدا وقوي جدا له سارية حادة ... وعيانه مستديركان واسمان فيقتنص وجهه اريق اللون ، رقبته دائرية تقريبا خلف راسه تظهر عليها بعض الريش الجلد .. جذعه مثن ، وجناحه طويلان هائلان وذيله مطعوم ورساء كعصا واصابعه ضيقة ومخالبه كذلك ..
يرشه بلون « الشوكولاته » يتحول الى رمادي عندما يكر في السن ياكل البيض والرمح ولا يحتاج الا الحيوونات الضخمة الصغيرة .. طائر جهان ، هادي .. يحتاج الا عندما يذيق عن صفاره بيني حشه منزلا فوق الاشجار بخرجه ويتنفس الاثني بيضة واحدة ثم تلني بصفحه حالي اربعة شهور .. وينتشر الصقر الراهب في بلاد حوض البحر المتوسط وفي شرق أوروبا وفي كل بلاد آسيا ..

اذكريني

اذكريني	كلما	اتي	الربيع
هناك	جبال	واسال	الليل
اجلس	على	الارض	عالية
اسهر	بجانب	النار	المشتعلة
اسمع	ندائي	من بين	الرفاق
اسمك	الذي	متبع	كدرته
		مع	نسيم
			فاطمة . ر

الوردة المذبلة

يا وردة	ذبلت	بغير	أوان
بالامس	كنت	ندية	مطرعة
ويرفق	شكلك	للحسان	فتجلبي
واليوم	قد	جفت	عروقك
يا وردة	ما	انت	الا
فالارض	امك	وهي	امي
والشمس	تبعث	نورها	وعشنا
يا وردة	ذبلت	وفي	انفاسها
فيها	اربع	للقلوب	طينه
ويكل	شيء	للورود	مكة
	طوق	السور	وباقة
		مصطفى السعد	

انت

يا انت .. يا كل الحب ..
يا لجل (فلك) في دنيا الله
ولي قلبي ..
عنوا سيدتي ، لم تجبي :
ان كنت سكنت القلب ..
فما ذنبي ؟
مسيبتي ..
لا اخبرت صديقي البحر بحبي ..
اهدائي لجل الزلوة ..
وعرائسه رقصت ..
في كل شواطئه ..
ومراكبه رفعت رايات الفرح على الشطآن ..
صارحت لا تخشى الريح ولا الطوفان ..
مسيبتي ..
لا اعلنت لنيسان بلق قصة حبي ..
نثر الازهار بجنبي ..
ومشي الحصون بدربي ..
عائتي الزئبق في طرب ..
الورد تيسم في لب ..
وعزوني الياسمين وقندي ..
لكيل الكفة والذهب ..
مسيبتي .. يا قمت .. يا كل الحب ..
حين قايك قسمتي التجملت ..
تقمه التكن بلجل هليل ..
للفرح الات ..
رافي البرديني

حزب

اخر خطيبة

ميلة لا فيس بريسي



حزب الدين عاشت حيا لم يكتل مع الفيس بريسي في اخر ايامه



الحسين حزب والفيس اصل وصورة

ضاع الحلم فجأة.. لكن الحب لا يموت



الكلب من ذكريات الحبيب هدية لتسليمه ؟

شده انتباه الفيس بريسي اليها عندما رأتها بصحبة اخوها «تيري» في حفلة ساهرة اقامها في منزله في منتصف سنة ١٩٧٦. وتقول والدتها مسرعة ان الدين ان الفيس لم يبعد نكره عنها منذ اللحظة التي رأتها فيها برفقة اخوها. وبعد لقاءهما بشهرين طلب الفيس من أحد محلات المجوهرات شراء جوهرة غالية الثمن وكان ذلك في الساعة الواحدة ليل وعرض على البائع استبدال طائرته الخاصة من أجل تحقيق هذا الطلب. واستطاع البائع اقتناء حجر بقيمة ٢٥ ر... جنيه من القبر التابع للمحل وأرسله الى منزل الفيس في حوالي الساعة الثامنة من صباح هذا اليوم.

وكانت حادثة موت الفيس كما تقول امرأة محبة حريته، ولا تزال حزب ترفض الرجوع الى منزل الفيس الذي ابتعدوا معا عمل ديكراته من اللونين الأبيض والتركواز. وعادت حزب بذاكرتها الى تلك اللحظة الرهيبة، ذلك اليوم المشؤم - يوم موت الفيس - كانت قد لعبت معه لفترة قصيرة كرة المضرب حتى الرابعة ليلا ثم استقلت لراحة لفترة وعندما صحت من غفوتها وجدت الفيس لا يزال مستيقظا فلقد ذهب الى الحمام ليقرأ كتابا، ثم غشت ثنيته وعند استيقاظها كان الحمام لا يزال ضامدا، فذهبت الى الحمام لتجد جثة هامدة.

والسيارات التي تركها الفيس بريسي لحياتها الضائع كما تعلم أية امرأة. وقد قالت حزب ان الشيء الوحيد الذي فعلته : انني اعطيت سيارتي للكلاب التي والدي لان الفيس كان يحبها أيضا. لقد تركها موت الفيس كما تقول امرأة محبة حريته، ولا تزال حزب ترفض الرجوع الى منزل الفيس الذي ابتعدوا معا عمل ديكراته من اللونين الأبيض والتركواز. وعادت حزب بذاكرتها الى تلك اللحظة الرهيبة، ذلك اليوم المشؤم - يوم موت الفيس - كانت قد لعبت معه لفترة قصيرة كرة المضرب حتى الرابعة ليلا ثم استقلت لراحة لفترة وعندما صحت من غفوتها وجدت الفيس لا يزال مستيقظا فلقد ذهب الى الحمام ليقرأ كتابا، ثم غشت ثنيته وعند استيقاظها كان الحمام لا يزال ضامدا، فذهبت الى الحمام لتجد جثة هامدة.

«أوديس» الكلب الضخم الذي يبلغ سنه من العمر والذي كان قد أهداه الفيس الى حزب لكي تتسلى به وتكون معه فهي تنهض كل يوم للتوجه وتداخيه عند بركة السباحة التي اهداها الفيس الى عائلة الدين. وإلى جانب المنزل تقف ثلاثة سيارات، وجيهاها مهدة الى حزب من الفيس بريسي. وكان الفيس يهدي السيارات كما يهدي الشخصيات العادي باقة من الزهور. وقالت لي حزب وهي تنظر الى ثلاثة من الخواتم الماسية في اصابعها : انني في الحقيقة لم أكن أحمل المجوهرات وكنت أقول له انني أفضل ان يهديني وردة على أن يهديني خاتم ماسيا.

ولكنه كان يقول : انك سوف تتعدين عليها يا كوكوتي الصغيرة. كما كان يقول له أن يناديها. ولم تكن حزب تتصنع الحزن على الإنسان الذي كان من المقرر أن يكون عريسها بل كانت صادقة الماخر نعه، ولا زالت حزب تعتني بالصور والوثائق

سلك الجندي لإداء الخدمة العسكرية، وكان ابو حزب هو الضابط المسؤول عن تجنيد المطرب الكبير في الجيش الأمريكي. فلقد كانت حزب جالسة على منضدة بجوار الصورة تنظر اليها. وكان آخر مرة رأيته فيها عندما كان مستلقيا جثة هامدة ووجهه مدفون في سجادة حمام وذلك في منزله في أغسطس الماضي. فلقد اكتشفت حزب الجثة على بعد ياردة من المكان الذي كان يرعى فيه أمامها طالبا منها الزواج منذ سبعة أشهر مضت. وجسوار ما عدته «غرفة الفيس» في منزلها الريفي وفي أحد أراج غرقة نومها يوجد خاتم الخطبة الماسي عيار ١١ ر... قيراط الذي قدمه لها.

مهرجان صليحة ملتقى اهل الفن في تونس

ناعات منزلية يدوية حول المرأة الى ربة عمل



صناعات الزجاجية الظاهرة في الصورة صنعتها ربة بيت في هولندا بعد أن شعرت أن حياتها من الأدوات والمعدات الزجاجية غير مثقنة على الشكل الذي تريد فعمدت هذه القطع بيدها بعد أن اشترت فرنا خاصا يعمل على الغاز وبذلك وفرت على نفسها ما كان يكلفها ١٢٠٠ جنيه كانت تذهب من دخلها ثلث تلك الأدوات الزجاجية وتستحوّل من أجل بيعها في السوق المحلية.



الاستاذ صالح المهدي خبير الموسيقى العربية



أوركسترا تونسية أصيلة على الإيقاع الشرقي

نظمت في السنة الماضية بتونس من بين الفائزين من خريجي برنامج - نجوم الفن - وقد تقرر إقامة الحفلات الشعبية في مختلف الولايات - المحافظات - مساء أيام الجمعة، وأن يبعث البرنامج التلفزيوني بثه يوم مرة كل اسبوع.

اللاتينية الشعبية الموروثة أويما لمن لها على غرار تلك الاغاني من انتاج امثال خيس التران ومحمد التريكي وصالح المهدي.

كل الحانه واصاله الموسيقية باسم - زرياب - مهرجان صليحة أحدث بالاداعة التونسية قعد تشجيع الانتاج الموسيقي في القوالب والمقامات والانيات الحديثة فخرنا ان كان اول الفائزين فيه استاذ المصمم المرحوم الشيخ جيس التران باغنية - ليصتي بخد الهوى يا دوجة - وقد تقرر في هذه المدة الأخيرة التعاون بين وزارة الشؤون الثقافية والادارة العامة للاذاعة والتلفزة على احياء هذا المهرجان لحظ الفنانين التونسيين على الرجوع الى القوالب التي تميز الموسيقى التونسية بين مختلف المدارس العربية، وقد اعطى هذا المهرجان اسم المطربة صليحة لانها اعتبرت رمزا لاثنية التونسية بادائها

تونس من عبد الرؤوف الخنيسي - خاص بالملحق

تستعد العاصمة الخضراء - تونس - لتستقبل أبرز وأهم المهرجانات الثقافية والصيفية على الصعيد القومي والعربي والعالمية. تستقبل المهرجانات الثقافية في قرطاج والحمامات وتقليدية - موهن الافقة والجمال - ومقتضى المهرجان الدولي لهواة السينما.

على ان اقرب مهرجان مستشهده العاصمة الخضراء هو مهرجان صليحة... وصليحة صوت تونس مطرب حمل في اصقافه هذه هذه البلاد وسحرها في عذوبتها، وكذلك اصالتها الطبيعية الفنية بكل مفاتن وبهاج ارضنا الخضراء.

والطريقة صليحة التي اعطت الفن التونسي الصميم كل حياته، اخذ اسمها عنوانا لمهرجان يبرز الاصوات التونسية الفنية لها ولها، ومهرجان صليحة هذه السنة سيقام في نهاية هذا الشهر وسيكون تحية اخرى لهذه المطربة التونسية الفذة.

ولي لقاء مع الاستاذ صالح المهدي مدير ادارة الموسيقى والفنون الشعبية في وزارة الشؤون الثقافية والفنون الموسيقية العربية الكبير، حدثنا عن المهرجان وما سيقدم من تظاهرات فنية مثقافية ثقافية.

يقول الاستاذ صالح المهدي المعروف في

قفي المرحلة الابتدائية تتكون شخصية الطفل وكشفي طبيعي نجده يختلط بأخوانه وأصدقائه خارج المدرسة سواء كان ولداً أم بنتاً ... فلماذا نجرهما من هذا الاختلاط الطبيعي في أماكن الدرس - انه يخلق روح المحبة والصداقة الاخوية والتنافس على المذاكرة والنجاح ويستمر هذا الاختلاط بمعناه الصحي والصحيح حتى يدخل الشباب والشابات مراحل التعليم الاكبر بلا عقد او مشاكل او انطواء ذلك لان الاختلاط اصبح شيئاً طبيعياً منذ الصغر . فلماذا لا نجرب ونرى النتيجة التي يتوقعها الكثير من الاباء والامهات الا وهي نجاح التجربة واستمراريتها

● فتاة طموحة اعطاها الله ذكاءاً فطرياً - دائماً تحاول التغلب على مصاعب حياتها - انيقة ، تسعى للثقافة ولا تجلس تنتظر ان تأتي سبل الثقافة اليها - تحاول ان تغير من مجتمعها للافضل عن طريق مشاركتها في مجالات العمل المتعددة تضفي لمسة جمال وثقة بالنفس على المكان الذي تكون به - اجتماعية تحترم تلك الصداقة بين الجنسين وتعرف جوهرها الحقيقي وتعيشها تلك الفتاة هي صديقتي عربية الجنسية والمولد والوطن والتي اعترز بصداقتها دائماً .

اهتمنا بثقافة الطفل وتنمية مواهبه وكما سنكسب انساناً واعياً ومتحملاً لمسؤوليته عندما نهتم بطفولته ونرعاه .. ترى ايتحقق امل الكثيرين وانا منهم ان يستمر الاهتمام بالطفل في وطننا العربي مادامت الحياة مستمرة . ندعو الله ذلك .

● امنيتي ايضاً مع بداية عام الطفولة عام ١٩٧٩ ان تكون هناك تجربة اختلاط بين البنات والبنين مع بداية المرحلة الابتدائية وتستمر حتى دخول الجامعة والمعهد .

هامة لجعله عاماً دولياً للاحتفال بالطفولة في جميع بلدان العالم التي تبدي مظاهر الاهتمام بالطفل وتنشئته ووضع البرامج التي تحقق هذه الاهداف وكما اتمنى ان لا يكون الاهتمام بالطفولة في وطننا العربي يقتصر على عام واحد فالطفل اطلالة جديدة على عالمنا وواجبنا ان تكون اطلالته على عالم يهتم به ويرعاه صحياً واجتماعياً وثقافياً كم سيكون مستقبلنا عظيماً لو

احس بقشعريرة تسري في كياني عندما المس هذه الاشياء البلاستيكية وكأنني المس تمثالاً متجمداً فقد الحياة تشع البرودة من حوله ويجمد المشاعر الانسانية الجميلة .

ارجوكم ان نستمتع بجمال الطبيعة فيما خلق الله وابدع ، ربحانة صغيرة عندي بعطرها الجميل احب وابدع من مئة زهرة صنعها الانسان مهما اجاد واتقن .

● عام ١٩٧٩ يقترب منا يوماً بعد آخر وهذا العام له مناسبة

● الامومة ... تلك الكلمة الفياضة بالحنان المتدفق الغزير بلا حدود تجذبني دائماً اليها بمحتواها اللانهائي من الحب الابدي ، تجد عيناى اسيرة لمشهد من مشاهد الكثرة المتعددة ، كم اسعد حينما اجد اما تضم طفلها اليها بحنان بالغ وينظرة شوق ولهفة دائمة عليه .

الامومة من وجهة نظري كفنانة تشكيلية هي الهام متدفق من الحركة الدائرية التي لا تنته من نقطة الا وتبدأ باستمرارية ، مثلها مثل الحياة ، الامومة عندي هي لون وردي ينبض دائماً بالحياة وحركتها ، كم تكون الفرشاة طيبة في يدي وكما احس بدفء اوراقتي والواني عندما اعبر عن مشاعر الامومة حقاً انها لشيء رائع عند المرأة بل هي المرأة ذاتها .

● اتألم كثيراً عندما تقع عيناى على مجموعة من الزهور المصنوعة من البلاستيك او مواد اخرى مهما كان جمال منظرها الا انها تؤلمني كثيراً وقد وضعت في مكان ما من المنزل او المكتب لتزيينه بالاختناق لمشاهدتها فقد خلق الله سبحانه وتعالى الازهار الطبيعية لنستمتع بجمالها ... فلماذا نجعل من منازلنا مثوى لازهار وورود صناعية ثابتة لا روح ولا حراك وكأنها تنبتنا دائماً بتوقف الحياة ونبيضا -



تكتبها هذا الاسبوع منى ابو النصر



شرح المريد من هندسي اسلامي يجمع بين الطراز الاندلسي والعربي والافريقي



ملانة مسجد حمودة باشا ، رمز اخاذ لفن العمارة في عهد العثمانيين

آثار فريدة



جانب من قبر ابن عبادا ظهرت فيه تعف الرغام وفنون الخشب المحفور والتألق الهندي البديع

والتراثهم بالقيمة التي يملكونها ، لقد كانت شمال افريقيا جزءاً من الابداع بين شرق الدولة الاسلامية بلاد الشام وقرىها في الاندلس ، فأسرار الحضارة التي اضاءت افريقيا تلمعت نهضة الاندلس واستقلت من يافيق الشام .

لقد استطاعت العقيدة السخاوية تصقل جادة الافارقة ولاهين تحريك من جهة هالين ، لا هدف لهم ، بل سبلين يبدعن جاذبين رسالة الى الالهة الى شعب الارض

وغيريات تجلى في الآثار الاسلامية الخالدة ، تنطق بجملة الدولة الاسلامية وعقيدتها السخاوية وقدرتها رجالية وامكاناتهم المدهشة والناجمة من الايمان الحق ، بما تكتنفه انجازاتهم من فنون في كل مكان يجدونه .

قبل قرون حافلة بالعلوم والآداب والفنون ، امتد الاسلام في شمال افريقيا ليثبت اقدامه فانتها وهاديا ، فوطد مع دعائم الدولة الاسلامية دعائم نهضة فنية خاصة به لم يعرفها العالم الا من خلال العبارة المسلمين في فن العمارة والزخرفة والتكوين ، فتجلت هذه

عشاق الفنون والمهندسون بالآثار يستقرلون التاريخ من خلال المباني الخالدة والانجازات السخاوية الماثلة امامهم ، يستشفون سالف الجدد من مراقبة الحضارة الاسلامية .. انهم يكتشفون في تلك البقعة من شمال افريقيا ، حيث تقوم تونس اليوم - معالم المجد والتكبر والحضارة النيرة في مدينة قرطاجنة والقروان والمهدية وفي تونس نفسها اذ لا يمكن للمرء ان يمر هذه المدن الاسلامية العريقة الا ان تستولي عليه الدهشة واخذه الاعجاب ، لكل ما يجده من امجاد